



Fotos: © Photographee.eu - fotolia.com | Hering Massivtrae A/S | Death to Stock

## AHMERKAMP MASSIVHOLZPLATTEN

STAND JANUAR 2018

Inhaltsverzeichnis

Allgemeine Informationen zum Leimholzplattenprogramm . . . . .	3	<b>Qualitätsmanagement</b>	<b>49</b>
<b>Möbelplatten</b>	<b>4</b>	Qualitätsmanagement . . . . .	50
Möbelbauplatten   1-schichtig   3-schichtig . . . . .	6 - 7	Qualitätsbeschreibung Buche Leimholzplatt . . . . .	51
Möbelbauplatten Eiche . . . . .	8	Qualitätsbeschreibung Eiche Leimholzplatten . . . . .	52 - 53
Edelholzfurnierte Platten   Europlac   Lagerware . . . . .	10 - 13	Produktinformation Hevea . . . . .	54 - 55
Sun Wood . . . . .	14 - 15	Leimholzplatten – Whitewood . . . . .	56
Möbelbauplatten   Wein-Design . . . . .	16 - 17	Leimholzplatten hell – Sapeli . . . . .	57
Möbelbauplatten   Tisch- und Möbelunterbau . . . . .	18 - 19	Qualitätsbeschreibung Amerikanisch Nussbaum . . . . .	58
Die Besonderen – Massivholz trifft Fantasie . . . . .	20 - 27	Leimholzplatten hell   Plantagenteak . . . . .	59
<b>Leimholzplatten</b>	<b>28</b>	<b>Schnittholz</b>	<b>61</b>
Leimholzplatten – Lagerware . . . . .	30 - 31	Produktinformation Schnittholz . . . . .	62
Leimholzplatten – Buche   Eiche   Nussbaum		Europäische Hölzer . . . . .	63
Kirsche   Ahorn   Birke   Esche . . . . .	32 - 34	Europäische Hölzer – Eiche . . . . .	64 - 68
Leimholzplatten – durchgehende Lamelle . . . . .	36 - 37	Europäische Hölzer – Buche . . . . .	69
Leimholzplatten – Buche   Eiche   Ahorn . . . . .	38	Ahmerkamp Qualitäts-Buche . . . . .	70
Leimholzplatten – Spezialitäten . . . . .	40 - 43	Räuchereiche . . . . .	71 - 72
Leimholzplatten – Bambus . . . . .	44	Amerikanische Hölzer . . . . .	73
<b>Zubehör</b>	<b>45</b>	Afrikanische und asiatische Hölzer . . . . .	74
Rubio Monocoat . . . . .	46 - 47		
Rubio Monocoat – LED Oil . . . . .	48		

Ansprechpartner

Karl Ahmerkamp Vechta GmbH & Co. KG | Oldenburger Str. 109 | 49377 Vechta | Tel. (04441)950-0 | Fax 950-122

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>Fritz Rietkötter</b> | Tel. (04441)950-115   Mail f.rietkoetter@ahmerkamp-vechta.de |
| <b>Kai Sagefka</b>      | Tel. (04441)950-175   Mail k.sagefka@ahmerkamp-vechta.de     |
| <b>Thorsten Reinke</b>  | Tel. (04441)950-173   Mail t.reinke@ahmerkamp-vechta.de      |
| <b>Jonas Hohnhorst</b>  | Tel. (04441)950-176   Mail j.hohnhorst@ahmerkamp-vechta.de   |

Ihre Vorteile

- ✓ Enge Kooperation mit Lieferanten sichert Produktvorsprung!
- ✓ Qualitätsmanagement in Vechta sichert gleichbleibend hohen Standard
- ✓ Größere Partien im Direktumschlag!
- ✓ Sondersortierungen und -formate
- ✓ Die Holzart Buche ist in verschiedenen Dämpftönen lieferbar!
- ✓ Platten - Lagerung am Standort Vechta in klimatisierter Halle!
- ✓ „Alles aus einer Hand“: Platten, Wangen, Stäbe, Handläufe, Schnittholz!
- ✓ Marketing-Unterstützung!



In diesem Zusammenhang weisen wir darauf hin, das Holz ein Naturprodukt ist. Jedes Element ist ein Unikat und kann der Holzart entsprechend in seinem Erscheinungsbild und damit in der Farbdarstellung variieren. Ein Musterstück oder Bild kann immer nur einen kleinen Auszug zur Optik bieten! Abweichungen hiervon sind werkstoffbedingt und zu tolerieren. Diese Unterschiede sind ein Qualitätsmerkmal unseres Naturwerkstoff und ein Indiz für seine unverfälschte Natürlichkeit.



## Produkte

Massivholzplatten vereinen edle Optik und geschmeidige Haptik zu einem hochwertigen, individuellen Innenausbau – Produkt! Nutzen Sie die vielfältigen Holzarten und Produktvarianten des Ahmerkamp Leimholzplattenprogramm, um Kundenwünsche trendgerecht zu erfüllen! Massivholzplatten mit durchgehender oder keilgezinkter Lamelle sind ebenso kurzfristig lieferbar wie fallende oder fixe Lamellenbreite. Hinzu kommen die trendigen Fineline – Produkte! Überzeugen Sie Ihre Kunden auch mit exklusiven Holzarten wie z.B. Birne, Nussbaum oder Akazie! Dabei setzen gerade die dunklen Holzarten in Verbindung mit weissen Bauteilen besondere Akzente! Zudem haben Sie die Möglichkeit, durch die „naturbunten“ Sortimente ein besonderes Farbenspiel z.B. bei den Holzarten Eiche, Buche oder Esche in Ihre Arbeiten einfließen zu lassen. Der rustikale und natürliche Charakter des Holzes kommt bei den „naturbunten“ Sortierungen besonders ansprechend zur Geltung.

## Qualität/Lagerhaltung

Um Ihnen eine optimale Produktsicherheit zu garantieren, werden alle Produkte einer strengen Wareneingangskontrolle im Rahmen des Ahmerkamp Qualitätsmanagements unterzogen! Besonders geschulte Mitarbeiter sichern Ihnen so eine gleichbleibend hohe Plattenqualität und kontinuierliche Warenverfügbarkeit! Durch die Lagerung in einer klimatisierten Großraumlagerhalle werden die Massivholzplatten zudem vor unnötigen Klimaschwankungen geschützt und somit sicher vorgehalten.

## Marketing

Natürlich erhalten Sie auch umfangreiche Unterstützung im Bereich von Werbemaßnahmen und Produktpräsentationen! So stellen wir beispielsweise einen Präsentationstrolli mit allen gängigen Holzarten und Produktausführungen zur Verfügung. Hiermit können Sie „vor Ort“ beim Kunden eine hochwertige Präsentation aller Produkte vornehmen und zielgerichtet beraten! Neben dem Präsentationstrolli beteiligen wir uns zudem auf Wunsch auch an der Gestaltung Ihrer Ausstellung, unterstützen Sie mit Rundschreibenvorlagen beispielsweise an Innenarchitekten und stellen Bildmaterial für Ihre Printwerbung zur Verfügung.

Gerade in der heutigen Zeit, die geprägt ist durch Billigangebote nach dem Motto: „Schnell, schnell und dann weg!“ ist die richtige Vorgehensweise im Verkaufsgespräch und bei der Produktpräsentation wichtiger denn je, um sich als Fachbetrieb ins rechte Licht zu rücken!

