

# TÜREN ERLEBEN.



**ringo**<sup>®</sup>

JEDER, DER SICH DIE  
FÄHIGKEIT ERHÄLT,  
SCHÖNES ZU ERKENNEN,  
WIRD NIE ALT WERDEN.

FRANZ KAFKA

## WILLKOMMEN BEI ringo®

FIRMENPORTRAIT .....	6
GESTALTEN MIT TÜREN .....	10
RUND UM TÜR UND ZARGE .....	14
RENOVIERUNGSSYSTEM .....	20

## ringo®-TÜREN

DESIGN-TÜREN .....	24
WEISSE TÜREN .....	44
STIL-TÜREN .....	68
MODERNE TÜREN .....	82
STANDARD-TÜREN .....	98
GLAS-TÜREN .....	110

## ringo®-TÜRVarianten

SCHIEBETÜREN .....	140
TÜREN MIT FORMAT .....	156
SPEZIALTÜREN .....	168

## ringo®-ZUBEHÖR

DRÜCKER .....	172
BÄNDER .....	178



# WILLKOMMEN

FIRMENPORTRAIT .....	6
GESTALTEN MIT TÜREN .....	10
RUND UM TÜR UND ZARGE .....	14
RENOVIERUNGSSYSTEM .....	20

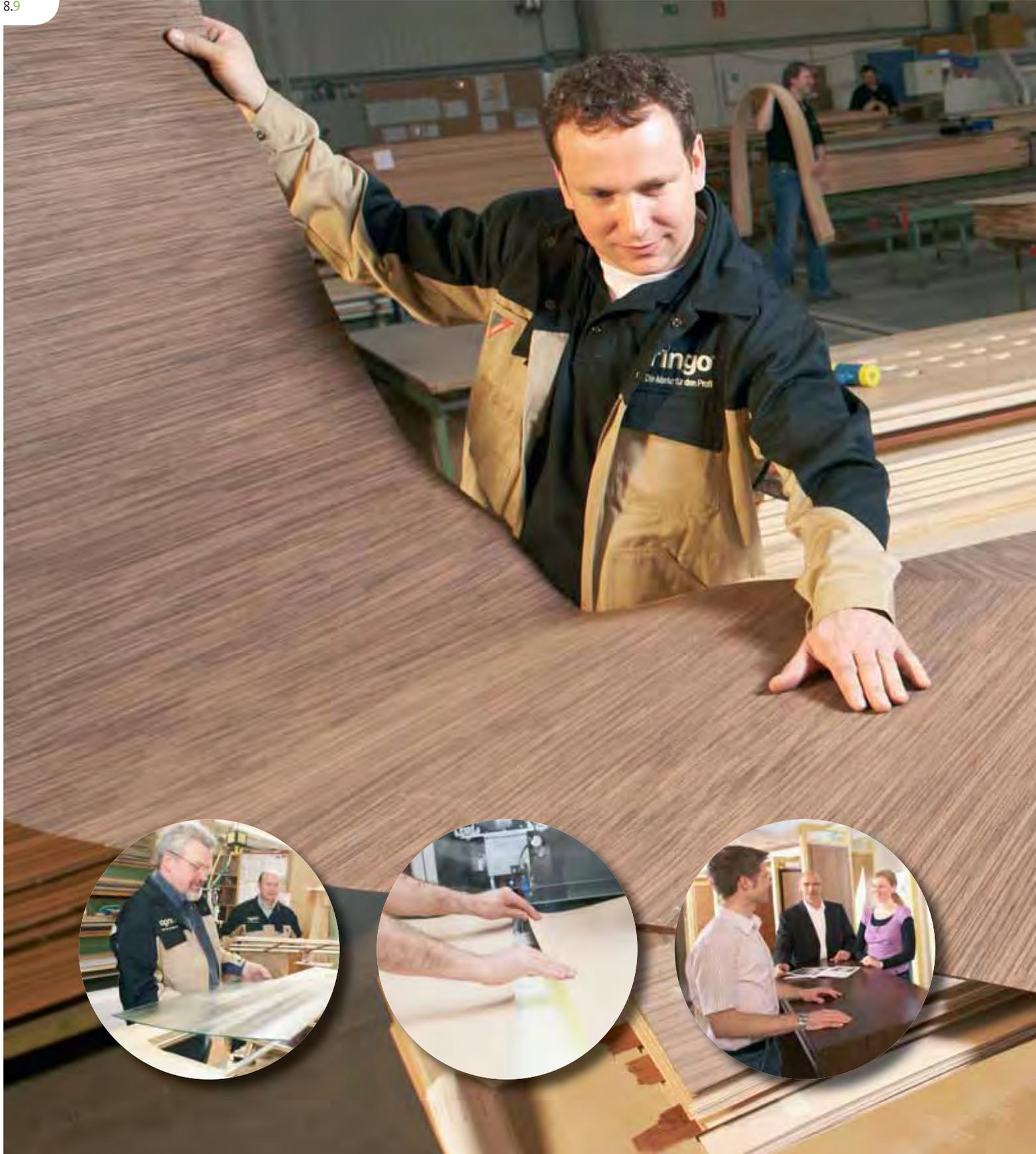


# UNTERNEHMEN

Qualität hat bei uns Tradition: Die Wurzeln unseres Unternehmens reichen zurück bis ins Jahr 1904, als Hermann Schwing ein Baugeschäft mit angrenzender Bauschreinerei gründete. Daraus ist bis heute – und darauf sind wir stolz – einer der bedeutendsten Türenhersteller Deutschlands geworden.

Unter dem Markennamen ringo® sind die Produkte der Schwing Türenwerk GmbH & Co. KG im In- und Ausland bekannt.

Designs, Materialien und Geschmäcker unterlagen im Laufe der Jahrzehnte einem permanenten Wandel. Eines ist bis heute aber unverändert geblieben: Türen und Zargen werden in unserem eigenen Werk in Reken, gelegen im Herzen des Münsterlandes, gefertigt.



# QUALITÄT

Erst das perfekte Zusammenspiel vieler Komponenten führt zu dem gewünschten Resultat: einer langlebigen Qualitäts-Tür. Alle ringo®-Produkte sind bekannt für die besonders sorgfältige und äußerst solide Verarbeitung. Diese Qualität kommt nicht von ungefähr: Regelmäßige interne und externe Qualitätsprüfungen garantieren Ihnen, dass alle Produkte mit dem Markennamen ringo® höchste Qualitätsansprüche erfüllen. Unsere hoch qualifizierten Mitarbeiter tragen dazu ebenso bei wie ausgesuchte, regelmäßig kontrollierte Lieferanten.

Unsere Türen werden größtenteils aus Naturprodukten gefertigt. Der verantwortungsbewusste Umgang mit den natürlichen Ressourcen und Rohstoffen und die umweltschonende Verarbeitung sowie Wiederverwendung einzelner Materialien nimmt daher große Bedeutung ein. Das Bekenntnis zur Mitverantwortung für die Umwelt ist fester Bestandteil unserer Unternehmensphilosophie.

Ebenso sorgfältig wählen wir unsere Partner aus. Somit können Sie sich sicher sein, dass es sich bei Ihrem ringo®-Fachhändler um einen qualifizierten Fachbetrieb mit hohem Qualitätsniveau handelt.

# MIT TÜREN RÄUME GESTALTEN

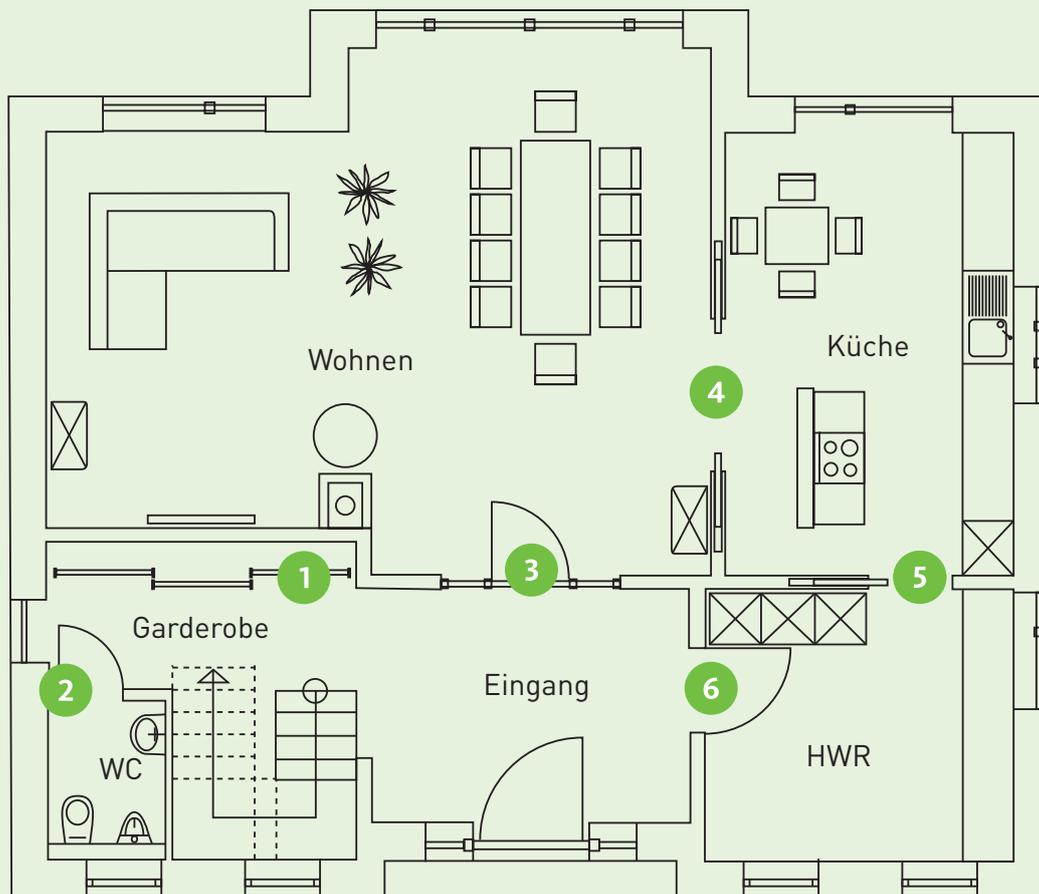
Türen haben vor allem ihre Funktion langlebig zu erfüllen. Doch daneben ist die Innentür längst zum optischen Gestaltungsmittel geworden, das die individuelle Architektur und Einrichtung eines Hauses unterstreicht – im Neubau gilt dies ebenso wie im Zuge einer Renovierung.

Wichtig: Türen sollten nicht nur ein optisches Highlight sein, sondern mit durchdachter Funktion den Alltag komfortabler gestalten. So werden Türen heute 125 mm höher

geplant als noch vor 20 Jahren. Die Höhe von 2110 mm ist heute zum gängigen Norm-Maß geworden.

Wichtig ist bei der Planung, dass die Oberflächen der Türen auf die jeweiligen Funktionsbereiche abgestimmt werden. In einen Keller beispielsweise gehören robuste und günstige Oberflächen. Türen im Wohnbereich dagegen sollen den Wohnstil gekonnt unterstreichen.

Weitere Infos zu unseren [OBERFLÄCHEN](#) [AB SEITE 14](#)



1

### GARDEROBE

Im Eingangsbereich jedes Hauses darf er nicht fehlen – der Platz für Mantel, Regenschirm & Co. Was bietet sich da mehr an, als eine Nische im Flur mit einer Schiebetür abzutrennen. So entsteht ein großzügiger Stauraum, der zusätzlichen Platz für Schuhe, Hand- und Schultaschen bietet. Ideal geeignet für diese Abtrennungen sind unsere Schiebetüren der Serie Alu-Line oder Wood-Line. Besonderer Clou: Hier können Sie in die Tür obendrein einen Spiegel integrieren.

Alu-Line/Wood-Line ► [AB SEITE 144](#)

3

### EINGANGSBEREICH

Ein echtes Entree empfängt Bewohner und Gäste offen, hell und großzügig. Planen Sie ein Windfang-Element mit einem oder zwei Seitenteilen oder ein zweiflügeliges Element ein. Viel Glas – ob durchsichtig oder mattiert – bringt zusätzlich Licht in den Flur. Schön ist an dieser Stelle auch ein geschosshohes Element. Reicht der Platz für ein großzügiges Element nicht aus, dann empfiehlt sich in jedem Fall eine breitere Tür (985 mm Breite) für den Eingangsbereich. Im Trend liegen Türen aus Glas oder mit Teil-Verglasung.

Glastüren ► [AB SEITE 110](#)

5

### KÜCHE

Die Tür zwischen Küche und Hauswirtschaftsraum sollte im geöffneten Zustand möglichst wenig im Raum stehen und stören. Ideal, wenn Sie dies bereits bei der Planung beachten, und hier eine Schiebe- oder Pendeltür vorsehen. Eine in der Wand laufende Schiebetür bietet zusätzliche Vorteile: Denn die Wände werden nicht blockiert und können von beiden Seiten zum Stellen von Regalen oder Schränken genutzt werden. Eine Tür mit Lichtausschnitt und nicht durchsichtigem Glas wie etwa Satinato weiß oder Mastercarre lässt zwar die Blicke draußen, jedoch das Licht hinein.

Schiebetüren ► [AB SEITE 140](#)

2

### GÄSTE-WC

Das Gäste-WC ist meist der kleinste Raum einer Wohnung. Ein kleiner Trick schafft bereits mehr Platz: Öffnen Sie die Tür nicht wie üblich in den Raum hinein, sondern nach außen. Damit bietet sich im Handumdrehen mehr Platz. Ein schöner Nebeneffekt: Jetzt ist auch Spielraum für ein etwas größeres Waschbecken. Ob im Gäste-WC oder im privaten Bad: Montieren Sie in jedem Fall ein so genanntes WC-Schloss. Der Vorteil: Niemand schließt sich mehr im Bad ein, und der Schlüssel kann auch nicht verloren gehen.

Drücker ► [AB SEITE 172](#)

4

### WOHN- UND ESSBEREICH

Immer häufiger integrieren Architekten und Bauherren die Küche in den Wohnbereich. Doch nicht in jeder Lebenslage ist diese Offenheit gewünscht. Planen Sie daher zur Abtrennung eine großzügige Schiebetür oder ein zweiflügeliges Element ein, gerne in voller Raumhöhe. Ideal sind hier Glastüren geeignet, die zudem für einen echten Blickfang sorgen. Design-Drücker oder -Griffstangen unterstreichen den eleganten Eindruck noch. Unser Tipp: Wählen Sie ein Tür-Modell stets so sorgfältig aus wie ein wertvolles Möbelstück.

Türen mit Format ► [AB SEITE 156](#)

6

### HAUSWIRTSCHAFTSRAUM

Mit Wäschekörben oder anderen sperrigen Gegenständen betritt man den Hauswirtschaftsraum. Damit sie an Tür und Zarge keine Spuren hinterlassen, und Sie den Raum bequemer betreten können, planen Sie hier eine breitere Tür mit dem nächst höheren Norm-Maß ein.

Standard-Türen ► [AB SEITE 98](#)

## TIPPS ZUR RENOVIERUNG IM KLEINEN STIL

Wer kennt das nicht: Gerade ist alles neu tapeziert, die neuen Möbel stehen an Ort und Stelle, und nun stören die alten Türen das Bild. Der Grund: Viele von uns unterschätzen, wie sehr Türen den Gesamteindruck beeinflussen. Ein Tapetenwechsel bietet sich ideal dazu an, um alte Zargen gegen moderne Ausführungen auszutauschen und Platz für neue Türen zu schaffen.

Die alte Wohnzimmertür mit rustikalem Glas und klassischem Lichtausschnitt hat schon bessere Zeiten gesehen? Dann sorgen Sie für neuen Schwung: Ganzglastüren bringen mehr Licht und sind viel moderner!