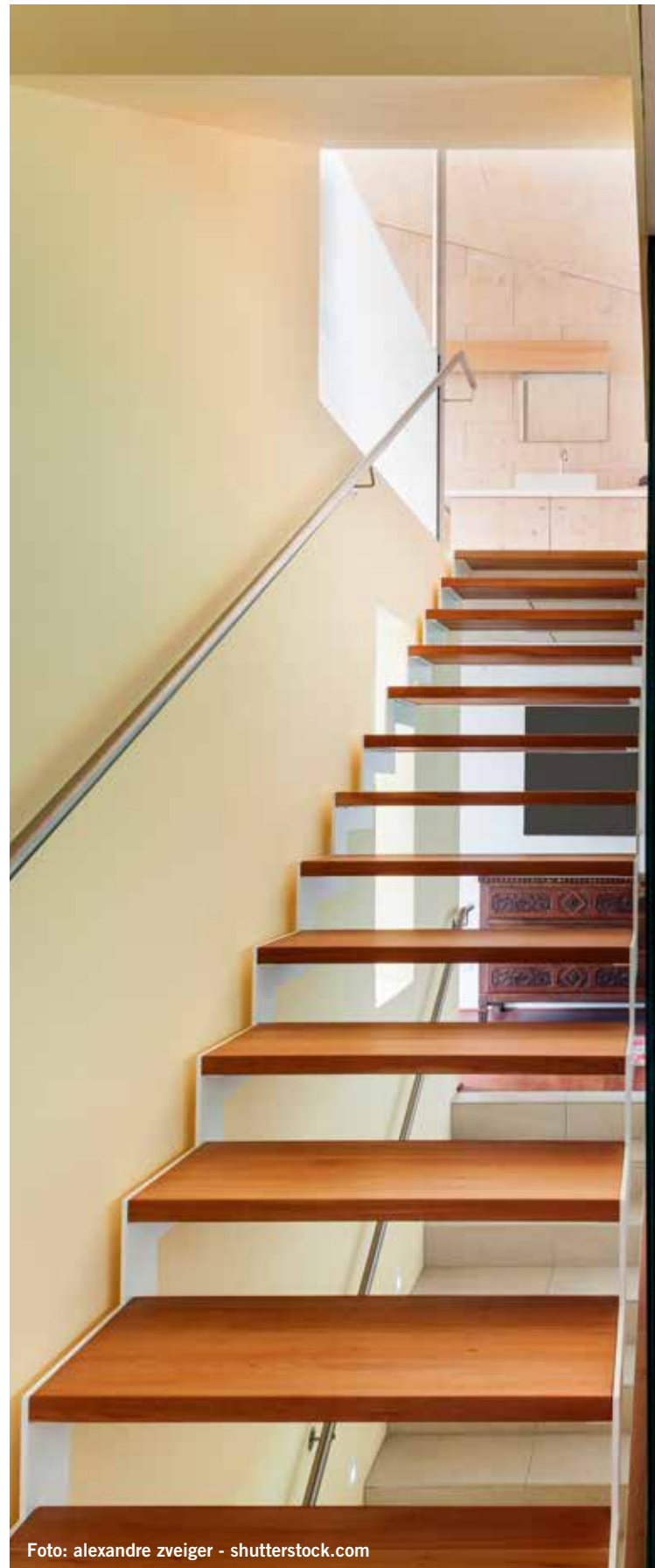


Foto: alexandre zweiger - shutterstock.com



Foto: © jacek\_kadaj - fotolia.com

# MÖBELPLATTEN



Foto: © ARochau - fotolia.com

## Ihre Vorteile

- ✓ Schnelle Lieferung
- ✓ Lagerung in klimatisierter Halle
- ✓ Bilderservice zu aktuellen Partien / Qualitäten
- ✓ Eigenes Qualitätsmanagement
- ✓ Speziell geschulte Mitarbeiter
- ✓ Speziellitäten „Die Besonderen – Massivholz trifft Fantasie“
- ✓ Zubehör-Produkte für Oberflächenbehandlung
- ✓ Ergänzung durch das Massivholz-Sortiment
- ✓ FSC Zertifizierung
- ✓ Werbeunterstützung
- ✓ Streckenpartien
- ✓ Sonderformate / -sortierungen

## Allgemeine Produktinformation

**3-Schicht-Platten**

3-Schicht Platten bestehen aus drei Schichten Massivholzplatten, bei denen zwei zueinander parallel laufende Deckschichten mit einer um 90° versetzten Mittellage verleimt sind. Dadurch erreichen diese Platten ihre hohe Formstabilität. Durch die fugendichte Verleimung der durchgehenden Einzellamellen der Deckschichten entsteht das sehr natürliche Erscheinungsbild, weswegen diese Platten oft auch als Naturholzplatten bezeichnet werden. Deck- und Mittellage bestehen grundsätzlich aus der gleichen Holzart. Damit sind unsere 3 - Schicht Platten ideal für den Einsatz im Innenausbau und Möbelbau.

**Edelholzfurnierte Tischlersperrholzplatten**

Unsere edelholzfurnierten Tischlersperrholzplatten bestehen aus einer massiven Mittellage aus parallel ausgerichteten und miteinander verleimten Holzstäbchen mit stehenden Jahresringen. Dadurch erhalten die quer dazu aufgeleimten Deckfurniere eine besonders ruhige Oberfläche. Zudem sind diese Platten - auch bei schwankenden Klimaeinflüssen – formstabil und biegesteif. Edelholzfurniert in bester A/B - Qualität und 5 - fach verleimt eignen sie sich ideal zum Einsatz im exklusiven Möbelbau sowie Laden- und Innenausbau als auch Büroeinrichtungen. Format: 2500 x 1220 x 19 mm.

**Möbelbauplatten 1-Schicht, durchgehende Lamellen, Verleimung DIN-EN, geschliffen 80 - 100 Korn**

Holzart	Stärke in mm	Qualität	Länge x Breite in mm	Verpackung
Buche leicht gedämpft	19 / 26 / 40	A / B	1100 - 2800 x 1210**	einzel foliert
Kernbuche	19 / 26 / 40	B / C	1100 - 2800 x 1210**	einzel foliert
Eiche	19 / 26 / 40	A / B	1100 - 2500 x 1210**	einzel foliert
Eiche markant	19 / 26 / 40	markant	1100 - 2500 x 1210**	einzel foliert

**Möbelbauplatten 3-Schicht, alle Lagen eine Holzart, durchgehende Lamellen, Verleimung DIN-EN, geschliffen 80 - 100 Korn**

Holzart	Stärke in mm	Qualität	Länge x Breite in mm	Verpackung
Buche gedämpft	20	A / B	2500 x 1250	einzel foliert
Eiche	20 / 26	A / B	1250 / 2050 / 2500 x 1250	einzel foliert
Eiche markant	20 / 26	markant	1250 / 2050 / 2500 x 1250	einzel foliert



Foto: © Photographee.eu - fotolia.com

## Möbelplatten A/B, 3-schichtig

Deck- und Mittellagen bestehen aus der gleichen Holzart, einzeln foliert

MITTELLAGE ERLE ODER  
SONDERFORMATE AUF ANFRAGE

Stärke in mm	Holzart	Qualität, Verpackung	Länge x Breite in mm	VPE Stück
20 / 26	Ahorn	Möbelqualität, einzeln foliert	940 / 1250 / 1600 / 1750 / 1900 / 2050 / 2300 / 2400 / 2500 / 3000 x 1250	5
	Birke			
	Buche ged.			
	Buche ged. naturbunt			
	Eiche			
	Eiche naturbunt			
	Esche			
	Erle			
	Kirschbaum			

## Möbelplatten Nadelholz, 3-schichtig

Deck- und Mittellagen bestehen aus der gleichen Holzart, einzeln foliert

JETZT KOLLEKTION BESTELLEN:  
PFLEIDERER / KAINDL

Stärke in mm	Holzart	Qualität, Verpackung	Länge x Breite in mm	VPE Stück
19	Fichte	AB/B	5000 x 1250	5
19		C+/C	5000 x 2050	
22 / 26		B/C	5000 x 2050	
19	Douglasie	B/C	5000 x 2050	
19 / 26	Lärche	AB/B	5000 x 1250	

✓ LAGERUNG IN KLIMATISIERTER HALLE  
✓ PASSENDE STAMMWARE



## Möbelbauplatten



Eiche Möbelbauplatte A-Seite



Eiche 3-Schichtplatte markant



Eiche Möbelbauplatte – breite Lamelle, gebürstet

In diesem Zusammenhang weisen wir darauf hin, dass Holz ein Naturprodukt ist. Jedes Element ist ein Unikat und kann der Holzart entsprechend in seinem Erscheinungsbild und damit in der Farbdarstellung variieren. Ein Musterstück oder Bild kann immer nur einen kleinen Auszug zur Optik bieten! Abweichungen hiervon sind werkstoffbedingt und zu tolerieren. Diese Unterschiede sind ein Qualitätsmerkmal unseres Naturwerkstoffes und ein Indiz für seine unverfälschte Natürlichkeit.







Foto: © virtua73 - fotolia.com

JEDE MENGE INSPIRATION ZU DEN  
UNTERSCHIEDLICHEN HOLZARTEN  
FINDEN SIE IN UNSEREM LOOKBOOK!





Foto: © europlac



**Eiche Altholz** 2800 x 2060 mm | Stärke 19 mm Span-Träger



**Eiche Altholz Black Scatch** 2800 x 2060 mm | Stärke 20 mm MDF-Träger



europlacWand

## Europlac „Edelholzfurnierte Spanplatten“

1994 wurde europlac durch die Übernahme einer Möbelproduktion gegründet.