➤ [AB SEITE 110](#)

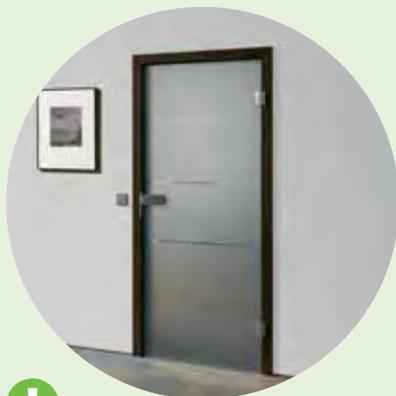
Ersetzen Sie zunächst nur das alte Windfang- oder das zweiflügelige Element gegen ein attraktives neues Weißlack-Element mit viel Glas. Weißlack und Glas passen sich den alten Türen an.

➤ [AB SEITE 156](#)

Lassen Sie mit dem ringo®-Renovierungssystem alte Stahlzargen im Handumdrehen verschwinden.

➤ [AB SEITE 20](#)

Unsere Empfehlung: Nutzen Sie in jedem Fall die Beratung durch einen Fachmann vor Ort.



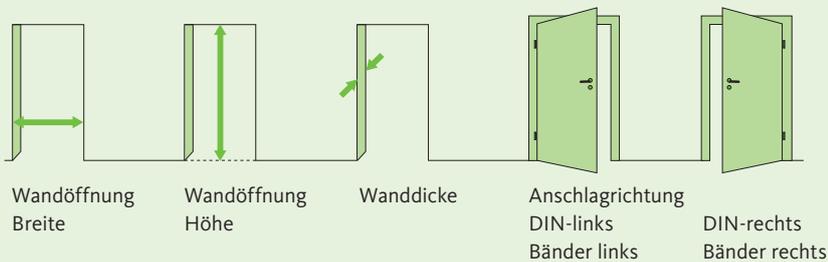
### ECHTE HINGUCKER

moderne Oberflächen, Designs und passende Accessoires

# SO EINFACH BESTELLEN SIE ringo®-TÜREN

Bitte tragen Sie hier die Abmessungen und gewünschten Ausführungen ein und geben Sie sie – gerne zusammen mit Ihren Bauplänen – bei Ihrem ringo®-Fachhändler ab.

Raum	Wandöffnung Breite	Wandöffnung Höhe	Wanddicke	DIN L oder R	Sonstige Angaben und Wünsche (z. B. Schiebetür, mit Verglasung, etc.)

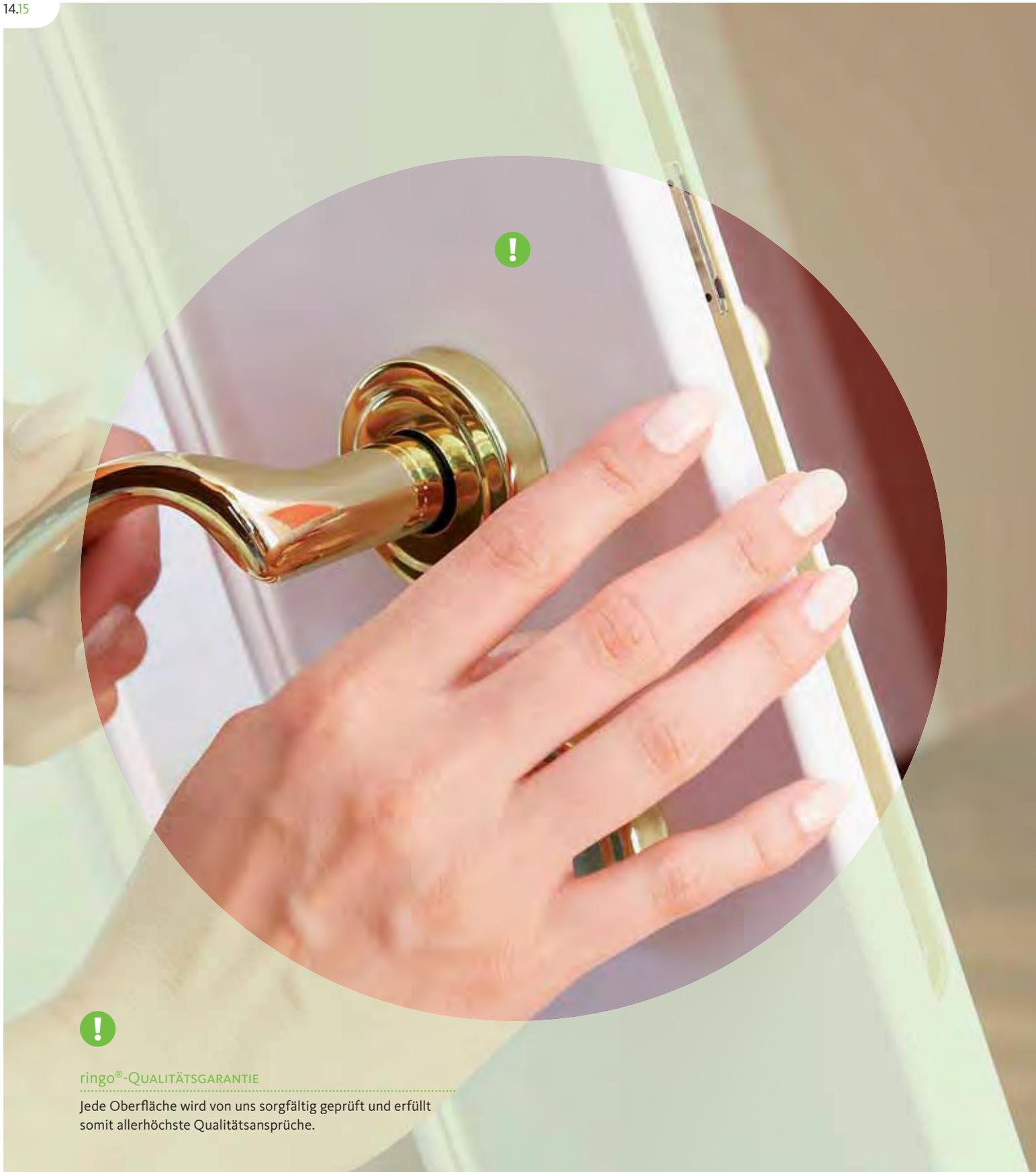


## Standard-Maße Türen und Zargen

Breiten (mm)				Höhen (mm)			
645	770	895	1020	2015	2140		empfohlene Wandöffnung
<b>610</b>	<b>735</b>	<b>860</b>	<b>985</b>	<b>1985</b>	<b>2110</b>		<b>Tür- und Zargenmaß (Bestellmaß)</b>
584	709	834	959	1972	2097		Türmaß Ganzglastür und stumpfe Tür (Bestellmaß)

## Wanddicken für Zargen TOP

80	100	120	135	155	175	200	220	245	265	285	320	430	Wanddicke min. (mm)
100	120	140	155	175	195	220	240	265	285	305	340	450	Wanddicke max. (mm)
<b>85</b>	<b>105</b>	<b>125</b>	<b>140</b>	<b>160</b>	<b>180</b>	<b>205</b>	<b>225</b>	<b>250</b>	<b>270</b>	<b>290</b>	<b>325</b>	<b>435</b>	<b>Bestellmaß (mm)</b>



#### ringo®-QUALITÄTSGARANTIE

Jede Oberfläche wird von uns sorgfältig geprüft und erfüllt somit allerhöchste Qualitätsansprüche.

# UNSERE OBERFLÄCHEN

## Furnier

Für alle Türen und Zargen verwenden wir ausschließlich Echtholz-Furniere. Furniere sind Blätter, die aus Massivhölzern geschnitten werden. Das Holz stammt aus nachhaltiger und kontrollierter Forstwirtschaft. Nahezu alle Echtholz-Furniere werden mit einem farblosen Lack auf Hydro-Basis endbehandelt.

Furniere sind absolute Unikate. Individuelle Wuchsmerkmale und Farbnuancen kennzeichnen den typischen Furnier-Charakter.

Alle Furniere im Überblick [▶ AB SEITE 108](#)

## Fineline-Furnier

Fineline-Furniere sind Nachbildungen von Hölzern. Das Basismaterial bilden schnell wachsende Bäume wie Pappel, Ayous und Linde. Durch Einfärbung, Verformung und Verleimung entsteht das Qualitätsprodukt Fineline.

Ein Vorteil: Da Fineline-Furniere gefärbt sind, sind sie farbstabiler als Echtholz-Furniere.

Alle Fineline-Furniere im Überblick [▶ AB SEITE 109](#)

Unsere Empfehlung: Reinigen und pflegen Sie Furnier nur mit nebelfeuchten, weichen Tüchern und verwenden Sie ausschließlich klares Wasser oder eine milde Seifenlauge. Mehr Hinweise zur Pflege auf unserer Homepage [www.ringo.de](http://www.ringo.de).

## Lack

Für die Lackierung der Türoberflächen werden moderne, lösemittelarme und umweltschonende Hydro- und UV-Lacke verwendet. Im Sortiment befinden sich insgesamt acht Lack-Oberflächen. Neben der Oberfläche Weißlack nach RAL 9010 bieten wir 7 Farblacke VarioLine an.

Weißlack [▶ SEITE 106](#)

Farblacke VarioLine [▶ AB SEITE 40](#)

## Repro-Oberflächen

Repro-Oberflächen sind Reproduktionen von Hölzern auf Dekorfolien und Schichtstoffen (Laminaten). Sie kennen diese Oberflächen sicherlich von Küchenarbeitsplatten oder Laminat-Fußböden. Wir unterscheiden drei Gruppen dieser Kunststoff-Türen:

**ringodor** – ist unsere Bezeichnung für Dekorfolien. Bestens geeignet für normale Beanspruchung von Türen und Zargen.

**ringolit** – ist unsere Bezeichnung für Schichtstoffe (CPL, Laminate). ringolit zeichnet sich durch einen höheren Gebrauchswert aus. Gegeben sind eine hohe Kratzfestigkeit und eine Resistenz gegen im Haushalt verwendete Chemikalien.

**ringotex** – ist unsere Bezeichnung für Schichtstoffe mit höchsten mechanischen und hygienischen Ansprüchen. Eingesetzt wird diese Oberfläche besonders in öffentlichen Gebäuden wie Kindergärten, Arztpraxen und Krankenhäusern.

Alle Repro-Oberflächen im Überblick [▶ AB SEITE 107](#)

## AUF DIE DETAILS KOMMT ES AN

### Standard-Ausstattung Tür und Zarge

Alle ringo®-Türen sind bereits ab Werk mit hochwertigem Zubehör ausgestattet:

Schloss (ohne Drücker) und Schließblech sowie dank Kunststoffhülse wartungsfreien Bändern.



# DIE TÜR

## Türblatt-Einlagen

Vielfach entscheidet der Anwendungsbereich über das Innenleben – die „Einlage“ – einer Tür, denn schließlich wollen Sie Ihrer Tür einiges abverlangen können.



### IDEAL W39

Wabe, ca. 9,5 kg/m<sup>2</sup>, Klimaklasse I (nach Erfahrungswerten), Beanspruchungsgruppe N (nach Erfahrungswerten)



### IDEAL 39

Röhrenspanstreifen, ca. 12 kg/m<sup>2</sup>, Klimaklasse I, Beanspruchungsgruppe N



### PERFECT 39

Röhrenspanplatte, ca. 16 kg/m<sup>2</sup>, Klimaklasse I, Beanspruchungsgruppe M



### SPEZIAL 39

Vollspanplatte, ca. 23 kg/m<sup>2</sup>, Klimaklasse I, Beanspruchungsgruppe M

## Tür-Kanten

Die Zeiten, in denen Türen ausnahmslos eckig waren, sind vorbei. ringo® bietet hier ein breites Angebot in eckiger, runder oder fein gerundeter Optik.



Türblatt eckig



Türblatt rund  
(ca. 5 mm Radius)



Türblatt R<sub>2</sub>  
(ca. 2 mm Radius)

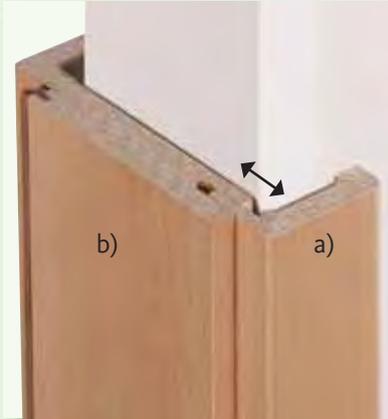


## DIE ZARGE



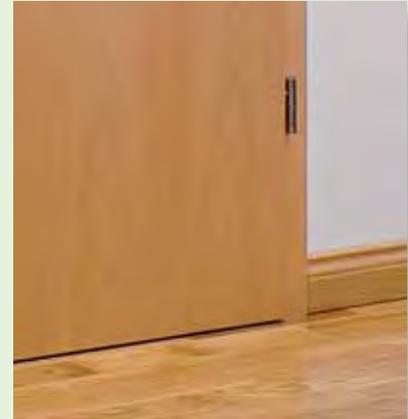
### ZARGEN-DESIGN

Die Eckverbindung der Bekleidung ist auf Gehrung geschnitten. Eine farblich harmo- nische Dichtung ist bereits eingezogen.



### WANDDICKENAUSGLEICH

Zur perfekten Anpassung auch bei unebenen Wänden, lässt sich die beweg- liche a) Bekleidung in der b) Futterplatte - 5 / + 15 mm verstellen.



### ABKANTUNG BEKLEIDUNG

Die Abkantung von 19 mm ist so gewählt, dass auch stärkere Fußleisten möglichst bündig mit der Zarge abschließen.

### Zargen-Varianten

Das ringo®-Zargensystem TOP ist mit seinen 63 mm oder 75 mm breiten Bekleidungen wohlpropor- tioniert auf die Tür abgestimmt und vermittelt so einen ausgewogenen ästhetischen Gesamteindruck. Die Gestaltungsmöglichkeiten der Zar- genkanten sind hierbei noch größer als bei der Tür – ob eckig, rund oder auch mit flachrunder Optik.



### EE

mit eckigen Bekleidungskanten und eckiger Futterkante



### RR

mit runden Bekleidungskanten und runder Futterkante

## Bekleidungsprofile

Zusätzliche formschöne Wandabschlussleisten, die auf die Zarge aufgeklebt werden und das Design der Tür aufnehmen



Nr. 1



Nr. 2



Nr. 7



Nr. 8



Nr. 11



R2

mit fein gerundeten Bekleidungskanten und fein gerundeter Futterkante



PR

mit profilierten Bekleidungskanten und runder Futterkante



FR

mit flachrunden Bekleidungskanten und runder Futterkante  
(Bekleidungsbreite 75 mm)



NACHHER

VORHER

# ALTE STAHLZARGEN SCHNELL UND SAUBER RENOVIERT

## Lust auf neue Türen – aber nicht mit Ihrer alten Stahlzarge?

Keine Angst vor Bauschutt, denn bei einer Renovierung mit der Renovierungszarge TOP SU (Stahlummantelung in der Zarge-Variante FR) muss die alte Stahlzarge nicht aus dem Mauerwerk entfernt werden.

Den bei Renovierungen üblichen Dreck müssen Sie nicht fürchten.