Bis heute beschäftigt europlac über 230 qualifizierte Mitarbeiter. Durch ständige Modernisierung des Maschinenparks und die langjährige Erfahrung des Firmengründers „Josef Röhr“ garantiert sie den Kunden beste Qualität und absolute Zuverlässigkeit bei jedem Auftrag.

europlac ist PEFC + FSC zertifiziert und unterstützt dadurch als umweltbewusstes Unternehmen die nachhaltige, pflegliche und verantwortungsbewusste Bewirtschaftung des Waldes.

### Qualität

Qualität ist das Markenzeichen. Die Begriffe „First-Quality“ oder „5-Sterne-Qualität“ sind Eigenmarken von europlac und sollen den Kunden verlässliche Bezeichnungen für echtholzfurnierte Produkte liefern.

### Innovation

Nur wer innovativ ist hat Zukunft. Diese Tatsache ist bei europlac tief verankert. Seit vielen Jahren werden Innovationen im Bereich Brandschutz, Oberflächen oder Strukturen entwickelt und marktfähig gemacht.

### Ökologie

Jeder versteht, dass wir nur eine Mutter Erde haben. Ökologie darf nicht zur Marketingphrase verkommen, sondern muss Grundlage des Arbeitens jedes Einzelnen sein.



Foto: © europlac



Fotos: © europlac

Europlac Lagerprogramm „Edelholzfurnierte Spanplatten“



**Europlac Furnierspanplatten im Format 2800 x 2070 mm**

Holzart	Qualität	Stärke in mm
Kanadischer Ahorn	A/B	19
Kanadischer Ahorn	A/A	29
Buche ged.	A/B	9
Buche ged.	A/B	16
Buche ged.	A/B	19
Buche ged.	A/A	29
Eiche natur	A/B „Blume schlicht“	9
Eiche natur	A/B „Blume schlicht“	16
Eiche natur	A/B „Blume schlicht“	19
Eiche natur	A/A „Blume schlicht“	29
Eiche natur	A + B „schlicht streifig“	19
Eiche natur „Balkeneiche“	A/B schlicht, Balkenoptik	19
Eiche Altholz „Rustica“	A/AB, Brettcharakter (zusätzlich 3050 x 1250 mm)	19
Eiche Altholz „Rustica“, „Black Scratch“	A/C, gebürstete Balkenoptik (zusätzlich 3050 x 1250 mm)	20
Risseiche „Rusitca“	A-Brettcharakter/B	19
Eiche natur „Rustica“	A/AB, Brettcharakter, astig	19
Esche natur	A/B	19
Amerikanischer Kirschbaum	A/B	19
Amerikanischer Nussbaum	A/B	9
Amerikanischer Nussbaum	A/B	19
Wenge	A/B	9
Wenge	A/B	19

**Europlac massive, edelholzfurnierte Leimholzplatten im Format 3000 x 1250 mm**

Holzart	Qualität	Stärke in mm
Eiche Rustica Table Board „Risseiche“	A/B	40

**Europlac Furnierspanplatten im Format 2500 x 1250 mm**

Holzart	Qualität	Stärke in mm
Buche ged.	A/B	19
Eiche natur	A/B „Blume schlicht“	19

**Europlac Birke-Multiplex „edelfurniert“ im Format 2500 x 1250 mm**

Mittellage d+d Birke, beideistig längsfurniert

Holzart	Qualität	Stärke in mm
Ahorn euro.	A/B	18
Ahorn euro.	A/B	30
Birke	A/B	18
Buche	A/B	18
Buche	A/B	30
Eiche	A/B	18
Eiche	A/B	30

SUN WOOD Altholz-Design Kollektion



„Aus neu mach alt – und nicht umgekehrt!“

Sun Wood Altholz ist eine hochwertige und kostengünstige Alternative zu Original-Altholz. Oftmals ist das Original nicht in entsprechender Menge zu erwerben. Sun Wood hingegen bietet Ihnen die kostengünstige Alternative in hohen Stückzahlen und gleichbleibender Qualität. Durch eine effektvolle Oberflächenbehandlung mit hacken oder bürsten wird die natürliche Maserung des Holzes betont und hervorgehoben. Ergänzend dazu wird das Fichtenholz in Handarbeit veredelt und versiegelt.

Die Sun Wood Produkte sind in Platten erhältlich bis zu 5 x 2 m. Aber auch Bretter, Furniere und viele andere Oberflächen können im Altholzdesign veredelt werden. Ein starkes Händlernetz sorgt für eine perfekte, kurzfristige und punktgenaue Lieferung europaweit.



Tirol 02



Tirol 02



Eiche Amber 08



Eiche Amber 08



Silbermine 05



Silbermine 05

## SUN WOOD Color Kollektion

### Für Gewerbe und Zuhause!

„Color“, die farbige Kollektion von Sun Wood, ist eine moderne, innovative Zusammenstellung von Farbarrangements, welche die Individualität und Vielfalt von Sun Wood repräsentiert. **10 farbige Holzdesigns** - Das Designsortiment besteht aus zehn Farbvarianten die auf Fichtenholz mit gehackter und gebürsteter Oberfläche aufgetragen werden

**SUN WOOD**  
STAINER



White 600



## SUN WOOD Trend Design Kollektion

### Oberflächen mit Flair!

Neben den bewährten alpinen Altholzmodellen gibt es nun eine große Auswahl an neuen Modellen in der Trend Kollektion zu bestaunen. Trendige Designs aus den USA sind ebenso vertreten wie farbige Vintage Modelle aus Europa. Mit handgehackten Oberflächen bringen wir den Flair vergangener Zeit auf Brettern und Platten in Ihr Zuhause.



White Paint 29



Saalach 26



Beach Hut 27



Beach Hut 27

### WEIN-DESIGN®

#### Außen Patina – Innen Weinstein und Weinröte

WEIN-DESIGN® gibt es in zwei optischen Variationen – Rustik und Weinrot.

Aus der Außenseite des Fasses wird die hellere Version hergestellt. Natürliche Patina, geprägt vom Lauf der Zeit. Die Fass-Innenseite wurde über viele Jahre vom reifenden Rotwein tiefrot gefärbt.

Möbel im Wein-Design fügen sich zum Beispiel thematisch und optisch wunderbar in die Atmosphäre eines Weinkellers ein. Andererseits können sie durch ihre charakteristische Form und Optik ein auffälliges und polarisierendes Gegenstück zu modernen Einrichtungsstilen darstellen. Ob in Weinrot, Rustik oder in einer Kombination verschiedener Materialien: Wein-Design-Möbel sind einzigartig.

#### Praktisch für jedes Wohn-Design

Türen (Innen/Außen) · Tische/Stühle · Massivholzplatten · Wandverkleidungen · Paneele zur Fortführung von Design Akzenten · Accessoires/Deko

#### Außergewöhnlich - individuell - unverwechselbar

Objekteinrichtungen · Wein-Shops · Restaurants  
Hotel-Bars · Kellereien · Exklusive Privaträume

Zum Schutz der Oberfläche des Eichenholzes wird es in den Farben „Weinrot“ und „Rustik“ mit Hartöl behandelt, das die strenge Kinderspielzeugnorm EN 71/T3 erfüllt. Alternativ ist „Rustik“ auch naturbelassen lieferbar.



Fotos: © Wein-Design





FORDERN SIE INFOMATERIAL AN!

WEITERE DESIGN-VARIANTEN  
AUF ANFRAGE!



### Auf den Punkt gebracht

- ✓ Veredelt mit dem Holz alter barrique Rotweinfässer
- ✓ Außergewöhnlich. Einzigartig. Unverwechselbar.
- ✓ Design für extravagante Wohnraumgestaltung

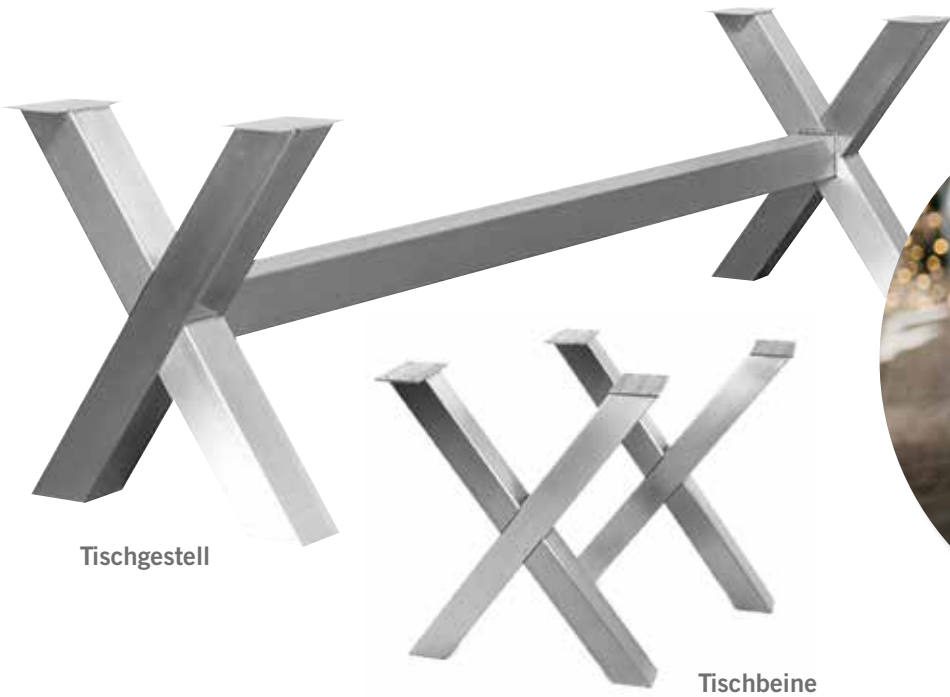


Tisch- und Bankgestelle - Individuelle Möbelstücke einfach zusammenstellen!



Fotos: © Häfele GmbH & Co KG | alexgukalov - fotolia.com

MIT MODERNER  
BAUMKANTENOPTIK  
KOMBINIERBAR!



Tisch- und Bankgestelle - Individuelle Möbelstücke einfach zusammenstellen!



Fotos: © Häfele GmbH & Co KG



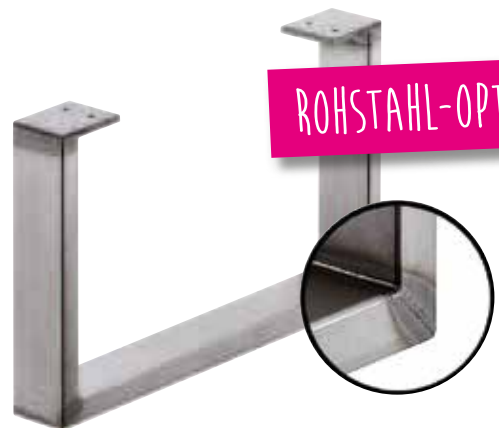
Rückenlehnenhalterung



Tischkufe



Bankkufe



Möbelkufe

Die Besonderen – Massivholz trifft Fantasie



Fotos: © Herning Massivtrae A/S



DAS EXKLUSIVE  
IN JEDEM DETAIL



HARMONIE  
IM GANZEN RAUM

## Die Besonderen – Massivholz trifft Fantasie

### Rohware / Umwelt

Die Exklusivität eines Möbelstückes beginnt schon bei der Auswahl der richtigen Rohware. Stimmt die Basis, stimmt das Endprodukt.

Neben den hohen Produktionsanforderungen werden deshalb auch an den Rohwareneinkauf und damit an die Zulieferbetriebe allerhöchste Ansprüche in punkto Qualität und Umweltverträglichkeit gestellt. Langjährig gewachsene Beziehungen zu den Holzzulieferbetrieben garantieren einen gleichbleibend hohen Qualitätsstandard. Zudem ist der Einsatz von Holz aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern ein besonders wichtiger Aspekt. Dies dokumentiert sich in der Tatsache, dass -ebenso wie die Firma Ahmerkamp- auch unser Leimholzplattenproduzent FSC zertifiziert ist. Zudem unterhält unser Produzent für die Produktlinien „Die Besonderen“ Geschäftsbeziehungen mit Sägewerken, die eine aktive Umweltpolitik durchführen und Mitglied der ITTO (International Timber Organisation) sind. Damit verpflichten sich diese Unternehmen, die internationalen Vorschriften und Gesetze zum Schutz und nachhaltiger Nutzung der Wälder einzuhalten.



Fotos: © Herning Massivtrae A/S



## Die Besonderen – Massivholz trifft Fantasie

### Produktion

Der Einsatz edler Hölzer bedeutet auch einen besonderen Anspruch an die Holzbeschaffung sowie den Produktionsprozess.

Bei der Produktion für „Die Besonderen“ werden höchste Ansprüche an den gesamten Arbeitsprozess gestellt. Jede Lamelle wird vor der Verleimung auf den richtigen Feuchtegehalt überprüft, alle Lamellen sind handverlesen, einzelne Lamellen werden zudem von Hand auf dem Presstisch zusammengelegt und so von speziell geschultem Personal zu einem anspruchsvollen Plattenbild zusammengefügt. Der gesamte Produktionsprozess unterliegt einem strengen Qualitätsmanagement.



Die Besonderen – Massivholz trifft Fantasie



Fotos: © Herning Massivtrae A/S



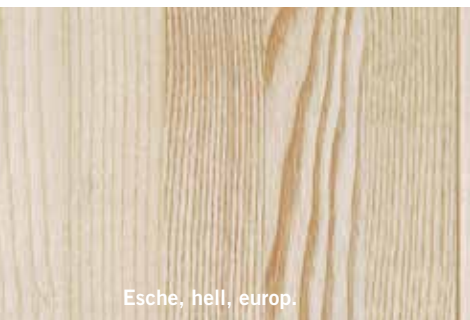
Die Besonderen – Massivholz trifft Fantasie

- Produkt** Platten mit durchgehenden Lamellen, A/B Qualität
- Vorderkant** A/A Qualität
- Leim** Verleimung DIN EN204-D4/E1
- Standardplatten** Fallende Länge, Breite 630 mm
- Lamellenbreite** 42 mm
- Putzen** Vorderseite ist mit 120er Körnung geschliffen;  
Hinterseite ist mit 80er Körnung geschliffen

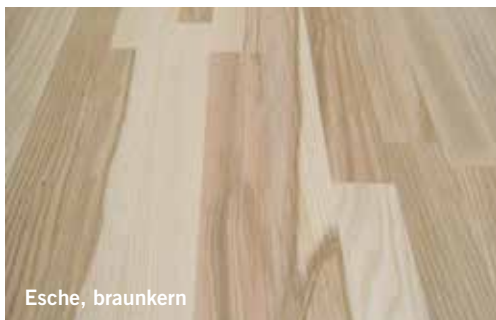


Stärke in mm	Holzart	Qualität/Verpackung	Länge/Breite in mm	VPE in Stück
19 / 26 / 30 / 40 / 55 / 65	Esche, hell, europ.		3900 x 630	
	Esche, braunkern		3900 x 630	
	Bubinga		3800 x 630	
	Erle, finnisch		3000 x 630	
	Ulme, europ.		3500 x 630	
	Iroko		3500 x 630	
	Jatoba		3900 x 630	
	Kirsche, amerik.		3500 x 630	
	Mahagoni, Khaya		4000 x 630	
	Mahagoni, Sipo		4000 x 630	
	Merbau		4000 x 630	
	Pitch Pine		4000 x 630	
	Purpleheart		4000 x 630	
	Sucupira		4000 x 630	
	Nussbaum, amerik.		3300 x 630	
Wenge		4000 x 630		
19 / 26 / 30 / 40	Eiche, schwarz		1000 / 2000 / 3000 / 3900 x 630	

OBJEKTFORMATE  
OHNE AUFPREIS!



Esche, hell, europ.