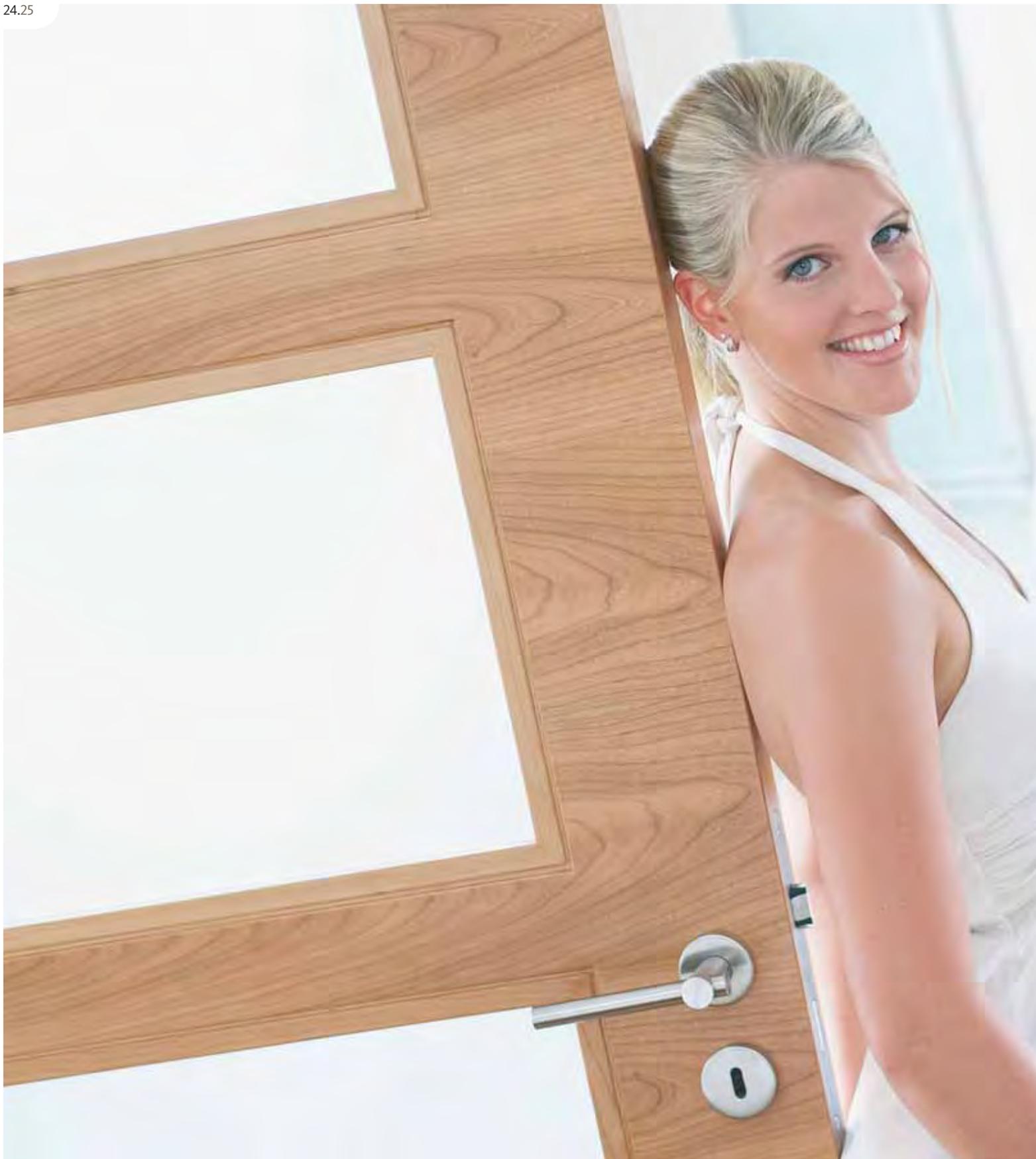
Mit wenig Montageaufwand lassen sich Ihre alten Stahlzargen geschickt mit Holzzargen verkleiden. Trotz der Umkleidung wird die Durchgangsbreite nur unwesentlich beeinträchtigt – und eventuelle Wandunebenheiten lassen sich mit dem mitgelieferten Ausgleichsband spielend ausgleichen. In die neuen Zargen lassen sich alle ringo®-Türen einbauen.





# ringo®-TÜREN

DESIGN-TÜREN .....	24
WEISSE TÜREN .....	44
STIL-TÜREN .....	68
MODERNE TÜREN .....	82
STANDARD-TÜREN .....	98
GLAS-TÜREN .....	110



# DESIGN-TÜREN

FINE-ART .....	26
FINESSE .....	34
FARBSYSTEM VARIOLINE .....	40



BLICKFANG

Fineline-Furnier und eine mit der Zarge bündige Tür

# FINE-ART

Unsere Fine-Art-Türen zeichnen sich durch ihr besonderes Design aus. Die Tür und die Zarge bilden eine bündige optische Einheit. Möglich machen dies so genannte „stumpfe“ Elemente. Verdeckt liegende Bänder und das fehlende Schlüsselloch reduzieren die Optik weiter und unterstreichen das klare und zugleich exklusive Design der Fineline- und Lack-Oberflächen. Ausgestattet mit hochwertigem Zubehör vollendet Fine-Art die Synergie aus Funktion, handwerklicher Qualität und Design.

Fineline-Furniere sind Nachbildungen von gewachsenen Hölzern. Das Basismaterial dafür bilden schnell wachsende Bäume wie Pappel, Ayous und Linde. Durch Einfärbung, Verformung und Verleimung entsteht das Qualitätsprodukt Fineline.

Fine-Art Türen und Zargen sind erhältlich in den Furnier-Oberflächen Fineline Eiche/Anegre/Nussbaum/Wenge/Zebrano ► SEITE 109 und in den Lack-Oberflächen Weißlack und VarioLine. ► AB SEITE 40



## HOCHWERTIGES ZUBEHÖR

fein einstellbares Schließblech, verdeckt liegende  
Bänder TECTUS und Drücker Duore



NEU!

FINE-ART 4 Finline Nussbaum quer, Füllung und Zarge VarioLine winterweiß, Drücker Duore



FINE-ART 4 Finline Anegre, Drücker Lamego (Edelstahl)



NEU!

FINE-ART 4 Finline Eiche, Glas ESG vite, mattiert, Motiv blank, Drücker Mira (Edelstahl)  
FINE-ART 2 Finline Eiche, Füllung Finline Nussbaum quer, Drücker Mira (Edelstahl)



FINE-ART 4 Weißlack, Füllung VarioLine Graphitgrau, Drücker Duore

NEU!

# FINE-ART

- Weitere Varianten im Farbsystem VarioLine

• AB SEITE 40

- Mehr Glassorten finden Sie

• AB SEITE 114

- Passendes Schiebetürsystem Supra

• SEITE 153



FINE-ART 1  
Fineline Zebrano



FINE-ART 1  
Fineline Zebrano quer



FINE-ART 1 LA 240 Q  
Fineline Wenge quer,  
Glas angolo



FINE-ART 2 LA 128 S  
Fineline Wenge quer, Glas mesa



FINE-ART 4 LA 240 M  
Fineline Wenge quer



FINE-ART 1 LA 40/40  
Fineline Eiche



FINE-ART 1 LA 240 Q

Fineline Anegre,  
Glas Float blank



FINE-ART 2

Fineline Anegre



FINE-ART 2

Fineline Anegre,  
Füllung Graphitgrau



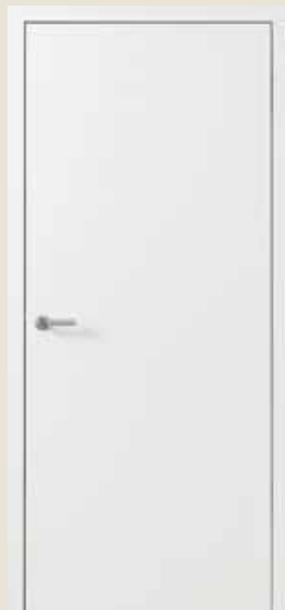
FINE-ART 2 LA 128 S

Fineline Anegre quer,  
Glas Float blank



FINE-ART 3 LA 128 M

Fineline Eiche,  
Glas Float blank



FINE-ART 1

Weißlack



FINE-ART 1

Weißlack,  
Zarge Fineline Zebrano



FINE-ART 4 LA 240 M

Weißlack, Glas garland



REDUZIERTES DESIGN

mit flächenbündigen Glasleisten

# FINESSE

Die ausgesuchten Furniere und die schlichten Lackierungen in Weiß oder Farbe fühlen sich angenehm an. Die feine Rundung an der Türkante vollendet diese Haptik. Damit auch bei Türen mit Lichtausschnitt nichts von dem zurückhaltenden Eindruck der Tür ablenkt, sind die Glasleisten bündig mit der Tür.

Finesse Türen sind mit hochwertigem Zubehör ausgestattet. Ein Comfort-Schloss und dreiteilige, sichtbare Bänder in Edelstahl-Optik gehören bereits zur Basisausstattung. Bei der Türvariante stumpf kann wahlweise auch ein nicht sichtbares TECTUS-Band verwendet werden.

Speziell auf die Türen abgestimmte Finesse-Zargen sind mit einer hochwertigen Bandaufnahme und einem fein einstellbarem Schließblech ausgestattet.

- Finesse-Türen sind in den Oberflächen Finesse Ahorn/Buche/Eiche select/Kirschbaum/Nussbaum, Weißlack und im Farbsystem VarioLine erhältlich ▶ AB SEITE 40



## HOCHWERTIGES ZUBEHÖR

Bandaufnahme BAB 3D und dreiteiliges Band in Edelstahl-Optik  
(gefälzt und stumpf), TECTUS-Band



FINESSE 1 Finesse Eiche select, Oberblende mit durchlaufendem Furnier,  
Zarge FR Finesse Eiche select, Drücker Zamora



FINESSE 2 LA 4 Finesse Kirschbaum, Glas ESG Satinato weiß



NEU!

FINESSE 1 Weißlack, Drücker Sedano (Chrom matt soft/Chrom poliert)  
FINESSE 1 LA 4 Weißlack, Glas ESG melina, blank, Motiv mattiert, Applikation Edelstahl

# FINESSE

- Zwei attraktive Lichtausschnitte sind auf das schlichte Design der Finesse-Türen abgestimmt. Wählen Sie zwischen einem großem (LA 1) oder vier kleinen (LA 4) Lichtausschnitten.
- Nahezu alle Motive der Ganzglastüren können in einen dieser Lichtausschnitte eingesetzt werden. Wir empfehlen die Motive buco, manori, filo, melina und perla. ▶ AB SEITE 114
- Weitere Oberflächen im Farbsystem VarioLine ▶ AB SEITE 40



FINESSE 1

VarioLine Winterweiß



FINESSE 2

Finesse Nussbaum



FINESSE 3

Finesse Kirschbaum



#### FARB-KOMBINATION

Türen und Zargen lassen sich in gleichen oder verschiedenen Farben kombinieren (hier Fine-Art 4).

# FARBSYSTEM VARIOLINE

Das Farbsystem VarioLine bietet vielfältige Möglichkeiten, mit Farbe Akzente zu setzen – ganz nach Gusto, entweder dezent oder kraftvoll. Hochwertige Elemente der Serien Fine-Art, Finesse oder Kontur, farblich auf das Wohnumfeld abgestimmt, unterstreichen gekonnt die Architektur und sorgen für ein Glanzlicht. Die Kombination von Finline- oder Finesse-Furnier und Farbe lässt Türen auf eine ganz eigene Art und Weise den Raum inszenieren. Farbige Applikationen bei Kontur-Türen ziehen die Blicke auf sich, lassen aber die zurückhaltende Wirkung der Farbe Weiß bestehen. Für einen besonderen Akzent kann ebenso der Drücker Duore mit farbigem Einleger sorgen, der gerade durch die farbliche Abstimmung auf das Material der Tür fasziniert.



## BLICKFANG

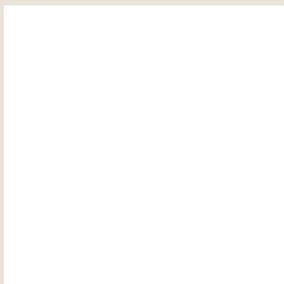
Drücker Duore und Alu-Line Griffmuscheln lassen sich farblich gestalten, farbige lackierte Tür (Kontur 10)

# FARBSYSTEM VARIOLINE

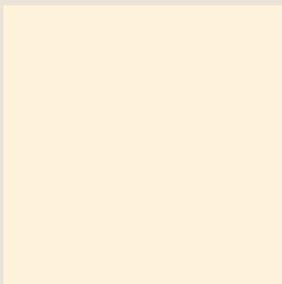
---

Das Farbsystem VarioLine ist möglich bei folgenden Türserien:

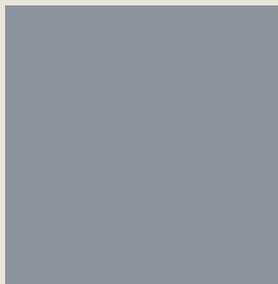
- Fine-Art  AB SEITE 26
  - Finesse  AB SEITE 34
  - Kontur  AB SEITE 46
  - Ganzglastüren (Zarge in VarioLine)  AB SEITE 114
  - Glas mit Holzakzent (Vitrum)  SEITE 129
  - Schiebetürsystem Alu-Line  AB SEITE 144
- 



WEISSLACK



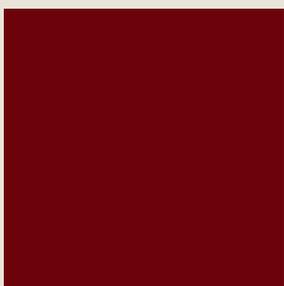
WINTERWEISS



KÜHLGRAU



JADEGRÜN



PURPURROT



SEPIABRAUN



GRAPHITGRAU



NACHTBLAU



NEU!

VITRUM

Zarge und Riegel Graphitgrau,  
Glas: ESG banda blank,  
Motiv mattiert



NEU!

KONTUR 19

Weißlack, Applikation Jadegrün



NEU!

KONTUR 19

Weißlack, Zarge und Applikation  
Jadegrün



NEU!

KONTUR 21

Kühlgrau



NEU!

FINESSE 1

Sepiabraun



NEU!

FINESSE 1

Purpurrot



NEU!

FINESSE 1

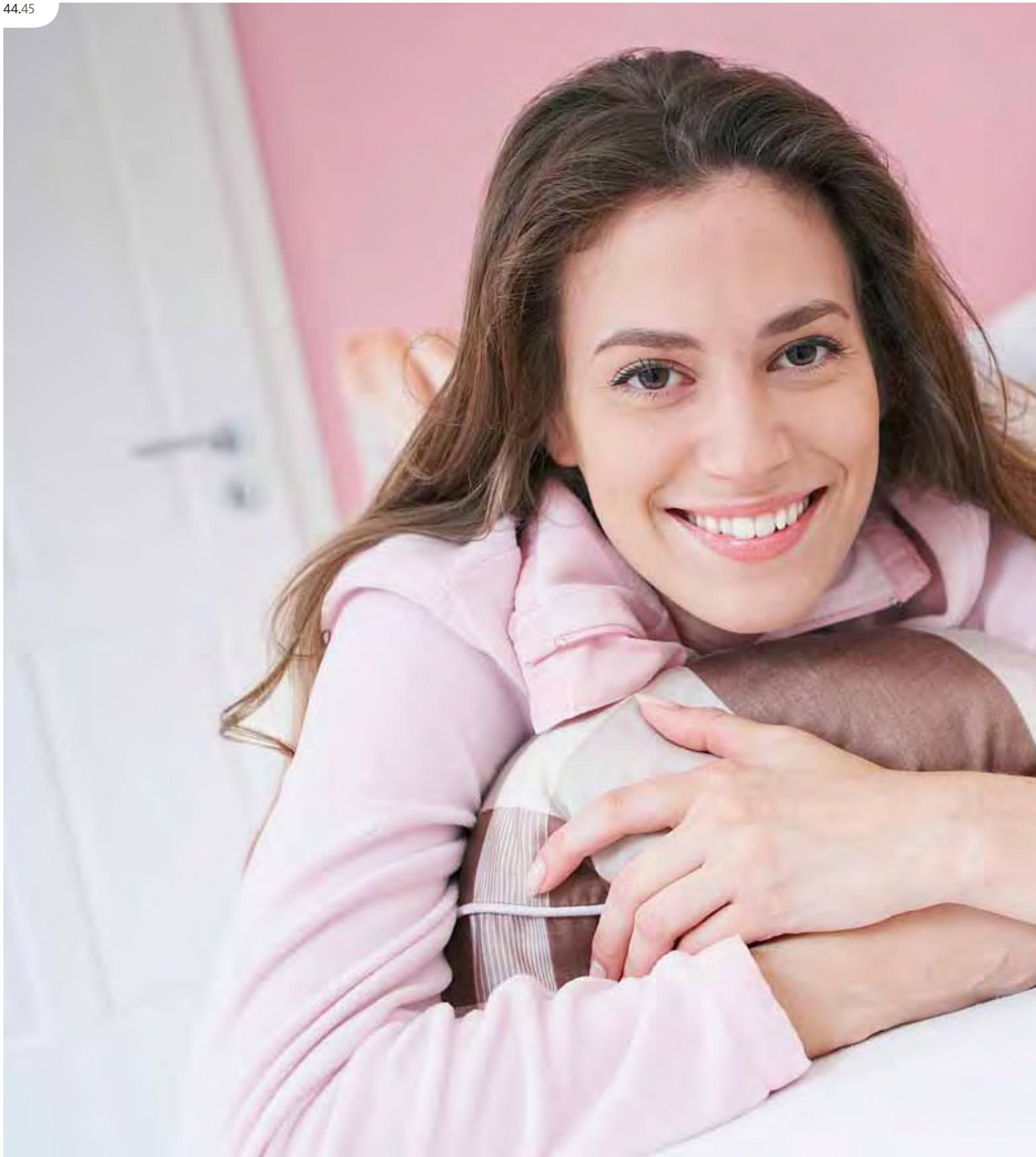
Graphitgrau



NEU!

FINE-ART 4

Weißlack, Füllung Kühlgrau



# WEISSE TÜREN

KONTUR .....	46
ROTARY .....	56
TREND .....	62
WEITERE WEISSE TÜREN .....	66



DEZENT

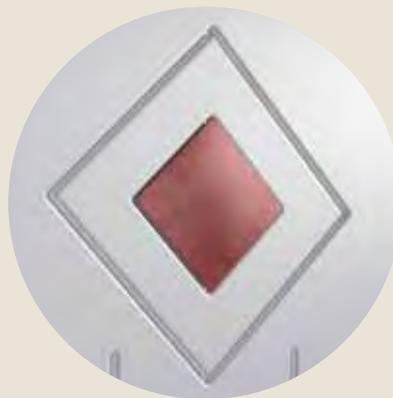
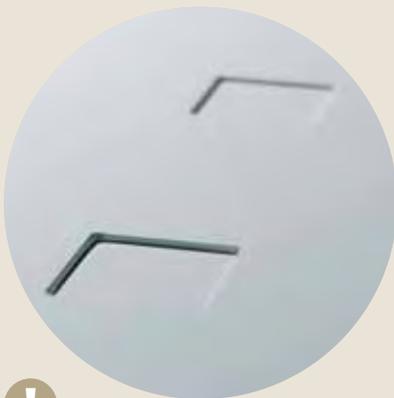
Gefräste Kontur (schmal, ca. 4 mm)  
mit flächenbündiger Glasleiste

# KONTUR

Dezente Konturen verleihen diesen weißen Türen das gewisse Etwas. Die große Fläche der Türen wird durch die Kontur lebendiger und lässt die Tür auf weißen Wänden im Ton-in-Ton-Effekt sehr edel wirken. Auf farbigen Wänden tritt die Kontur ungleich stärker hervor, und die Tür wird zu einem modernen Hingucker.

Die Kontur-Fräsung ist in zwei Breiten (4 und 8 mm) oder als flächige Kontur-Fräsung erhältlich.

Farbakzente können mit Applikationen bei flächigen Konturen gesetzt werden, oder die ganze Tür wird farbig lackiert. Wählen Sie für dieses Highlight eine Tür in Ihrer Wohnung aus, die Sie farblich auf Ihre Einrichtung abstimmen. Der Phantasie sind kaum Grenzen gesetzt: Die sieben aktuellen Trend-Farben des Systems VarioLine stehen zur Verfügung. **► AB SEITE 40**



## GESTALTUNGSVARIATIONEN

Flächige Kontur oder schmale Kontur mit farbiger Applikation, dreiteilige Bänder sind Standard



KONTUR 10 3 LA Weißlack, Glas ESG Float blank mit Mattierung Rechteck, Drücker Lamego, ohne Schlüssellochbohrung



KONTUR 9 Weißlack, Drücker Lamego (Edelstahl), ohne Schlüssellochbohrung



KONTUR 15 Weißlack, Glas ESG Satinato weiß mit Rillenschliff,  
Drücker Nacado (Chrom poliert/Edelstahl matt uni)



KONTUR 17 Weißlack, Drücker Nacado (Chrom poliert/Edelstahl matt gerillt)



NEU!

KONTUR 20 VarioLine graphitgrau, Applikation Kühlgrau, Drücker Salina  
VITRUM VarioLine Kühlgrau, Glas ESG mesa, blank, Motiv mattiert, Applikation Edelstahl/Swarovski



VITRUM Weißlack, Glas ESG garo, blank, Motiv mattiert, Applikation Swarovski  
KONTUR 21 Weißlack, Drücker Salina

NEU!

Passende Ganzglastüren finden Sie ► AB SEITE 120



KONTUR 1

Weißlack



KONTUR 2

Weißlack



KONTUR 3

Weißlack



KONTUR 3 LA

Weißlack, mit Lichtausschnitt



KONTUR 7

Weißlack



KONTUR 7 LA

Weißlack, mit Lichtausschnitt



KONTUR 10

Weißlack



KONTUR 10 1 LA

Weißlack, mit Lichtausschnitt

Weitere Gestaltungsmöglichkeiten im Farbsystem VarioLine ▶ AB SEITE 40



KONTUR 11  
Weißlack



KONTUR 11 LA  
Weißlack, mit Lichtausschnitt



KONTUR 15  
Weißlack,  
Applikation VarioLine Purpurrot



KONTUR 16  
Weißlack



KONTUR 17 LA  
Weißlack, ESG Float, blank, mit  
Mattierung vino, Rillenschliff



KONTUR 18  
Weißlack,  
Applikation VarioLine Nachtblau



KONTUR 19  
Weißlack



KONTUR 21  
VarioLine Kühlgrau



VIEL HANDARBEIT  
.....  
ingelegte Füllungsrahmen

# ROTARY

Handwerkliche Tradition und eine hochwertige Weißlack-Oberfläche charakterisieren das Modell Rotary und verleihen ihm Eleganz und Stil. Die klassische Aufteilung der Füllungsrahmen in Verbindung mit der schlichten, weißen Lack-Oberfläche passt sich jedem Wohnstil hervorragend an. Selbstverständlich gehört zur Grundausstattung der Tür bereits ein dreiteiliges Band in vernickelt.

Ein Facettenschliff im Glas oder auch das Bekleidungsprofil Nr. 2 an der Zarge, das exakt auf das Design der Tür abgestimmt ist, runden den Gesamteindruck gekonnt ab.

Jedes Element wird individuell angefertigt – so sind auch Zwischenmaße für die Renovierung von Altbauten umsetzbar.

- Passende Verglasungen ➤ ab SEITE 136



## GESTALTUNGSMÖGLICHKEITEN

Glas mit klassischem Motiv, Bekleidungsprofil Nr. 2,  
Dreiteiliges Band in vergoldet poliert (V 4426 WF soft)



ROTARY 1 Weißlack, links mit Sprossenrahmen



ROTARY 3 LA Weißlack, Glas ESG Madras viandra weiß, mit Facettenschliff, Drücker Ortona (Nickel poliert/Ebenholz)

NEU!



ROTARY 2 Weißlack, rechts mit Sprossenrahmen, Glas Float blank



ROTARY 4 Weißlack, rechts mit Leistenrahmen, Glas Float blank mit Facettenschliff



FORMVOLLENDET

Formgepresste Füllung in Kassettenoptik

# TREND

Weiße Türen mit klassischer Kassettenoptik lassen sich sowohl in moderne als auch in elegante Wohnungen integrieren. Je nach Wahl des Zubehörs, etwa ein Messing- oder ein Edelstahl-Drücker, erhalten die Türen einen unverwechselbaren Charakter.

Die Kassetten entstehen bei dem Modell Trend jedoch nicht durch Füllungsrahmen, wie bei einer handwerklich gefertigten Tür. Die Kombination einer formgepressten Deckplatte mit einer hochwertigen Perfect-Einlage und der bewährten ringo®-Oberfläche Weißlack lassen diese Tür bei Standard-Größen zur beliebten Alternative für handwerklich gefertigte Türen werden.

Die Trend-Türen sind mit den verschiedenen Zargen-Varianten in Weißlack kombinierbar. ▶ AB SEITE 18



## ZUBEHÖR

Die Wahl des Drückers (li. Porto, re. Orvieto) beeinflusst den Charakter der Tür. Schließblech passend zum Drücker.



TREND 1 Weißlack, Drücker Genova (Messing)



TREND 1

Weißlack



TREND 1

Weißlack, mit Sprossenrahmen



TREND 2

Weißlack



TREND 2

Weißlack, mit Sprossenrahmen 2/6



TREND 2

Weißlack, mit Sprossenrahmen 2/9



TREND 3

Weißlack



TREND 3

Weißlack, mit Leistenrahmen



TREND 3

Weißlack, mit Sprossenrahmen

## WEITERE WEISSE TÜREN

Hier sehen Sie nur eine kleine Auswahl an weiteren weißen Modellen. Auch in anderen Serien und Produktgruppen sind weiße Türen verfügbar: Stiltüren, Standardtüren mit oder ohne Lichtausschnitt. Nähere Infos dazu finden Sie in den einzelnen Kapiteln:

- Stil-Türen ▶ AB SEITE 68
- Standard-Türen ▶ AB SEITE 98
- Lichtausschnitte ▶ AB SEITE 134



STANDRAD-TÜR  
Esche weiß



STANDRAD-TÜR  
Esche weiß, mit Lichtausschnitt-  
Variante E 149 S1



DIRECT  
Weißlack



DIRECT  
Weißlack, mit Sprossenrahmen



WITTDÜN 3  
Weißlack



WITTDÜN 4 LA 2  
Weißlack, mit Leistenrahmen



ADMIRA Weißlack, mit Sprossenrahmen, Zarge mit Bekleidungsprofil Nr. 1



# STIL-TÜREN

REGENT ..... 70

WITTDÜN ..... 78



TÜR MIT PROFIL  
.....  
verschraubter Sprossenrahmen

# REGENT

---

Bei diesen Türen liegt ein ganz besonderes Augenmerk auf der Auswahl der Furniere. In Handarbeit werden die Furniere der heimischen Hölzer Buche select, Ahorn select und Eiche select ausgewählt und zusammengesetzt, so dass ein harmonisches Gesamtbild entsteht. Dieser Qualitätsanspruch steht an erster Stelle, sowohl bei den Türen mit Füllungen (Formula, Strada, Duna) wie auch bei den Modellen mit Auflege-Rahmen (Entree, Direct, Admira).

Besonders gut harmonieren zu diesen Türen schlichte Zargen TOP RR, die mit einem Bekleidungsprofil Nr. 2 aufgewertet werden.

- Weiße Modelle der Serie Regent finden Sie auch [▶ AB SEITE 66](#)
- 



## KLASSISCHE SCHÖNHEITEN

---

ausgesuchte Furniere, edle Drücker (hier: Assisi)  
und elegante Sprossenrahmen



ENTREE Eiche select, Glas Altdeutsch K blank, mit Sprossenrahmen,  
Drücker Genova Langschild



DIRECT Weißlack, Glas Float blank mit Sprossenrahmen



FORMULA Eiche select, Drücker Genova



DUNA Eiche select, Glas Altdeutsch K blank mit Sprossenrahmen, Drücker Genova



STRADA Ahorn select, Drücker Genova



ENTREE

Buche select



FORMULA

Eiche select



DIRECT

Eiche select



DIRECT

Ahorn select



ADMIRA

Buche select



ADMIRA

Buche select,  
mit Sprossenrahmen



STRADA

Buche select



STRADA

Buche select,  
mit Sprossenrahmen



TYPISCH LANDHAUS

.....  
sichtbare Blockverleimung und Karnieskante,  
Band V 3420 WF soft als Mehrleistung

# WITTDÜN

Seinen typischen Landhaus-Charakter erhält das Modell Wittdün durch sichtbare Fugen. Diese entstehen jeweils dort, wo die Rahmen aus lackiertem Nadelholz verleimt werden. Die klassische Karnies-Kante, die nur beim Modell Wittdün erhältlich ist, ist perfekt auf den Landhaus-Charakter abgestimmt.

In Kombination mit Retro-Drückergarnituren wie Casale oder Ortona erinnert die Tür gekonnt an eine aufgearbeitete Stubentür aus einem historischen Gutshof.

- Weitere weiße Stiltüren finden Sie [▶ AB SEITE 56](#)



PASSENDE DRÜCKER

Ortona und Casale



WITTDÜN 1  
Weißlack, rechts mit Sprossenrahmen



WITTDÜN 1  
Weißlack



WITTDÜN 1  
Weißlack, mit Sprossenrahmen



WITTDÜN 2  
Weißlack



WITTDÜN 2  
Weißlack, mit Sprossenrahmen 2/6



WITTDÜN 3  
Weißlack



WITTDÜN 4  
Weißlack



WITTDÜN 4 LA 2  
Weißlack, mit Leistenrahmen



WITTDÜN 4  
Weißlack, mit Sprossenrahmen



# MODERNE TÜREN

INTARSIE ..... 84

CREATIV ..... 94





INTARSIEN  
.....  
aus handverlesenen Furnieren

# INTARSIE

---

Helle Furniere wirken besonders freundlich und warm. Legt man diese attraktiven Furniere quer auf die Tür oder kombiniert unterschiedliche Furniere, so entsteht durch diese Intarsien-Arbeiten ein ganz besonderer Charme. Für die Intarsien werden ausschließlich handverlesene Furniere verwendet.

Nahezu alle Türen sind in den hellen Furnier-Oberflächen Eiche select, Buche select und Ahorn select erhältlich. Die Modelle Cascade und Finca sind zusätzlich in Finline-Furnieren verfügbar.