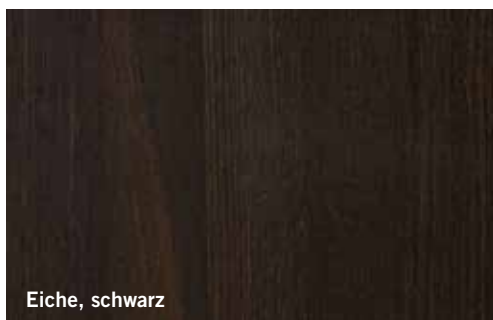
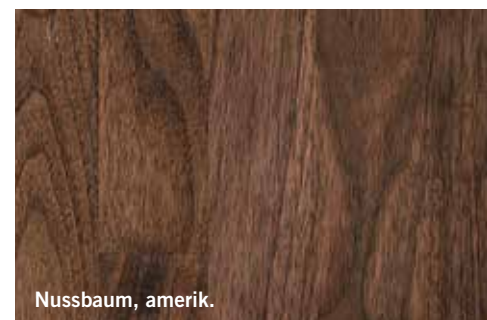
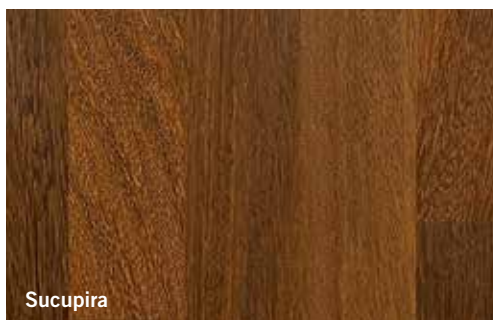
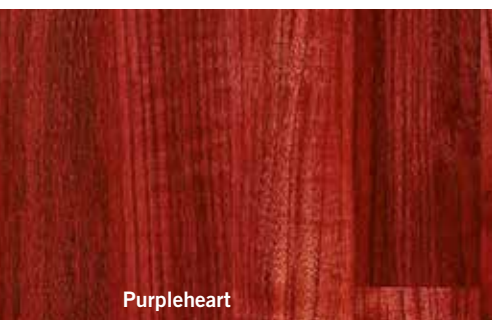
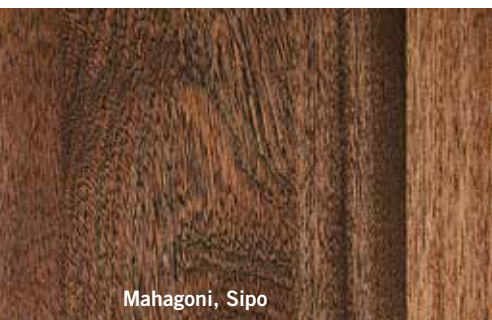
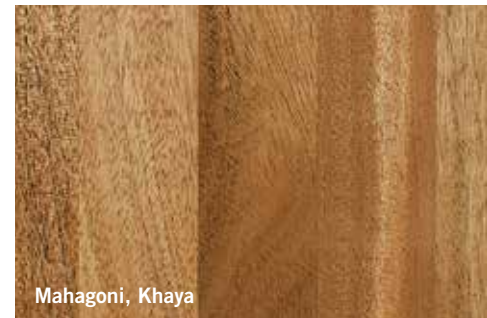
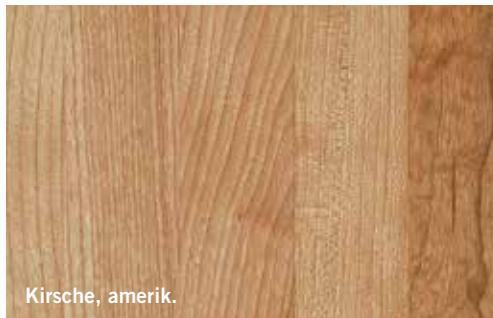
Esche, braunkern



Bubinga



Die Besonderen – Massivholz trifft Fantasie



Die Besonderen – Massivholz trifft Fantasie

<b>Produkt</b>	Platten mit keilgezinkten Stäben, A/B Qualität
<b>Vorderkant</b>	A/A Qualität
<b>Leim</b>	Verleimung DIN EN204-D4/E1
<b>Standardplatten</b>	5000 x 625 x 30 / 40 mm und 5000 x 913 x 30 / 40 mm
<b>Lamellenbreite</b>	42 mm
<b>Putzen</b>	Vorderseite ist mit 120er Körnung geschliffen; Hinterseite ist kalibriert

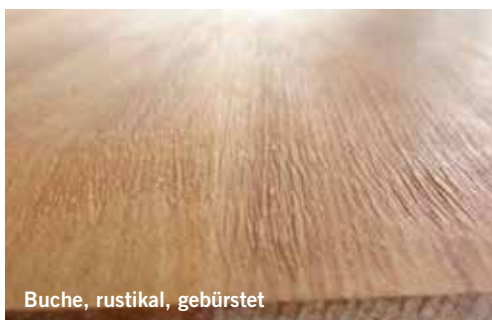


Stärke in mm	Holzart	Qualität/Verpackung	Länge/Breite in mm	VPE in Stück
30 / 40	Esche, thermo		5000 x 913 / 625	
	Buche, rustikal, gebürstet		5000 x 913 / 625	
	Bubinga		5000 x 913 / 625	
	Eiche, rustikal, gebürstet		5000 x 913 / 625 (Stabbreite 78,8)	
	Ulme / Rüster		5000 x 913 / 625	
	Iroko		5000 x 913 / 625	
	Jatoba		5000 x 913 / 625	
	Kirsche, amerik.		5000 x 913 / 625	
	Mahagoni, Khaya		5000 x 913 / 625	
	Mahagoni, Sipo		5000 x 913 / 625	
	Merbau		5000 x 913 / 625	
	Purpleheart		5000 x 913 / 625	
	Sucupira preto		5000 x 913 / 625	
	Nussbaum, amerik.		5000 x 913 / 625	
	Wenge		5000 x 913 / 625	
Zebrano		5000 x 913 / 625		

OBJEKTFORMATE  
OHNE AUFPREIS!



Esche, thermo



Buche, rustikal, gebürstet



Bubinga

Die Besonderen – Massivholz trifft Fantasie



Eiche, rustikal, gebürstet



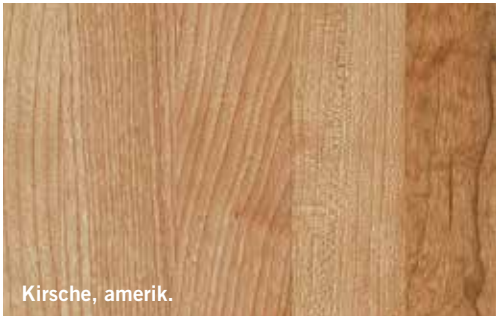
Ulme / Rüster



Iroko



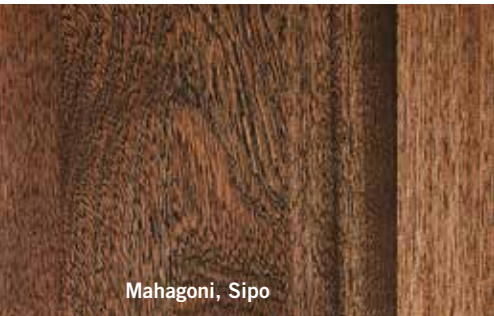
Jatoba



Kirsche, amerik.



Mahagoni, Khaya



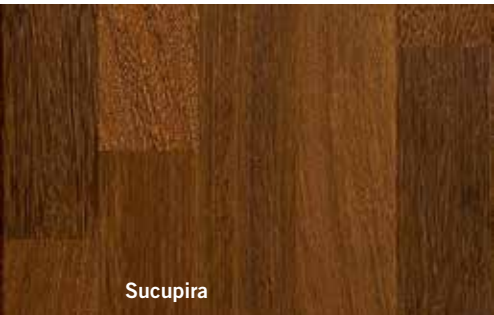
Mahagoni, Sipo



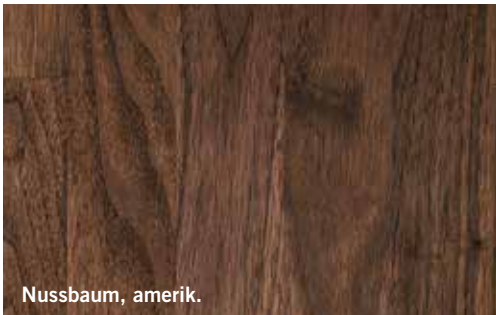
Merbau



Purpleheart



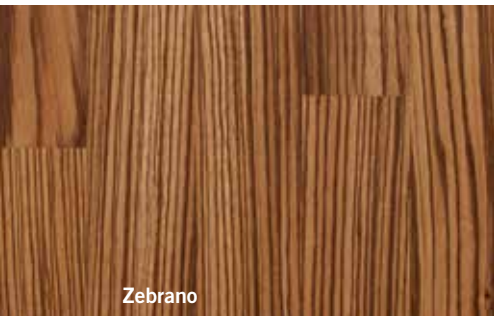
Sucupira



Nussbaum, amerik.



Wenge



Zebrano



RUBIO INVISIBLE OIL SYSTEM  
FÜR ABRIEB- / FLECKENRESISTENTE,  
FARBLOSE OBERFLÄCHEN BEI  
HELLEN HOLZARTEN.



Foto: © Filip Miletic - fotolia.com



# LEIMHOLZPLATTEN

KEILGEZINKT | DURCHGEHENDE LAMELLE

Foto: Rubio Monocoat



- ✓ Schnelle Lieferung
- ✓ Lagerung in klimatisierter Halle
- ✓ Eigenes Qualitätsmanagement System
- ✓ FSC Zertifizierung
- ✓ Umsetzung kundenspezifischer Sortierungen
- ✓ Kommissionslagerhaltung
- ✓ Marketingunterstützung
- ✓ Sonderformate
- ✓ Streckenpartien
- ✓ Passende Stammware
- ✓ Zubehör für Oberflächenbehandlung

## Leimholzplatten Lagerware

Leimholzplatten, keilgezinkte Lamellen, Verleimung DIN-EN, geschliffen 80 - 100 Korn \*einzeln foliert \*\*nicht bei jeder Stärke

Holzart	Stärke in mm	Qualität	Länge x Breite in mm	Verpackung
Buche leicht gedämpft	19 / 27 / 38	A / B	4200 x 600 / 800	Großpaket foliert
Kernbuche	19 / 26	B / C	4200 x 600 / 800	Großpaket foliert
Kernbuche	19 / 26 / 40 / 42 / 45	B / C	5000 x 650 / 700	Großpaket foliert
Kernbuche	42 / 45	B / C	5000 x 1220	Großpaket foliert
Buche	19 / 27 / 40 / 42 / 45 / 55	A / B	5000 x 650 / 700	Großpaket foliert
Buche	42 / 45	A / B	5000 x 1220	Großpaket foliert
Ahorn	19	A / B	4200 x 800	Großpaket foliert
Ahorn	40 / 45	A / B	5000 x 700	Großpaket foliert
Akazie	19 / 45	A / B	5000 x 700	Großpaket foliert
Birke	40/45	A / B	5000 x 700	Großpaket foliert
Eiche	19 / 26	A / B	4200 x 800	Großpaket foliert
Eiche	19 / 26 / 40 / 42 / 45 / 50	A / B	5000 x 650 / 700	Großpaket foliert
Eiche	45	A / B	5000 x 1220	Großpaket foliert
Eiche markant	45	markant	5000 x 650 / 700	Großpaket foliert
Eiche gebürstet oder gehobelt	40 / 45	rustikal (78,8 mm Lamelle)	5000 x 710	Großpaket foliert
Räuchereiche	19 / 40 / 45	A / B	5000 x 670	Großpaket foliert
Esche	45	A / B	5000 x 650	Großpaket foliert
Kernesche	45	B / C	5000 x 650	Großpaket foliert
Hevea	18 / 27 / 40 / 45 / 55	A / B	5000 x 650 / 700	Großpaket foliert
Hevea	45	A / B	5000 x 1220	Großpaket foliert
eur. Kirsche gedämpft	45	A / B	5000 x 700	Großpaket foliert
eur. Nussbaum gedämpft	19 / 45	A / B	5000 x 700	Großpaket foliert
Whitewood	45	A / B	5000 x 700 / 1220	Großpaket foliert



Foto: © virtua73 - fotolia.com

## Leimholzplatten Lagerware

## Leimholz- / Wangenplatten, durchgehende Lamellen, Verleimung DIN-EN, geschliffen 80 - 100 Korn

Holzart	Stärke in mm	Qualität	Länge x Breite in mm	Verpackung
Buche gedämpft	40 / 45	A / B   A / B - Wangen	900 - 3700 x 650**	Großpaket foliert
Ahorn	40 / 45	A / B	900 - 1800 x 650	Großpaket foliert
Eiche	40 / 45 / 55	A / B   A / B - Wangen	900 - 3300 x 650**	Großpaket foliert
Eiche markant	45	markant	900 - 2000 x 700	Großpaket foliert
amerik. Nussbaum	45	A / B	900 - 1600 x 650	Großpaket foliert
Fichte	18 / 24 / 27 / 42	AB / B - AW 100	5000 x 1210	Großpaket foliert
Kiefer	18 / 27 / 42	AB / B - AW 100	5000 x 1210	Großpaket foliert
Kiefer astrein	40	A / B Finline	1100 - 1600 x 650	Großpaket foliert

- ✓ LAGERUNG IN KLIMATISIERTER HALLE
- ✓ PASSENDE STAMMWARE
- ✓ DEKORPLATTEN
- ✓ HOCHGLANZ | MATT



## Leimholzplatten



In diesem Zusammenhang weisen wir darauf hin, dass Holz ein Naturprodukt ist. Jedes Element ist ein Unikat und kann der Holzart entsprechend in seinem Erscheinungsbild und damit in der Farbdarstellung variieren. Ein Musterstück oder Bild kann immer nur einen kleinen Auszug zur Optik bieten! Abweichungen hiervon sind werkstoffbedingt und zu tolerieren. Diese Unterschiede sind ein Qualitätsmerkmal unseres Naturwerkstoffes und ein Indiz für seine unverfälschte Natürlichkeit.



Leimholzplatten



## Leimholzplatten



Ahorn A/B



Birke A/B



Esche A/B

In diesem Zusammenhang weisen wir darauf hin, dass Holz ein Naturprodukt ist. Jedes Element ist ein Unikat und kann der Holzart entsprechend in seinem Erscheinungsbild und damit in der Farbdarstellung variieren. Ein Musterstück oder Bild kann immer nur einen kleinen Auszug zur Optik bieten! Abweichungen hiervon sind werkstoffbedingt und zu tolerieren. Diese Unterschiede sind ein Qualitätsmerkmal unseres Naturwerkstoffes und ein Indiz für seine unverfälschte Natürlichkeit.





Foto: © Dariusz Jarzabek - fotolia.com

JEDE MENGE INSPIRATION ZU DEN  
UNTERSCHIEDLICHEN HOLZARTEN  
FINDEN SIE IN UNSEREM LOOKBOOK!





AUF DEN SEITEN 46-48  
FINDEN SIE DIE  
OBERFLÄCHENVEREDELUNG  
FÜR MASSIVHOLZ-INTERIOR!



Foto: © Rade Kovac - shutterstock

Leimholzplatten, durchgehende Lamelle

durchgehende Lamellen, fallende Lamellenbreite, andere Stärken auf Anfrage

Holzart	Stärke in mm	Qualität	Länge x Breite in mm	Verpackung
Buche gedämpft	40 / 45	A / B   A / B - Wangen	900 - 3700 x 650**	Großpaket foliert
Ahorn	40 / 45	A / B	900 - 1800 x 650	Großpaket foliert
Eiche	40 / 45 / 55	A / B   A / B - Wangen	900 - 3300 x 650**	Großpaket foliert
Eiche markant	45	markant	900 - 2000 x 700	Großpaket foliert
amerik. Nussbaum	45	A / B	900 - 1600 x 650	Großpaket foliert
Kiefer astrein	40	A / B Finline	1100 - 1600 x 650	Großpaket foliert



BUCHERUNDSTÄBE, TREPPENSTÜTZEN UND HANDLÄUFE BEKOMMEN SIE AUCH BEI UNS! SPRECHEN SIE UNS AN!

Format in mm	Holzart	Qualität	Länge in mm	VPE Stück
50 x 80 / 80 x 80	Buche leicht gedämpft, Kante	A/B	5000, keilgezinkt	25
50 x 80 / 80 x 80	Kernbuche leicht gedämpft	naturbunt	5000, keilgezinkt	25
90 x 90	Whitewood	A/B	1500	10



### Ihre Vorteile – Rubio Monocoating

- ✓ Nur einmaliger Auftrag bei voller Schutzfunktion und Farbigkeit!
- ✓ Beste Optik und Haptik!
- ✓ Ansatzlos zu verarbeiten!
- ✓ Keine Filmbildung!
- ✓ Höchste Ergiebigkeit 1L reicht für bis zu 50 m²!
- ✓ 0% Lösemittel und keine VOCs, also wirklich NULL!
- ✓ Feuerhemmende Oberflächen sind herstellbar!
- ✓ 40 Lagerfarben fertig gemischt – innerhalb 48 Stunden verfügbar!
- ✓ Leicht zu pflegen und bei Beschädigung ohne Ansatz einfach nachzuarbeiten!