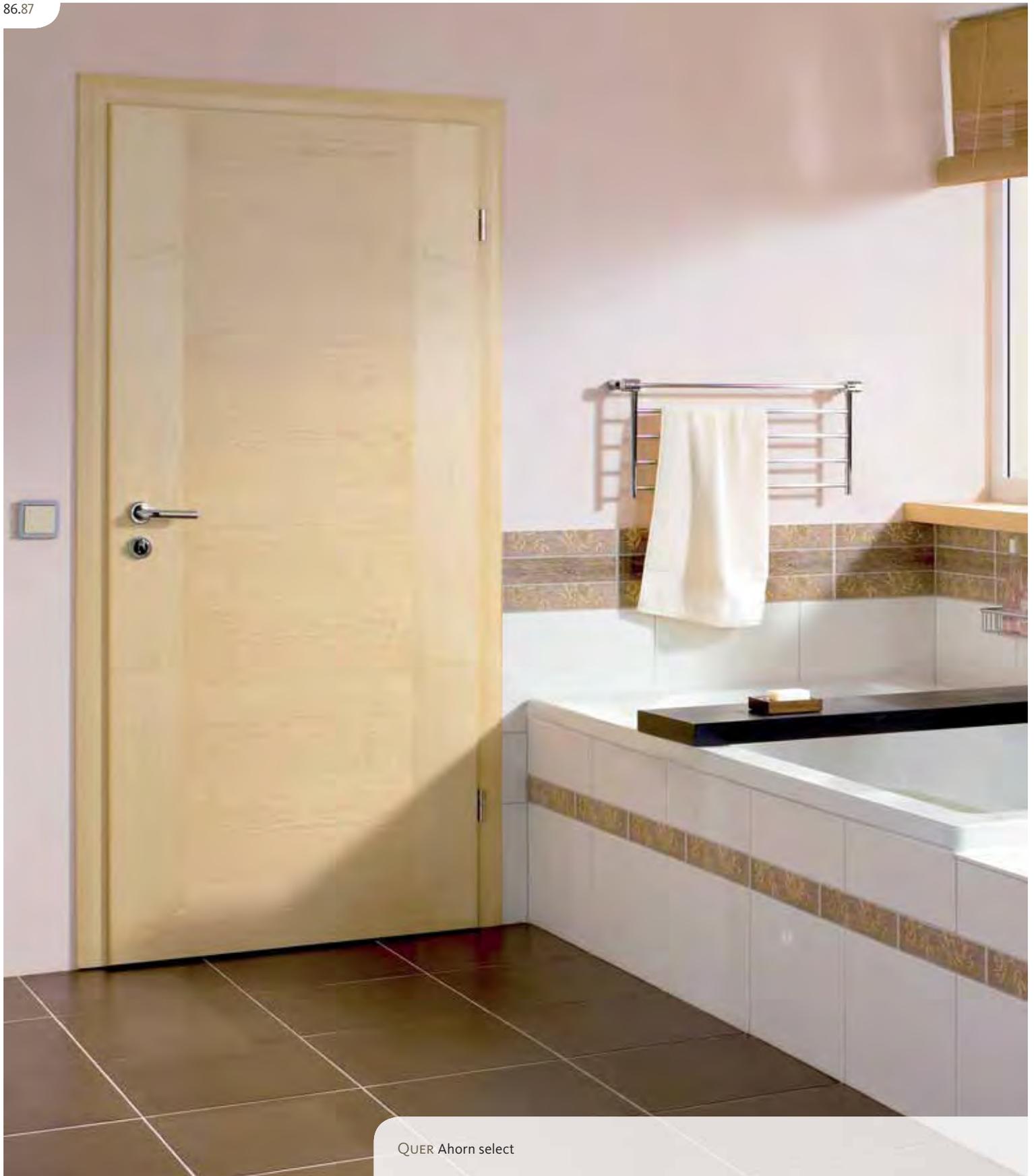
---



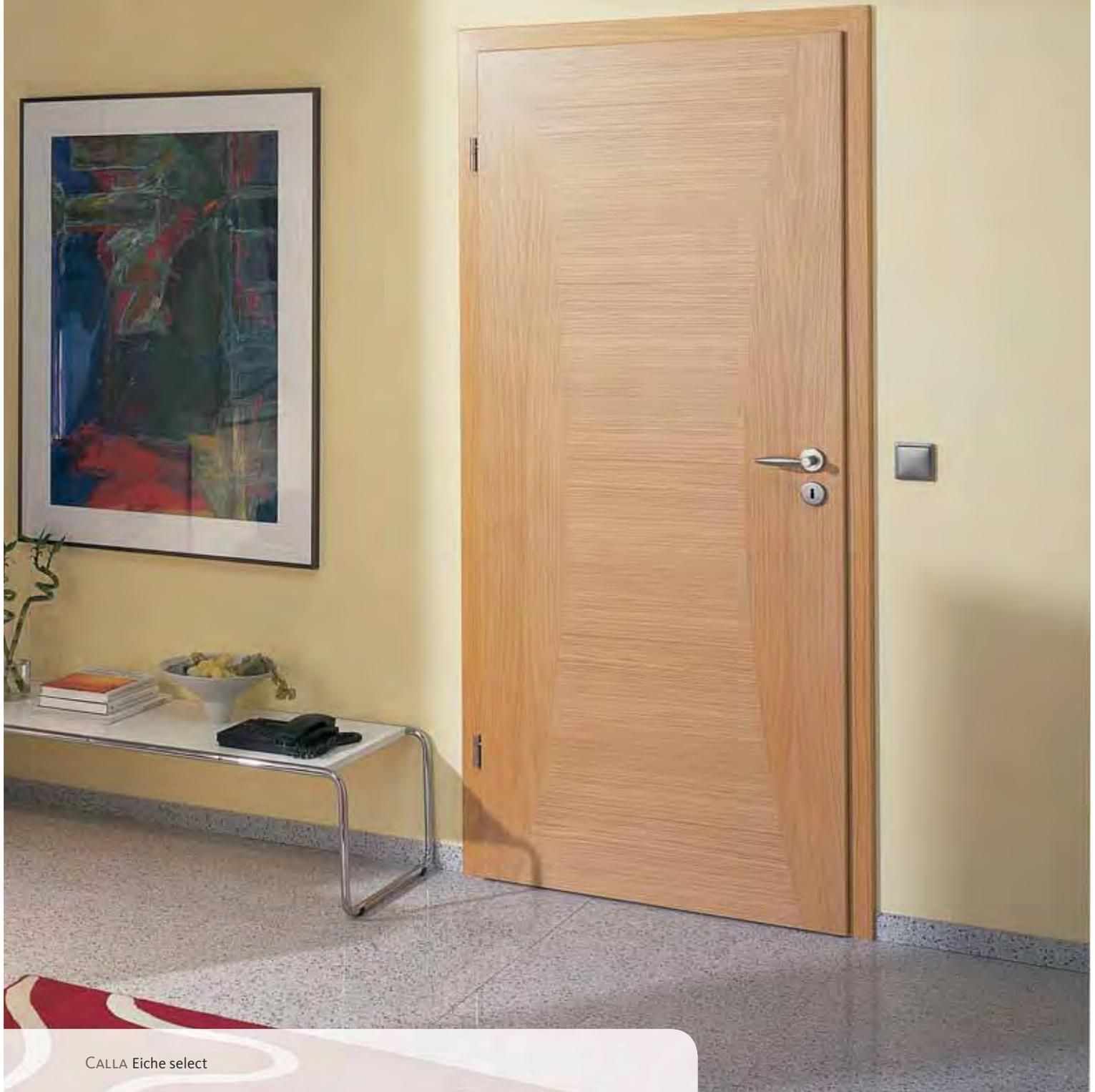
## HOCHWERTIGE VERARBEITUNG

---

Türkante rund, Intarsie mit Ader,  
Drücker Elba (Chrom poliert/Edelstahl matt)



QUER Ahorn select



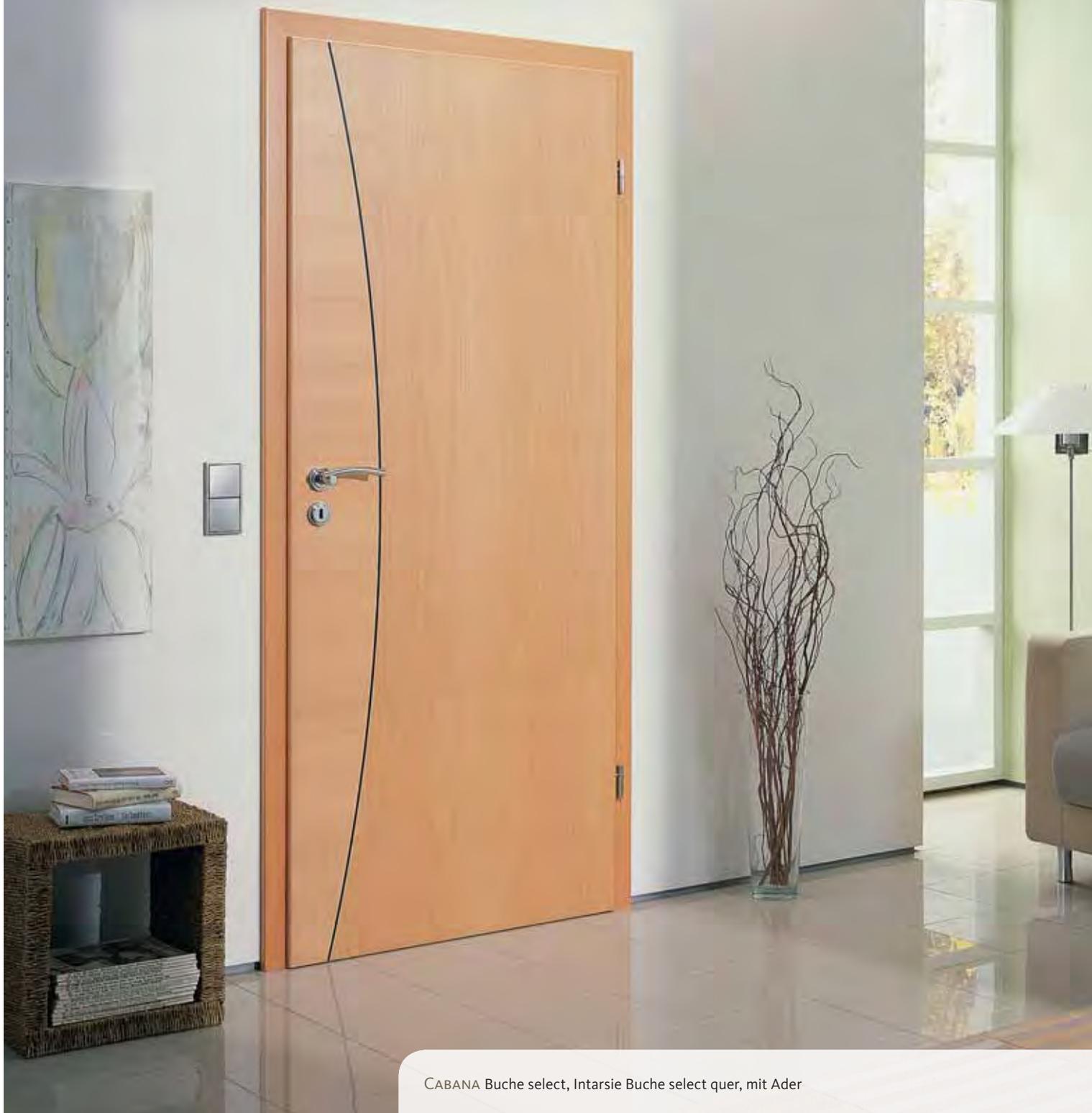
CALLA Eiche select



CASCADE ringolit Nussbaum mit Ader Nr. 2, Drücker Porto (Edelstahl)



CASCADE Eiche select, Drücker Milano (Chrom matt)



CABANA Buche select, Intarsie Buche select quer, mit Ader



TAIGA Buche select, Intarsie aufrecht-quer

Passende Glastüren finden Sie ► AB SEITE 120



QUER

Buche select



QUER

Ahorn select mit Ader



CALLA

Buche select



CALLA

Buche select



CASCDE

Finline Wenge



CASCDE

Finline Zebrano



CASCDE

Ahorn select



CASCDE LA R M4

Eiche select S



DELTA

Buche select, Intarsie Buche select quer



TAIGA

Buche select, Intarsie Buche natur quer



TAIGA

Buche select, Intarsie Buche select quer



CABANA

Buche select, Intarsie Buche select quer



FINCA

Fineline Nussbaum



FINCA

Eiche select S



INKA

Ahorn select, Frieze: Vogelaugen-ahorn, Mittelfries: Ahorn select, Akzente: Nussbaum



VITRUM

Riegel: Eiche select  
Füllung: Eiche select quer



AUFLEGERAHMEN ODER -LEISTEN

geben dieser Serie eine unverwechselbare Optik

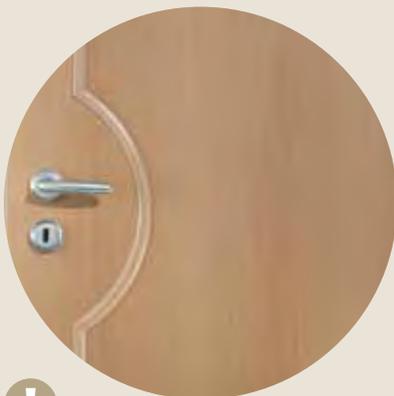
# CREATIV

Die Modelle zeichnen sich durch ein durchgehendes, aufrechtes Furnierbild der Türen aus. Ein Auflegerahmen oder eine Auflegeleiste wird nachträglich mit dem Türblatt verleimt.

Auf Wunsch ist die Leiste bei dem Modell Cello auch in Alu-Optik lieferbar.

Wunderbar lassen sich gerade diese Türen mit einer schlichten, eckigen Zarge, auf die ein Bekleidungsprofil aufgebracht wird, kombinieren. Die Bekleidungsprofile Nr. 7 und Nr. 8 sind jeweils auf das Design der Leisten und des Leistenrahmens abgestimmt.

- Mehr Bekleidungsprofile finden Sie auf ► SEITE 19



PASSENDER DRÜCKER

Drücker Orvieto, Glas mit Mattierung



CELLO Buche select

weitere Glastüren finden Sie ► AB SEITE 120



CELLO  
Buche select,  
mit Auflegerahmen



CELLO  
Buche select,  
mit Auflegeleiste



CELLO  
Buche select,  
mit Lichtausschnitt



TRIUM  
Buche select,  
mit Auflegerahmen



TRIUM  
Buche select,  
mit Auflegeleiste



TRIUM  
Buche select,  
mit Lichtausschnitt



TRIAS  
Glas blank, Motiv mattiert



# STANDARD-TÜREN

LACKIERTE OBERFLÄCHEN,

REPRO-OBERFLÄCHEN,

FURNIERTE OBERFLÄCHEN,

FINELINE-OBERFLÄCHEN ..... 100



EIN PERFEKTES PAAR

fein gerundete R2 Tür-Kante mit klassischer Zarge TOP RR

# STANDARD-TÜREN

Unsere Standard-Türen stellen den Einstieg in die ringo®-Türenwelt dar. Diese Türen kennzeichnen sich durch die Oberfläche, die sich auf den fast 2 Quadratmeter großen Türen voll entfalten kann. Wie bei allen unseren Türen achten wir auch bei der Fertigung der Standard-Modelle darauf, dass jede Tür ein gleichmäßiges Furnier-Bild erhält. Mehr Informationen zu unseren Oberflächen finden Sie [▶ AB SEITE 14](#)

Jede ringo®-Tür wird im einhängfertigen Zustand geliefert. Ein Standard-Schloss und Bänder gehören zur Ausstattung jeder Tür. Die Zargen werden mit Schließblech und Bändern geliefert. Diese Standard-Teile lassen sich ganz nach Belieben gegen Design-Varianten tauschen. In Abhängigkeit von dem Türblatt-Gewicht und dem Gebrauch empfehlen wir grundsätzlich den Einsatz von stärkeren Bändern und/oder der Bandaufnahme BAB 3D. [▶ AB SEITE 178](#)



## STANDARD-ZUBEHÖR

Zweiteiliges-Band V 3420 WF (wartungsfrei) nickel silber,  
Schloss (ohne Drücker) und Schließblech 2808 nickel silber



LACKIERTE OBERFLÄCHE Weißlack, Drücker Zamora (Chrom poliert/Edelstahl matt)



REPRO-OBERFLÄCHE ringolit Nussbaum, Drücker Porto (Edelstahl)



FURNIERTE OBERFLÄCHE Ahorn select, Lichtausschnitt-Variante E 149 S1



FINELINE-OBERFLÄCHE Zebrano

# STANDARD-TÜREN

- Bei den Standard-Türen steht Ihnen eine große Auswahl attraktiver Oberflächen zur Verfügung. Mehr Informationen über unsere Oberflächen finden Sie ► [AB SEITE 14](#)
- Adern in Alu-Optik verleihen schlichten Standard-Türen mit eckiger oder R2-Kante das gewisse Etwas.
- Standard-Türen mit Verglasung ► [AB SEITE 130](#)