Leimholzplatten



Buche A/B



Eiche A/B



Eiche markant



europ. Ahorn A/B

**PAVET**  
 MASSIVDIELEN / PARKETT / LAMINAT / VINYL  
 SORTIMENTS KATALOG



**KENNEN SIE SCHON UNSERE  
 PAVET-BODENPREISLISTE?  
 EINFACH ANRUFEN UND KATALOG  
 GRATIS ANFORDERN!**

**BODENPREISLISTE 2017/2018**  
 MASSIV | PARKETT | VINYL | DESIGNBODEN | LAMINAT | ZUBEHÖR  
 STAND MÄRZ 2017



**AHMERKAMP**  
 Holzmarkt | Holzgroßhandel | Holzfachmarkt  
 LICHT & HARMONIE




**KENNEN SIE SCHON UNSERE  
 TÜREN-PROGRAMME?  
 EINFACH ANRUFEN UND KATALOG  
 GRATIS ANFORDERN!**

**LICHTPLUS GLASKOLLEKTION**  
 PREISLISTE 2017/2018  
 STAND APRIL 2017

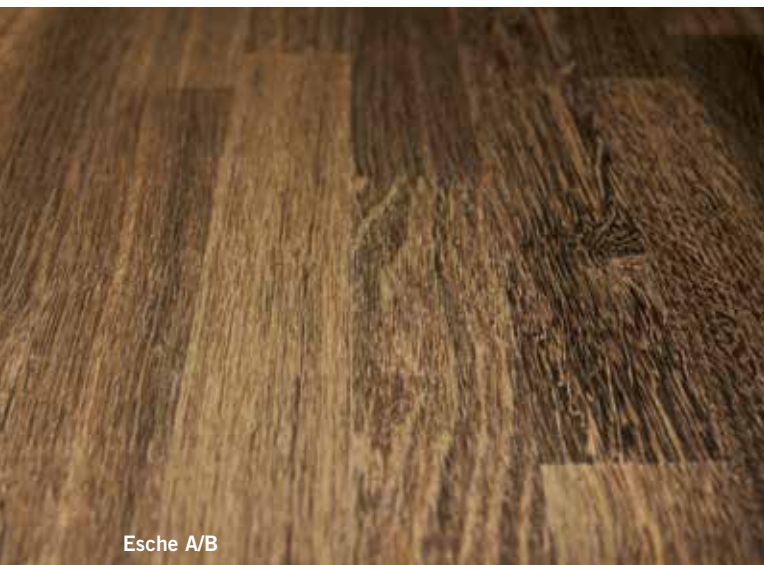
VECHTA | TAUCHA | EVERSWINDEL | LANGENHAGEN | HAMBURG

**AVETHi**  
 Funktions- und Wohnraumtüren  
 AVETHi



**AVETHi**  
 GESAMTKATALOG 2017/2018  
 STAND FEBRUAR 2017

## Leimholzplatten Eiche Spezialitäten



Das Sortiment Eiche Massivholzplatten in durchgehender und keilgezinkter Ausführung bietet eine ganze Reihe exklusiver Möglichkeiten für den gehobenen Innenausbau. Mit Spezialitäten wie kerngeräucherte Eiche, gebürstete Eiche oder 55mm starke Massivholzplatten schaffen Sie „Eye-Catcher“ in der Innenraumgestaltung. Damit kombinieren Sie die Natürlichkeit von Massivholzplatten mit höchstem Designanspruch!

### Räuchereiche

Die kerngeräucherte Eiche schafft eine exklusive Designvariante im Innenausbau. Der dunkle Farbton unterstreicht den edlen Charakter dieser Holzart. Die Platten können wahlweise geölt oder lackiert werden. Durch die Oberflächenveredelung wird die besondere Optik und Haptik dieses Produktes unterstrichen. In Kombination zum Beispiel mit dem Farbton weiss schafft man so einen farblichen Akzent im Wohnraum, der die persönliche Note der Räuchereiche vollends zur Geltung bringt. Formate: 19 / 40 / 45 x 5000 x 650 mm keilgezinkt Lamelle, fixe Lamellenbreite



### Gebürstete Eiche

Durch die gebürstete Oberfläche steht eine anspruchsvolle Leimholzplatte zur Verfügung, deren Haptik die Natürlichkeit der Holzart unterstreicht. Gebürstet nach den Vorgaben der Natur, denn die gewachsene Holzstruktur gibt die Oberflächenbeschaffenheit der Massivholzplatte nach der Bürstenbearbeitung vor. Formate: 30 / 40 / 45 x 5000 x 913 / 625 mm keilgezinkte Lamelle, fixe Lamellenbreite

### Treppenstufenplatte Stärke 55 mm

Außergewöhnliche Einsatzmöglichkeiten fordern außergewöhnliche Produkteigenschaften. Gerade im Treppenbau sind aus statischen Gründen bei speziellen Treppenkonstruktionen starke Formate gefragt. Diese im sprichwörtlichen Sinne „starken“ Formate sind innerhalb kurzer Lieferzeiten über das Ahmerkamp Lager verfügbar! Die 55mm starke Treppenstufenplatte in Eiche erfüllt genau diese Ansprüche. Hohe Oberflächenqualität und beste Verarbeitung ergeben ein starkes Produkt! Format: 55 x 900 - 2000 x 650 mm durchgehende Lamelle, fixe Lamellenbreite



### Individuelle Anforderungen

Sie benötigen andere Formate? Sie benötigen andere Qualitäten? Dann sprechen Sie mit uns! Der enge Kontakt zu unseren Lieferwerken ermöglicht das Umsetzen spezieller Kundenwünsche. Die strukturierten Arbeitsabläufe, überwacht durch das Ahmerkamp Qualitätsmanagement, sind die Basis für die Umsetzung individueller Produkthanforderungen.



Eiche Leimholzplatten keilgezinkt, gebürstet, rustikal, Lamellenbreite 78,8 mm



40 + 45 mm Stärke | gehobelt oder gebürstet

Eiche Leimholzplatten keilgezinkt, gebürstet, rustikal, Lamellenbreite 78,8 mm



40 + 45 mm Stärke | gehobelt oder gebürstet

## Fläche A-Seite | Eiche kerngeräuchert



Eiche kerngeräuchert A/B Leimholzplatten,  
keilgezinkt, Verleimung nach DIN-EN

### Einsatzgebiet

Eiche kerngeräucherte Leimholzplatten können sowohl für den Treppen- als auch für den Möbelbau eingesetzt werden. Neben den Standardmaßen 19/40/45x5000x664mm mit keilgezinkten Lamellen sind individuelle Formate produzierbar. Es sind sowohl Massivholzplatten mit keilgezinkten als auch mit durchgehenden Lamellen möglich. Die Lamellenbreite bei Standardformate keilgezinkt beträgt ca. 40/42mm.

### Rohware

Als Rohware wird europäische Eiche, Stiel- und Wintereiche, eingesetzt. Diese Ware kommt einer amerikanischen Weisseiche im Erscheinungsbild sehr nahe. Eventuell vorkommende Roteiche wird aussortiert. Der Unterschied zwischen Eiche und Eiche kerngeräuchert liegt nur in der Behandlung (Räucherung).

### Qualität der Leimholzplatten

Die A/B Sortierung zeichnet sich durch grundsätzlich durch ein ruhiges Sortierbild aus. Die geschlossene Oberfläche bietet beste Voraussetzungen für eine hochwertige Oberflächenbeschichtung

### A-Seite

Homogene Farbsortierung

- ✓ Möglichst gleichmäßiger Strukturverlauf
- ✓ Spiegel kann in begrenztem Umfang vorkommen, ist aber kaum erkennbar
- ✓ Im Prinzip kein Splint
- ✓ Im Prinzip astrein
- ✓ Technisch einwandfrei

### B-Seite

- ✓ Farblich nicht gleichmäßig sortiert
- ✓ ca. 10 % Splint auf der Rückseite zulässig
- ✓ Spiegel möglich
- ✓ Gelegentlich vorkommender Splinteinlauf
- ✓ Gelegentlich kleine Punktäste zulässig
- ✓ Technisch einwandfrei

## Fläche B-Seite | Eiche kerngeräuchert



## Kante | Eiche kerngeräuchert



## Paket | Eiche kerngeräuchert

**Räucherung**

Die Kernräucherung wird in einer Vakuumkammer unter Einsatz von Ammoniak durchgeführt. Der Prozess läuft in einem geschlossenen Kreislauf ab, wobei das überschüssige Ammoniak nach dem Räucherprozess aufgefangen und erneut eingesetzt wird. Dieser Prozess dauert ca. 6 Wochen und endet, wenn die Lamellen bis in den Kern durchfärbt sind. Eine fast 100%tig schwarze Farbe wird angestrebt, wobei der Farbton aufgrund der natürlichen Beschaffenheit des Holzes in Einzelfällen dennoch von schwarz über dunkel-/schokobraun bis dunkel gelb/braun variieren kann. Die Lamellen werden zu einem homogenen Farbbild auf der A-Seite sortiert. Der Splint nimmt keine dunklere Färbung an und setzt sich damit deutlich ab. Splintbereiche erscheinen hell (grau/weiß). Diese werden aussortiert, können aber in einem geringfügigen Umfang auf der B-Seite vorkommen. Auch dies ist kein Qualitätsfehler, sondern ein Indiz für die Natürlichkeit des Produktes! Am Ende des Dämpfungsprozesses werden die Lamellen auf ca. 8% getrocknet und nach der Konditionierung entsprechend DIN-EN verleimt.