LACKIERTE OBREFLÄCHE

Weißlack, Ader Nr. 1, mit Zarge FR



LACKIERTE OBREFLÄCHE

Weißlack, Ader Nr. 2, mit Zarge FR



REPRO-OBREFLÄCHE

Esche weiß, Ader Nr. 3, mit Zarge RR



REPRO-OBERFLÄCHE  
.....  
grau



REPRO-OBERFLÄCHE  
.....  
Buche



REPRO-OBERFLÄCHE  
.....  
Buche hell



REPRO-OBERFLÄCHE  
.....  
Ahorn



REPRO-OBERFLÄCHE  
.....  
Kirschbaum, mit Ader Nr. 3



REPRO-OBERFLÄCHE  
.....  
perlweiß



REPRO-OBERFLÄCHE  
.....  
Wenge



REPRO-OBERFLÄCHE  
.....  
Nussbaum



FURNIERTE OBERFLÄCHE

Limba



FURNIERTE OBERFLÄCHE

Ahorn select



FURNIERTE OBERFLÄCHE

Buche select



FURNIERTE OBERFLÄCHE

Kosipo



FURNIERTE OBERFLÄCHE

Eiche



FURNIERTE OBERFLÄCHE

Eiche select



FURNIERTE OBERFLÄCHE

Eiche select S



FURNIERTE OBERFLÄCHE

Eiche select rustical



FURNIERTE OBERFLÄCHE

Esche weiß



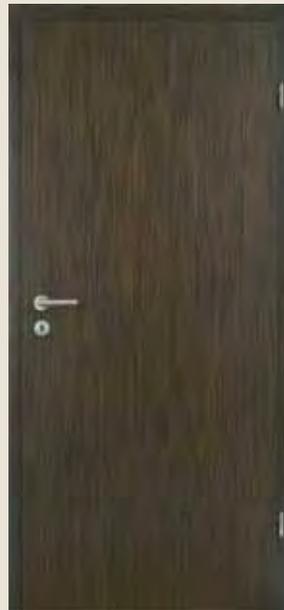
FINELINE-OBERFLÄCHE

Anegre



FINELINE-OBERFLÄCHE

Eiche



FINELINE-OBERFLÄCHE

Wenge



FINELINE-OBERFLÄCHE

Zebrano



FINELINE-OBERFLÄCHE

Nussbaum



# GLAS-TÜREN

GANZGLASTÜREN .....	112
GLAS-TÜREN MIT HOLZAKZENT .....	126
TÜREN MIT VERGLASUNG .....	130



SICHER UND PFLEGELEICHT

Durch moderne Nano-Technik sind Verunreinigungen leicht zu entfernen.

# GANZGLASTÜREN

---

Ganzglastüren lassen Ihnen bei der Gestaltung alle Freiheiten: Sie lassen viel Licht hinein und trennen doch Räume voneinander. Wie viele Blicke die Tür hindurch lassen soll, entscheiden Sie selbst.

## Griffschutz mit Nano Technik für leichte Pflege

Jede Mattierung einer Ganzglastür ist bereits mit einem Standard-Griffschutz ausgestattet. Wir empfehlen Ihnen zusätzlich den Premium-Griffschutz in modernster Nano-Technik. Flächen, die mit diesem Premium-Griffschutz behandelt wurden, sind unempfindlicher als andere mattierte Flächen. Ein Standard-Griffschutz kann sich zudem mit den Jahren durch das Reinigen ablösen.

Die Nano-Technik vereint zahlreiche Vorteile:

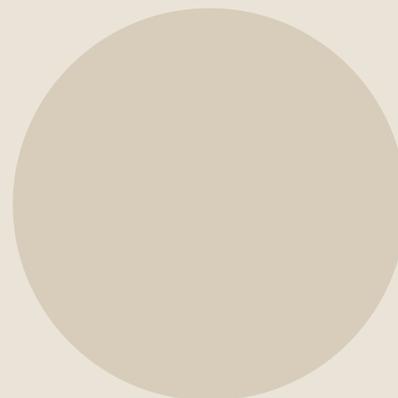
- Fingerabdrücke haften kaum
  - Die Beschichtung ist für Türen in Küchen und Badezimmern geeignet.
  - Die Beschichtung ist UV-stabil, eine Auffrischung ist nicht erforderlich.
- 

Alle ringo®-Ganzglastüren werden in der ESG-Ausführung geliefert. Die Abkürzung „ESG“ steht für „Einscheibensicherheitsglas“ und bürgt für hohe Qualität sowie geringes Verletzungsrisiko.

- Die Beschichtung ist stabil gegenüber Wasser und allen haushaltsüblichen Lösemitteln (z.B. Spiritus, Nagellackentferner) sowie haushaltsüblichen Säuren und Laugen. Wir empfehlen dennoch die Reinigung mit Essig-Wasser oder destilliertem Wasser. Selbst starke Verschmutzungen können schadenfrei entfernt werden: Lebensmittel (Kaffeefflecken, Rotwein), Lackstifte und wasserfeste Marker

Mehr zur Pflege von Glas auf unserer Homepage oder

- [SEITE 136](#)





ESG GARLAND blank, Motiv mattiert/transparent, Applikation Glassteine  
Beschlag Arcos/Arcos-Office (Chrom matt), Zarge TOP RR, Farblack Graphitgrau



ESG DIECI mattiert, Motiv blank, Applikation Swarovski  
Beschlag Gizo 3 (Edelstahl), Zarge Finline Wenge



ESG ONDA mattiert, Motiv blank, Applikation Welle blau, Beschlag Arcos (Chrom matt),  
Zarge RR Buche



ESG PITTURA Relief, mattiert, Motiv blank, Zarge RR Buche



ESG TRAMONTO 3D blank, color sandfarben, Beschlag Arcos (Chrom matt), Zarge R2 Weißlack



ESG VIOLA blank, Motiv mattiert, Offcenterschliff, Oberlicht ESG Float blank, Beschlagset Arcos, Band Arcos Office, Zarge FR Finesse Eiche select

Weitere Farben für Zargen im Farbsystem VarioLine finden Sie ► AB SEITE 40



BANDA  
blank, Motiv mattiert



VITE  
blank, Motiv mattiert



MANORI  
mattiert, Motiv blank,  
Applikation Facettenstein



MESA  
blank, Motiv mattiert,  
Applikation Edelstahl/Swarovski



BUCO  
blank, Motiv mattiert,  
Applikation Swarovski



LINEA  
blank, Motiv mattiert,  
Applikation Swarovski



DIRETTO  
blank, Motiv mattiert,  
Applikation Edelstahl



GARO  
blank, Motiv mattiert,  
Applikation Swarovski



NEU!

VOLARE

blank, Motiv mattiert,  
color terracotta



NEU!

FILO

mattiert, Motiv blank,  
Applikation Swarovski



NEU!

PERLA

blank, Motiv mattiert,  
Applikation Glassteine



NEU!

ANGOLO

blank, Motiv mattiert,  
Applikation Swarovski



NEU!

GARLAND

blank, Motiv mattiert/transpa-  
rent, Applikation Glassteine



DONNA

mattiert, Motiv blank,  
Offcenterschliff



DARIA

blank, Motiv mattiert,  
Offcenterschliff



VILJA

mattiert, Motiv blank,  
Quadrate color weinrot

Weitere Farben für Zargen im Farbsystem VarioLine finden Sie ► AB SEITE 40



ENDIRA

satiniert, Motiv color weinrot



VINO

blank, Motiv mattiert,  
Rillenschliff



LEON

blank, Motiv mattiert



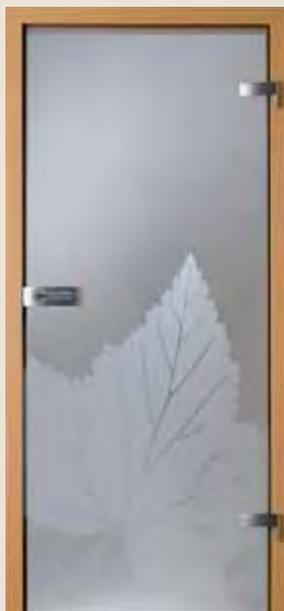
RODA

blank, Rillenschliff,  
Applikation blau



FIORE

blank, Motiv mattiert



MARA

blank, Motiv mattiert



NINJA

blank, Motiv mattiert,  
Rillenschliff



MEZZO QUADRATO

Bandseite mattiert, Motiv blank



NOVE

blank, Motiv mattiert,  
Rillenschliff



SCOPA 3D

blank, Motiv mattiert,  
color blau/grün



NEBBIA 3D

blank, Motiv mattiert,  
color sandfarben



LUNA 3D

blank, Motiv mattiert,  
color blau/schwarz



STELLA

blank, Rillenschliff,  
Applikation blau



FRONTERA

mattiert, Motiv blank



QUADRATO 3

blank, Motiv mattiert,  
Applikation blau



QUADRATO 6

blank, Motiv mattiert,  
Applikation blau

Weitere Farben für Zargen im Farbsystem VarioLine finden Sie ► AB SEITE 40



ASTRO

blank, Motiv mattiert



IMPRESSIONA

blank, Motiv mattiert



ELECTRA

Relief, mattiert, Motiv blank



FREQUENZA

Relief, mattiert, Motiv blank



CALLAS

blank, Motiv mattiert



FOSSILIA

blank, Motiv mattiert



QUADRAS

blank, Motiv mattiert



ONDA

blank, Motiv mattiert,  
Applikation Welle blau

# GANZGLASTÜREN ZUBEHÖR

Im Gegensatz zu Holztüren wählen Sie bei Ganzglastüren den Schlosskasten und das Band der Tür – das so genannte „Beschlagset“ – bitte separat aus. Sie haben bei den Beschlagsets die freie Auswahl aus sechs unterschiedlichen Modellen. Passend zu den Drückern der übrigen Türen des Hauses lassen sich alle Handhaben („Klinken“) eines jeden Drückers auf den Schlosskasten einer Ganzglastür montieren.

- Drücker [► AB SEITE 172](#)



SCHLISSBLECH 2808 FA  
ohne Fallenloch, für Ganzglastüren



SCHLISSBLECH 408 G  
auf Wunsch ein kurzes Schließblech



BESCHLAGSET GIZO 3  
Schlosskasten und Bänder



BESCHLAGSET ARCOS  
Schlosskasten und Bänder



BESCHLAGSET FERRO 3  
Schlosskasten und Bänder



BESCHLAGSET ARCOS/ARCOS-OFFICE  
Schlosskasten und Bänder



AKZENTE AUS HOLZ

beidseitig auf das Glas aufgebracht

# HOLZ-GLASTÜREN

Anders als bei Ganzglastüren ist an den Holz-Glastüren noch ein Akzent aus Holz angebracht. Den Möglichkeiten sind kaum Grenzen gesetzt: Entweder als beidseitige Applikation in Form eines Quadrates, oder seitlich der Tür als Riegel (Akzent). Bei diesen Modellen können eine herkömmliche Drückergarnitur und teils auch herkömmliche Bänder genutzt werden. Nahezu alle Motive der Ganzglastüren können Sie nach Belieben mit seitlichen Akzenten kombinieren.

In jedem Falle empfiehlt es sich bei diesen schweren Türen, eine verstärkte Bandaufnahme (BAB 3D) an der Zarge anzubringen.

Das Modell Vitrum kann neben den üblichen Oberflächen wie Buche, Eiche, Ahorn und Weißlack auch in den sieben Farben des Farbsystems VarioLine geliefert werden. [AB SEITE 40](#)



## SICHERE VERANKERUNG MIT DEM MAUERWERK

Bandaufnahme BAB 3D und 3-teilige Bänder,  
Drücker Milano (Chrom matt)





TRENTINO

blank, Motiv mattiert,  
Holz-Akzent Eiche select



AKZENT CALLA

Glas: ESG angolo, blank, Motiv  
mattiert, Applikation Swarovski,  
Holz-Akzent Weißlack



CALABRIA

mattiert, Motiv blank,  
Holz-Akzent Buche select



NOVE

blank, Motiv mattiert,  
beidseitig Holz-Applikation  
Buche select



VITRUM

Riegel: Buche select  
Glas: ESG ninja, Motiv mattiert,  
Rillenschliff



VITRUM

Riegel: Kühlgrau,  
Glas: ESG banda, blank,  
Motiv mattiert



VITRUM

Riegel: Kühlgrau, Glas: ESG  
mesa, blank, Motiv mattiert,  
Applikation Edelstahl/Swarovski



VITRUM

Riegel: Weißlack  
Glas: ESG garo, blank, Motiv  
mattiert, Applikation Swarovski



FÜR IHRE SICHERHEIT

Wählen Sie Sicherheitsglas (ESG).

# TÜREN MIT VERGLASUNG

---

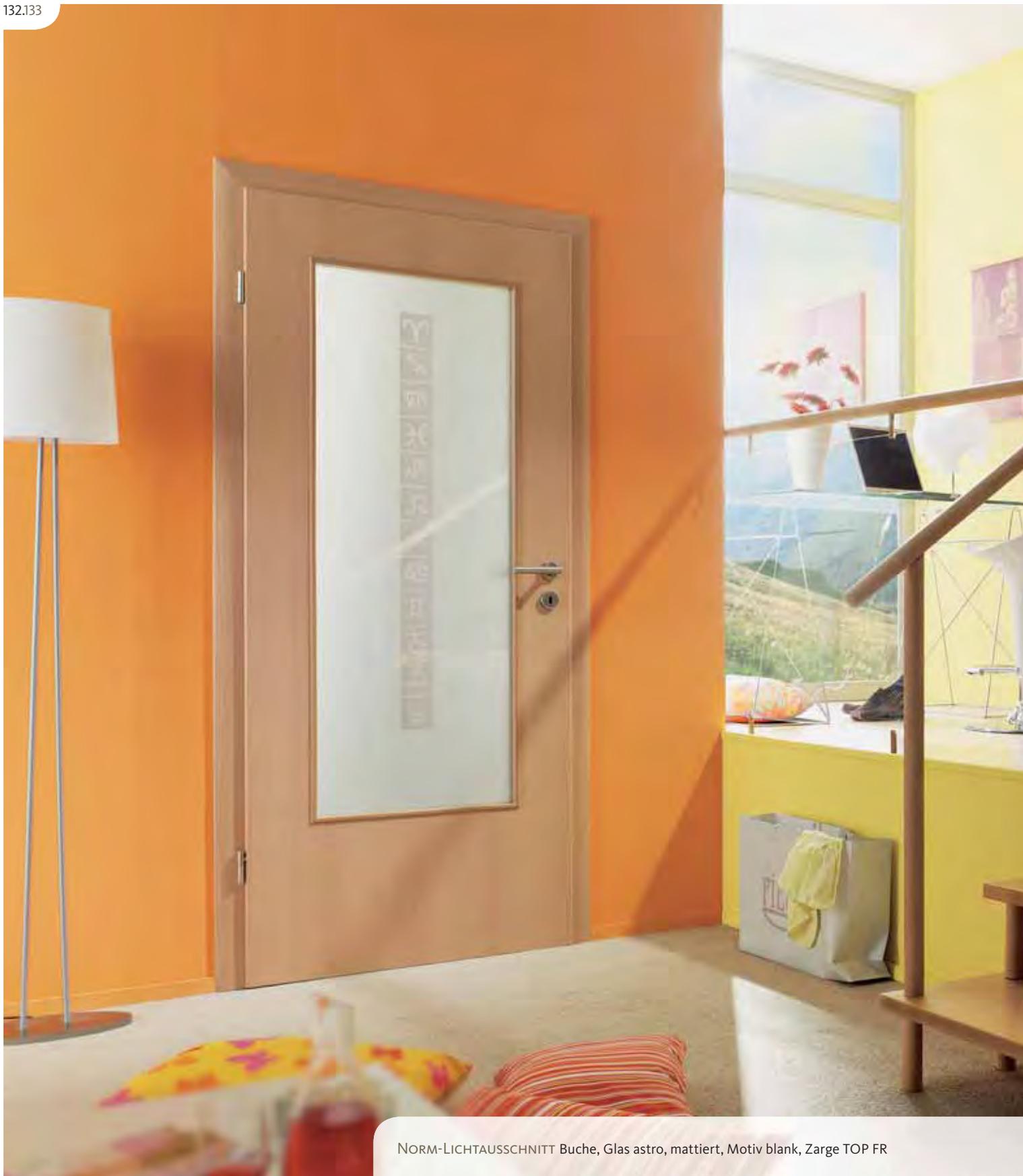
Zu jeder ringo®-Tür ist ein passendes Modell mit Lichtausschnitt erhältlich. Oder Sie entscheiden sich für eine Ganzglastür bzw. eine Glas-Tür mit Holz-Akzent. Wenn diese Alternativen nicht Ihren Wünschen entsprechen oder Sie einen passenden Lichtausschnitt für unsere Standard-Türen suchen, bieten wir Ihnen hier eine Vielzahl an Lichtausschnitten an.

In den so genannten Norm-Lichtausschnitten (die Maße sind nach DIN geregelt) lassen sich viele Motive der Ganzglastüren und alle Standard-Gläser integrieren.

Daneben haben wir eine Reihe weiterer, attraktiver Lichtausschnitte entwickelt, die so genannten Lichtausschnitt-Varianten. Hier werden alle Standard-Gläser ab Werk eingebaut.

---





NORM-LICHTAUSSCHNITT Buche, Glas astro, mattiert, Motiv blank, Zarge TOP FR



LICHTAUSSCHNITT-VARIANTE E 149 M1, Buche, Glas Satinato weiß

# NORM-LICHTAUSSCHNITTE UND LICHTAUSSCHNITT-VARIANTEN

Die Maße des Norm-Lichtausschnittes sind in der DIN festgelegt. Lichtausschnitt-Varianten sind Design-Ideen von ringo®. Sowohl Norm-Lichtausschnitte wie auch Lichtausschnitt-Varianten sind in den Oberflächen der Standard-Türen erhältlich. Neben den Standard-Gläsern lassen sich auch einige Motiv-Gläser der Ganzglastüren in diese Lichtausschnitte (LA) integrieren. Wir empfehlen Ihnen für alle Lichtausschnitte die Wahl des so genannten Einscheibensicherheitsglases (ESG).

- Passende Standard-Türen ➤ AB SEITE 100
- Motiv-Gläser ➤ AB SEITE 120
- Standard-Gläser ➤ AB SEITE 136



NORM-LICHTAUSSCHNITT  
mit Leistenrahmen, Glas ESG  
dieci, satiniert, color blank



NORM-LICHTAUSSCHNITT  
mit Sprossenrahmen SP1



NORM-LICHTAUSSCHNITT  
mit Sprossenrahmen SP2



NORM-LICHTAUSSCHNITT  
mit Sprossenrahmen SP3



LICHTAUSSCHNITT-VARIANTE  
R M4



LICHTAUSSCHNITT-VARIANTE  
Q 186 M5



LICHTAUSSCHNITT-VARIANTE  
Q 301 M4



LICHTAUSSCHNITT-VARIANTE  
B 350 M1



DIE MOTIV-GLÄSER DER GANZGLASTÜREN SIND FÜR UNTERSCHIEDLICHE TÜRTYPEN ERHÄLTlich. ZUM BEISPIEL MODELL ASTRO:  
mit Norm-Lichtausschnitt



mit Lichtausschnitt-Variante E 149 M1



Vitrum



als Ganzglastür

# STANDARD-GLAS

---

Die Struktur oder die Mattierung befinden sich immer auf der Seite der Tür, auf der Sie im geschlossenen Zustand auch die Bänder der Tür sehen (Aufdeckseite).

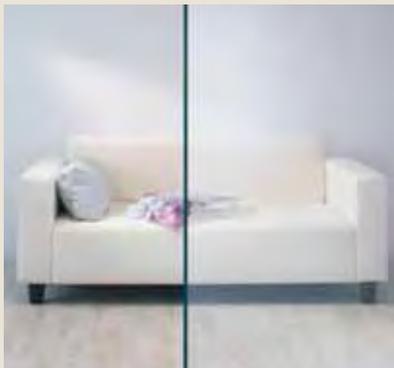
Zu manchen Lichtausschnitten passt ein Standard-Glas in Kombination mit z. B. einem Sprossenrahmen besser. Aber auch ein Facettenschliff macht aus einem vermeintlich einfachen Glas etwas Besonderes (Float blank, Madras viandra).

## Glas-Pflege

Die Pflege von Glas ist einfach. Für eine gründliche Reinigung genügt klares Wasser mit ggf. einem Schuss Essig. Auf handelsübliche Reiniger sollten Sie verzichten. Glas darf nie mit einem trockenen Tuch gereinigt werden, um Kratzer, die durch Staub entstehen können, zu vermeiden.

Durch falsche Reinigung und zuviel Druck kann eine Standard-Griffschutzimprägnierung entfernt werden. Mehr Infos zur Reinigung auf [www.ringo.de](http://www.ringo.de).

---



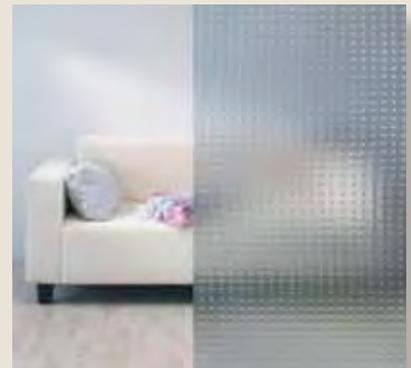
FLOAT  
blank

---



FLOAT  
bronze

---



MASTERCARRE  
blank

---



ALTDEUTSCH K

blank, alternativ bronze



CHINCHILLA

ähnlich, blank



SILVIT

blank, alternativ bronze



NIAGARA

ähnlich, blank



DELTA

ähnlich, blank



SATINATO

weiß



ORNAMENT 504

blank



QUADRATO 3D

blank



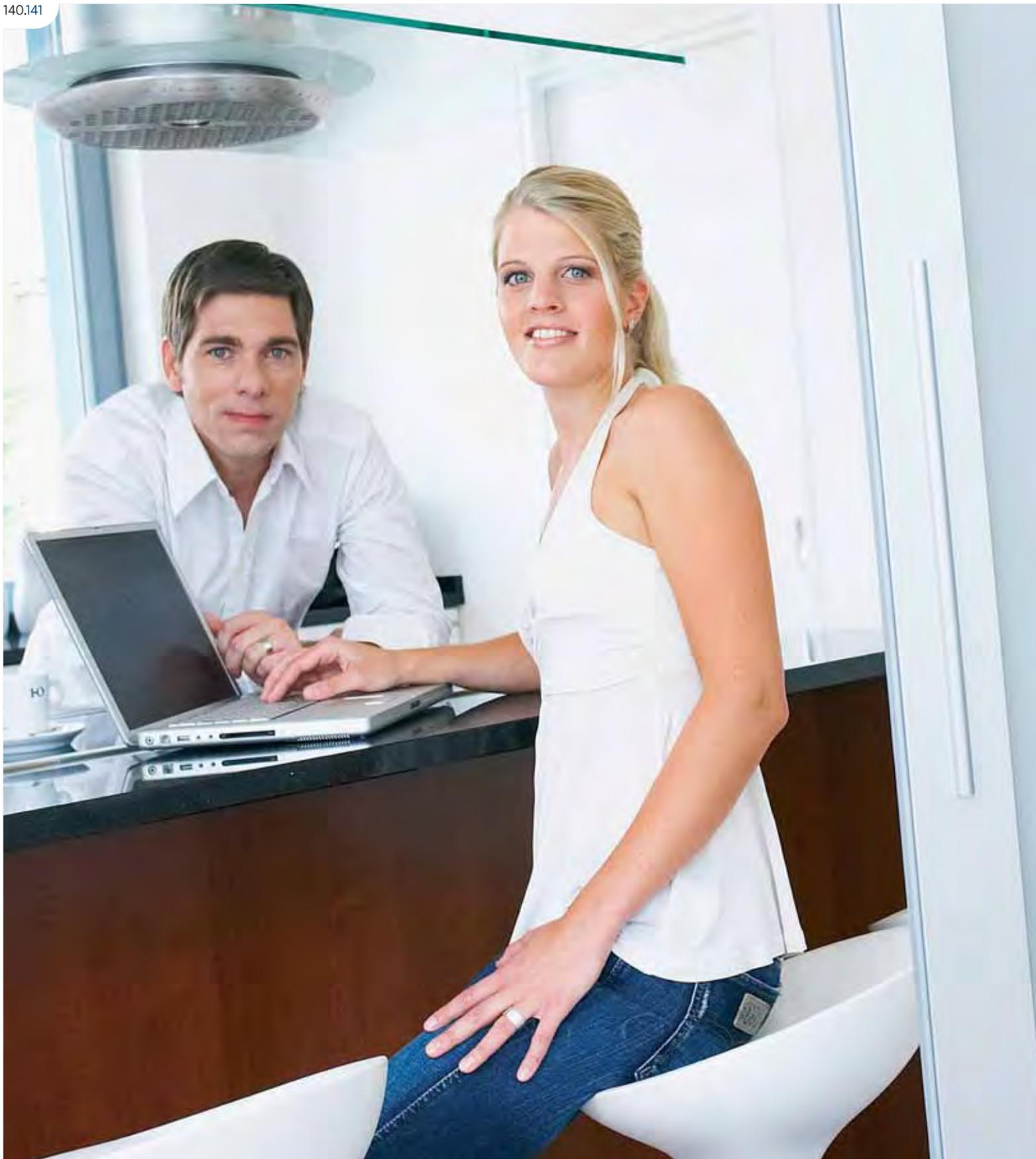
MADRAS VIANDRA

weiß



# ringo®-TÜRVarianten

SCHIEBETÜREN .....	140
TÜREN MIT FORMAT .....	156
SPEZIALTÜREN .....	168



# SCHIEBETÜREN

ALU-LINE .....	144
WOOD-LINE .....	146
SCHIEBETÜRELEMENTE GLAS .....	148
SCHIEBETÜRELEMENTE HOLZ .....	151



**SCHIEBETÜRSYSTEM SE | TIGER**

mit Schiebetürpfosten, Tür: Buche select

# SCHIEBETÜREN

Im Trend liegen heute offene, Loft-artige Wohnkonzepte. Gerade bei dieser großzügigen Architektur sind Schiebetüren ein Muss. Die Vielfalt ist nahezu unbegrenzt. Die Tür kann dabei passend zu den übrigen Türen des Hauses ausgewählt werden.

Der erste Schritt zu einer gelungenen Planung: Definieren Sie die Funktion, die die Schiebetür aufweisen soll. Trennt sie zwei Räume bewusst oder soll sie vorrangig verbinden und Licht schaffen? Soll die Tür auf (SE I) oder in der Wand (SE II) laufen? Für Türen in der Wand laufend bietet sich das System SE II Tiger für Holz- oder Glastüren an. Bei Schiebetüren auf der Wand haben Sie die Wahl zwischen verschiedenen Systemen.



## VERSCHIEDENE SYSTEME STEHEN ZUR AUSWAHL

zum Beispiel System SE I Tiger, Rodo für 1-flg. Glastüren  
oder System SE I Supra Holz

**ALU-LINE**

System 1 A, oben geführt, Modell 1, VSG pittura, mattiert, Motiv blank mit Nano-Technik farblos



**ALU-LINE**

System 3, oben geführt, Modell 1, Finline Wenge und VSG matt weiß je mit 3 Dekorleisten

**WOOD-LINE**

System 1, oben geführt, Modell 3, Finesse Nussbaum, VSG weiß matt



WOOD-LINE

Wandmontage, oben geführt, Modell 4, Finline Wenge, VSG blank



SCHIEBETÜR GLAS System SE | Agile  
Tür: ESG donna, mattiert, Motiv blank, mit Offcenterschliff, Griffknauf, ohne Zarge



SCHIEBETÜR GLAS System SE I Midway

Tür: ESG endira, satiniert, Motiv color weinrot mit Griffring und Aufprallschutz, ohne Zarge



SCHIEBETÜR GLAS SYSTEM SE I TIGER

Tür: ESG ninja, bank, Motiv mattiert, Rillenschliff, Griffstange Stilet, Zarge Eiche select



SCHIEBETÜR HOLZ System SE I Tiger  
mit Zarge TOP D RR, Tür und Zarge: Eiche select, Griffmuschel GM 6090



SCHIEBETÜR HOLZ System SE I Tiger mit Blende aus Alu,  
Tür: Kontur 20 Weißlack, Applikation Nachtblau, Griffmuschel FSB Alu



SCHIEBETÜR HOLZ System SE I Supra Holz

Tür: Fine-Art 1 Wenge quer mit Ader Alu-Optik gebürstet und Griffmuschel GM 6090

# SCHIEBETÜR-ZUBEHÖR

Damit jede Schiebetür auch komfortabel bewegt werden kann, ist es wichtig, sich für den richtigen Griff zu entscheiden. Beachten Sie dabei, ob die Schiebetür in der Wand oder vor der Wand läuft. Manche Griffe stehen vor (Stangen, Knauf), manche sind plan mit der Tür (Griffring, Griffmuschel).



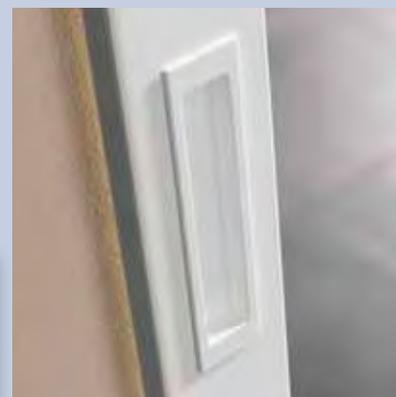
GRIFFMUSCHEL STANDARD

FSB 4212, vernickelt, für Schiebetürsysteme aus Holz



GRIFFMUSCHEL FSB 4251 GESCHLOSSEN

für Schiebetürsysteme aus Holz, Alu oder Edelstahl matt



GRIFFMUSCHEL

für Alu-Line Schiebetürelemente, farblackiert



GRIFFMUSCHEL GM 5905

Edelstahl matt, für Schiebetürsysteme aus Holz und Glas



GRIFFMUSCHEL GM 6090 H

flächenbündig, Edelstahl matt, für Schiebetürsysteme aus Holz



GRIFFMUSCHEL

für Wood-Line Schiebetürelemente, Edelstahl



GRIFFKNAUF GK 3300

Edelstahl matt, für Schiebetürsysteme aus Holz und Glas



GRIFFRING GR 6951 G

Edelstahl matt, für Schiebetürsysteme aus Glas



AUFPRALLSCHUTZ 3110 G

für 2-flügelige Schiebetürsysteme aus Glas



GRIFFSTANGE

für Schiebetürsysteme aus Holz und Glas, 350 mm oder 720 mm lang, Edelstahl



GRIFFSTANGE 1600

für Schiebetürsysteme aus Holz und Glas, 1600 mm lang, Edelstahl



GRIFFSTANGE 1200

Stilet, für Schiebetürsysteme aus Holz und Glas, 1200 mm lang, Edelstahl



# TÜREN MIT FORMAT

ZWEIFLÜGELIGE TÜREN .....	160
PENDELTÜREN .....	162
GESCHOSSHOHE ELEMENTE .....	164
WINDFANGELEMENTE .....	166
BOGENELEMENTE .....	167



#### STAND- UND GANGFLÜGEL

Ein Türflügel kann festgestellt und nur bei besonderen Anlässen geöffnet werden.

# TÜREN MIT FORMAT

Besondere Räume oder der Eingangsbereich lassen sich durch großzügige Türen noch freundlicher und offener gestalten. Gerne kann das ein zweiflügeliges Element – mit zwei gleich großen oder zwei verschieden großen Türen – sein. Je nach Anlass lassen sich dann beide Flügel öffnen und die Räume miteinander verbinden.

Manchmal fehlt der Platz in der Breite, aber nach oben bis zur Decke sind bei guter Planung keine Grenzen gesetzt. Glas über der Tür bringt Licht in dunkle Flure. Eine Holzblende über der Tür mit durchlaufendem Furnierbild ist immer ein besonderer Blickfang.

Ein klassisches Windfang-Element kann gleich an zwei Stellen eingesetzt werden – entweder um den Windfang zwischen Haustür und Flur zu trennen, oder auch um einen großen Eingang in das Wohn-Esszimmer zu schaffen.

Natürlich dürfen auch Türen oder Durchgangszargen (ohne Tür, nur für einen Wanddurchbruch) mit Rund-, Korb- oder Stichbogen nicht fehlen. Diese Bögen erleben gerade eine Renaissance.



## HOCH HINAUS

Tür mit Oberlicht, Glashalterung geschosshoch ohne Kämpfer,  
Windfangelement W 1 geschosshoch



FINESSE ZWEIFLÜGELIG mit LA1, Weißlack, Glas ESG filo, mattiert, Motiv blank, Applikation Swarovski, Drücker Salina (Chrom poliert/Chrom matt)



**FINE-ART 4 ZWEIFLÜGELIG** Finline Nussbaum, Glas ESG angolo, blank, Motiv mattiert, Applikation Swarovski, Drücker Duore

**PENDELTÜR**

Glas dieci, satiniert, color blank, Bänder Tensor, Griffstange 1600, Zarge TOP D RR Buche



**PENDELTÜR** Cascade Finline Wenge mit Lichtausschnitt-Variante B 350 M1  
(Glasleiste VarioLine Winterweiß), Bänder Fridavo, Griffstange 1600

**GESCHOSSHOHES ELEMENT**

FINESSE 2 Eiche select, Oberblende mit Kämpfer und durchlaufendem Furnier, Drücker Zamora  
ESG MARA blank, Motiv mattiert, Oberlicht ESG Float blank



GESCHOSSHOHES ELEMENT  
mit Oberlicht, Tür: Quer, Buche select

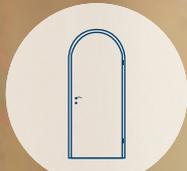


#### GESCHOSSHOHES WINDFANGEMENT

Tür: Vitrum ESG quadrato 10, blank, Mottiv mattiert, Applikation Serie blau 8 mm



Stichbogen



Rundbogen



BOGENELEMENT Korbogen, Tür: Formula, Eiche select



#### HÖCHSTE SICHERHEIT

Wohnungseingangstüren müssen nicht nur gut aussehen, sondern auch sicher sein.

# SPEZIALTÜREN

Wirksamer Schutz vor Einbruch, Lärm, Temperaturschwankungen, Feuchtigkeit und Nässe, Rauch – oder gar Brand – das sind Aufgaben für spezielle Konstruktionen, die hohe Ansprüche und strenge Vorschriften gleichermaßen erfüllen müssen.

Äußerlich sind ringo®-Spezialtüren kaum von den übrigen ringo®-Türen in Ihrem Haus oder Ihrer Wohnung zu unterscheiden und erfüllen so neben ihrer Schutzfunktion auch ihre gestalterische Funktion. Für höchste Sicherheit, die unsichtbar bleibt.



## EINBRUCHSCHUTZ

Eine breite Auswahl an hochwertigen Wohnungsabschluss-Elementen bietet Ihnen die Sicherheit, die Sie wünschen und machen den Einbrechern das Leben schwer. Wählen Sie aus den angebotenen Widerstandsklassen Ihr individuelles Sicherheitspaket.



**Einbruchschutz nach DIN V ENV 1627**  
einbruchhemmend Widerstandsklasse WK 2  
einbruchhemmend Widerstandsklasse WK 3

## KLIMASCHUTZ

Das Zusammenwirken von Temperatur und Luftfeuchtigkeit darf sich auf die Sicherheits- und Schallschutzfunktionen der Elemente nicht auswirken. Wohnungsabschluss-Elemente zwischen Treppenhaus und Wohnraum sind mitunter extremen klimatischen Unterschieden ausgesetzt. Wir bieten mit unserem Angebot ein Höchstmaß an Stabilität.



**Klimaschutz RAL-RG 426 Teil 1**  
Klimaklasse II  
Klimaklasse III

## SCHALLSCHUTZ

Gönnen Sie sich die Ruhe, die Sie brauchen. Schallschutz-Elemente helfen Ihnen dabei.



**Schallschutz nach DIN 4109**  
Prüfwerte:  
Schallschutzklasse 1  $R_{wp} = 32$  db  
Schallschutzklasse 2  $R_{wp} = 37$  db  
Schallschutzklasse 3  $R_{wp} = 42$  db

## BRANDSCHUTZ, RAUCHSCHUTZ

Brandschutztüren setzen dem Feuer einen definierten, wirksamen Widerstand entgegen, so dass Fluchtwege zuverlässig gesichert werden und im Notfall gefahrlos genutzt werden können.

## FEUCHTRAUM- UND NASSRAUM

ringo®-Feuchtraumtüren sind für den Einsatz in Innenräumen mit kurzfristiger Feuchteinwirkung, z.B. durch hohe Luftfeuchtigkeit oder gelegentlicher Spritzwassereinwirkung. Nassraumtüren werden dagegen in Hallenbädern oder Duschkabinen eingesetzt.





# ringo®-ZUBEHÖR

DRÜCKER ..... 172

BÄNDER ..... 178

# DRÜCKER

Die Tür wird erst durch die Wahl des richtigen Drückers vollendet. Für viele der hier gezeigten Modelle bieten wir auch die passende WC-Rosette an.

Achten Sie bitte darauf, dass die Farbe des Drückers zur Farbe der Bänder passt. Besonders bei Messing-Drückern ist es wichtig, dass zusätzlich auch das Schloss und das Schließblech vergoldet poliert gewählt werden.

Beim Design-Drücker Duore aus Edelstahl kann die zur Oberfläche der Tür passende Einlage frei aus den Finline- und VarioLine-Oberflächen gewählt werden.

- VarioLine-Oberflächen ► **AB SEITE 40**
- Finline-Oberflächen ► **SEITE 109**



**DUORE**

hier mit Einleger Finline Wenge



**LAMEGO**

mit WC-Rosette, Edelstahl matt (auch mit quadratischen Drücker- und/oder Schlüsselrosetten erhältlich)



**ADRA**

Edelstahl massiv



MIRA  
Edelstahl



GRANADA  
Chrom poliert/Edelstahl matt



ALVITO  
Chrom poliert/Edelstahl matt



PORTO  
Edelstahl matt oder Faro Aluminium



RIMINI

Chrom poliert/Chrom matt



VIGO

Chrom matt soft



SANTAGO

Aluminium



MONSANTO

Edelstahl matt oder Udino Edelstahl matt



**NACADO**

Chrom poliert/Edelstahl matt gepunktet  
(auch in uni oder mit gerillter Handhabe erhältlich)



**MODENO**

Chrom poliert/Edelstahl matt



**CORDOBA**

Chrom poliert/Edelstahl matt gepunktet



**DENIA**

Chrom poliert/Nickel matt und Chrom matt soft  
oder Lecce Chrom matt



### SEVILLA

Chrom poliert/Edelstahl matt



### SEDANO

Chrom matt soft/Chrom poliert



### ZAMORA

Chrom poliert/Edelstahl matt



### SALINA

Chrom poliert/Chrom matt



ORTONA

Nickel poliert/Ebenholz  
(auch mit Langschild erhältlich)



ZORITA

Messing poliert/Chrom poliert



GENOVA

Messing poliert  
(auch mit Langschild erhältlich)



CASALE

Messing poliert/Porzellan weiß

# SCHLIESSBLECH UND TÜR-BÄNDER

Jede unserer Türen lässt sich mit umfassendem Zubehör aufrüsten. Einige Modelle sind bereits mit höherwertigen Bändern ausgerüstet, denn in Abhängigkeit von dem Gewicht der Tür empfehlen wir den Einsatz von stärkeren Bändern.

- Die Standard-Ausstattung finden Sie auf [SEITE 16](#)

Optik und Komfort lassen sich auf vielfältige Art und Weise steigern. Ihr ringo®-Fachhändler berät Sie gerne individuell.



SCHLIESSBLECH 2808

vergoldet poliert, auch vernickelt matt erhältlich



BAND V 3420 WF BASIC

Chrom matt, auch in Messing poliert erhältlich



BAND V 4426 WF BASIC

Chrom matt, auch in Messing poliert erhältlich



BAND V 3420 WF SOFT

Messing poliert, auch in Chrom matt erhältlich



BAND V 4426 WF SOFT

Chrom matt, auch in Messing poliert erhältlich



BAND V 3420 CROSS

Chrom matt, auch in Messing poliert erhältlich



BAND V 4426 CROSS

Messing poliert, auch in Chrom matt erhältlich

**Farbsystem VarioLine** 40 – 43

### Kontur

Kontur 1 54

Kontur 2 54

Kontur 3 54

Kontur 7 54

Kontur 9 49

Kontur 10 48, 54

Kontur 11 55

Kontur 15 50, 55

Kontur 16 55

Kontur 17 51, 55

Kontur 18 55

Kontur 19 43, 55

Kontur 20 52, 152

Kontur 21 43, 53, 55

Farbsystem VarioLine 40 – 43

### Finesse

Finesse 1 36, 38, 39, 43, 160

Finesse 2 37, 39, 164

Finesse 3 39

Farbsystem VarioLine 40 – 43

### Fine-Art

Fine-Art 1 32, 33, 153

Fine-Art 2 30, 32, 33

Fine-Art 3 33

Fine-Art 4 12, 28 – 33, 43, 161

Farbsystem VarioLine 40 – 43

### Vitrum

mit Füllung 93

mit Verglasung

43, 52, 53, 129, 135, 166

Farbsystem VarioLine 40 – 43

### Intarsie

Quer 86, 92, 165

Cascade 88, 89, 92, 163

Calla 87, 92

Cabana 90, 93

Taiga 91, 93

Inka 93

Delta 93

Finca 93

### Trend

Trend 1 64, 65

Trend 2 65

Trend 3 65

### Rotary

Rotary 1 58

Rotary 2 60

Rotary 3 59

Rotary 4 61

### Creativ

Trium 97

Cello 96, 97

### Landhaus

Wittdün 1 80, 81

Wittdün 2 81

Wittdün 3 66, 81, 158

Wittdün 4 66, 81

### Regent

Entree 72, 77

Direct 66, 73, 77

Admira 67, 77

Formula 74, 77, 167

Strada 76, 77

Duna 75

### Türen, Zargen und Elemente

#### Furnierte Oberflächen

Limba 108

Kosipo 108

Eiche 108

Eiche select 108

Eiche select S 108

Eiche select rustical 108

Buche select 108

Ahorn select 104, 108

Esche weiß 66, 109

### Fineline-Oberflächen

Anegre 109

Eiche 109

Zebrano 105, 109

Wenge 109

Nussbaum 109

### Repro-Oberflächen

Buche 107

Buche hell 107

Ahorn 107

Esche weiß 106

Kirschbaum 107

Nussbaum 103, 107

Wenge 107

grau 107

perlweiß 107

### Lackierte Oberflächen

Weißlack 20, 102, 106

### Norm-Lichtausschnitte

mit Leistenrahmen 132, 134, 135

mit Sprossenrahmen 134

### Lichtausschnitt-Varianten

E 149 M1 133, 135

E 149 S1 66, 104

B 350 M1 135, 163

Q 186 M5 135

Q 301 M4 135

R M4 135

Mehrleistung Ader 20, 88, 106, 107

### Ganzglastüren

Altdeutsch K 137

angolo 121, 129

astro 124, 135

banda 120

buco	120
calabria	129
Callas	124
Chinchilla ähnlich	137
daria	121
Delta ähnlich	137
dieci	12, 115, 162
diretto	120
donna	121, 148
electra	124
endira	122, 149
filo	121
fiore	122
Float blank/bronze	136
fossilia	124
frequenza	124
frontera	123
garland	114, 121
garo	120
impressiona	124
leon	122
linea	120
lombardia	128
luna 3D	123
Madras viandra	137
manori	120
mara	122, 164
Mastercarre	136
mesa	120
mezzo quadrato	122
nebbia 3D	123
Niagara ähnlich	137
ninja	122, 150
nove	123, 129
onda	116, 124
Ornament 504	137
perla	121
pittura	117, 144
Quadras	124
quadrato 3D	137
quadrato 3	123
quadrato 6	123
quadrato 10	166

roda	122
Satinato weiß	137
scopa 3D	123
Silvit	137
stella	123
tramonto 3D	118
trentino	129
Trias	97
vilja	121
vino	122
viola	119
vite	120
volare	121
Farbsystem VarioLine	40 – 43

### Schiebetürsystem Alu-Line

System 1 A	144
System 3	145
Farbsystem VarioLine	40 – 43

### Schiebetürsystem Wood-Line

System 1	146
System 4, Wandmontage	147

### Schiebetürelemente Glas

Modell Rodo	143
Modell SE I Agile	148
Modell SE I Midway	149
Modell SE I Tiger	150

### Schiebetürelemente Holz

Modell SE I Tiger	142, 143, 151, 152
Modell SE I Supra	143, 153

### Türen mit Format

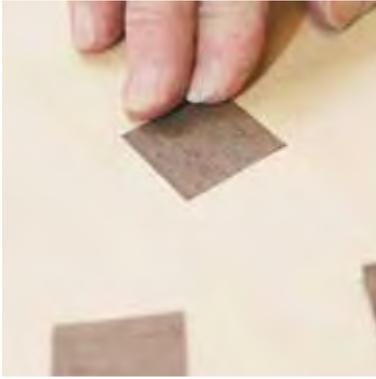
Zweiflügelige Elemente	133, 158, 160, 161
Geschosshohe Elemente	36, 119, 159, 164, 165, 166
Windfang-Elemente	159, 166
Pendeltürelemente	162, 163
Bogenelemente	167

### Funktionstüren

Einbruchschutz, Schallschutz, Klimaschutz, Brandschutz, Rauchschutz, Feucht- und Nassraum-Türen	168 – 169
--	-----------

### Drückergarnituren

Adra	172
Alvito	173
Assisi	71
Casale	79, 177
Cordoba	175
Denia	175
Duore	27, 28, 31, 41, 161, 172, 184
Elba	85
Faro	173
Genova	64, 72 – 76, 158, 177
Granada	173
Lamego	26, 29, 48, 49, 100, 172
Lecce	175
Milano	89, 127
Mira	30, 106, 173
Modeno	175
Monsanto	128, 174
Nacado	50, 51, 175
Ortona	59, 79, 177
Orvieto	63, 94, 95
Porto	20, 63, 88, 103, 105, 173
Rimini	174
Salina	41, 52, 53, 160, 176
Santago	174
Sedano	38, 176
Sevilla	176
Udino	174
Vigo	174
Zamora	12, 36, 102, 164, 176
Zorita	177



## IMPRESSUM

---

### **Herausgeber**

Schwing Türenwerk GmbH & Co. KG  
Postfach 1255 · 48729 Reken · Germany  
[www.ringo.de](http://www.ringo.de)

### **Konzept und Gestaltung**

B&S Werbeagentur, Münster · [www.werbeagentur.ms](http://www.werbeagentur.ms)

### **Hinweis**

Die vorstehenden Angaben und Ausstattungen sind unverbindlich und können jederzeit ohne vorherige Mitteilung geändert werden. Drucktechnisch bedingte Farbabweichungen sind vorbehalten.

Stand: Mai 2009  
RIN-0143/004

[www.ringo.de](http://www.ringo.de)

Griff  
werk

Ihr ringo®-Fachhändler

 **ringo**®