**Verleimung**

Die Platten werden mit 2-Komponent D4 Konstruktionsleim nach DIN-EN verleimt und rechtwinklig gekappt. Die Oberfläche wird mit einer Körnung 120(A-Seite)/80(B-Seite) geschliffen.

**Wichtig**

Das Zusammenleimen von Leimholzplatten oder Teilstücken zu anderen Größen oder Aufarbeiten von Reststücken muss immer mit einem PU Leim in guter Qualität vorgenommen werden. Empfehlenswert ist ein Leim in der Farbe braun. PVA/PVC können auf Eiche kerngeräuchert nicht verarbeitet werden. Es sind die Verarbeitungsempfehlungen des Leimherstellers zu beachten.

## Leimholzplatten Bambus

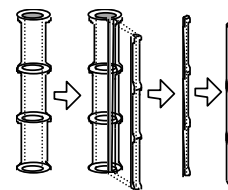
### Technische Daten (ohne Gewähr)

<b>Herkunft</b>	Asien, Südamerika
<b>Brinellhärte</b>	ca. 4,0 N/mm <sup>2</sup>
<b>Differenzielles Quellmaß</b>	0,14% per 1% Holzfeuchteveränderung
<b>Feuchtigkeitsgehalt</b>	10% bei 20° C und 65% relative Luftfeuchte 8% bei 20° C und 50% relative Luftfeuchte
<b>Rohdichte</b>	700 kg/m <sup>3</sup>
<b>Brandschutznorm</b>	Baustoffklasse B1 (CH 5,3)
<b>Emissionsklasse</b>	0,01 mg/m <sup>3</sup> (E1 Norm : max. 0,124 mg/m <sup>3</sup> )
<b>Bambussorte</b>	Phyllostachys pubescens – Botanisch gesehen gehört Bambus zur Gattung der Gräser. Der Stamm des Phyllostachys pubescens “verholzt” und besitzt einen hohen Anteil der Holzstoffe Lignin und Cellulose.
<b>Verfügbarkeit</b>	6–12 Millionen Hektar

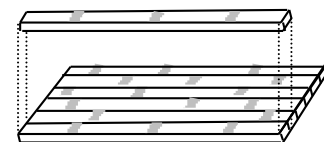


### Verarbeitung

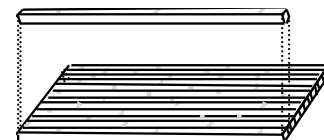
Der Bambusstamm wird -in Längsrichtung- in Lamellen gesägt. Auf einer speziellen Hobelbank wird die äußere grüne Rinde des Stammes entfernt. Nach dem Trocknen werden die Lamellen ein zweites Mal gehobelt.



Die Bambuslamellen werden horizontal aneinandergespresst (Plain Pressed) und unter hohem Druck verleimt. Das Ergebnis ist eine Platte oder ein Brett mit den charakteristischen Bambusknoten.



Alternativ zum horizontalen Pressen können die Lamellen auch hochkant gepresst werden (Side Pressed). Hierdurch entsteht ein schmaleres Linienspiel.



## Leimholzplatten Bambus

### gedämpft + ungedämpft

Stärke in mm	Holzart	Aufbau	Oberfläche	Mittellage	Format in cm
20	Bambus natur	3-schichtig	Horizontal	Hochkant	2010 x 1010
	Bambus gedämpft				2210 x 1010
					2440 x 1010
40	Bambus natur	5-schichtig	Hochkant	Hochkant	2210 x 1010
	Bambus gedämpft				2440 x 1010
40	Bambus natur	5-schichtig	Hochkant	Hochkant- Horizontal - Hochkant	2210 x 1010
	Bambus gedämpft				2440 x 1010
					4000 x 650
45	Bambus natur	5-schichtig	Hochkant	Hochkant- Horizontal - Hochkant	2210 x 710
	Bambus gedämpft				

# ZUBEHÖR



- ✓ Alles aus einer Hand
- ✓ Massivholzplatten + Stammware + Stützen | Handläufe + Oberfläche
- ✓ LED-Lack, belastbar nach drei Sekunden
- ✓ Qualitätsmanagement


## Rubio Monocoat

### Eigenschaften RMC Oil Plus 2C

- ✓ Färbt und schützt mit einer Lage
- ✓ 40 Standardfarben, miteinander mischbar für unendliche Möglichkeiten
- ✓ Verbessert die natürliche Ausstrahlung des Holzes.
- ✓ Umweltfreundlich: 0% VOC
- ✓ Enthält kein Wasser oder Lösungsmittel.
- ✓ Leicht zu pflegen
- ✓ Keine Überlappungen oder Ansätze.
- ✓ Haltbarer Schutz
- ✓ Minimaler Verbrauch: 30–50 m<sup>2</sup>/Liter
- ✓ Kann auf allen Holzarten, Möbeln und Böden verwendet werden (Vollholz, Furnier, MDF, etc.)
- ✓ Sehr widerstandsfähig
- ✓ Wasserbeständig, ideal für Küchen und Badezimmer
- ✓ Hitzebeständig
- ✓ Sehr schnelle Aushärtung: 80% in 2 Tagen
- ✓ Kurze „Trocken-Pflegezeit“: Schon nach 5 Tagen, kann die Oberfläche mit Wasser und Seife gereinigt werden



-  0% VOC
-  Manuell – Poliermaschine  
– Industriell
-  Manuell: 1 Liter = ± 30–50 m<sup>2</sup>  
Industriell: 1 Liter = ± 60–80 m<sup>2</sup>
-  ± 24 Stunden
-  5 Tage
-  RMC Cleaner
-  EN 71-3 – A+ – U – Giscode  
Ö10/DD+ – Kein Formaldehyd
-  Set A+B  
Duo Dose: 350 ml – 1,3 l – 3,5 l

 Bei der Oxidation des Öls entsteht ein Wärmestau, der zu einer spontanen Entzündung führen kann. Deshalb müssen die verwendeten Tücher und Pads vor der Entsorgung in Wasser getränkt werden.

**RMC OIL PLUS 2C IST DER IDEALE PARTNER FÜR ALLE IHRE PROJEKTE!**



### Vorbereitung von RMC OIL PLUS 2C in 3 einfachen Schritten

Unbehandeltes Holz ordnungsgemäß abschleifen. Sorgfältig saugen, den übrigen Staub mit dem RMC Cleaner entfernen. Oberfläche trocknen lassen.  
Die 2 Komponenten sorgfältig mischen und durchrühren.

#### 1. Öl auftragen



#### 2. Reagieren lassen










#### 3. Überschüssiges Produkt entfernen



1. **Tragen** Sie eine kleine Menge **RMC Oil Plus 2C auf** und verteilen Sie es mit einem Tuch oder einer Poliermaschine mit dünnen beige Pad. Behandeln sie jeweils einen Bereich von 5–10 m<sup>2</sup>.
2. **Geben** Sie der **Reaktion** einige Minuten **Zeit**.
3. **Entfernen** sie das **überschüssige Öl** innerhalb von 15 Minuten pro Bereich mit einem Baumwolltuch oder mit Poliermaschine und dünnem weißen Pad. Die Oberfläche sollte sich nach dem Entfernen des überschüssigen Produktes handtrocken anfühlen.

**HINWEIS: DAS ÖL IST SOWOHL FÜR HÄNDISCHE ALS AUCH FÜR INDUSTRIELLE ANWENDUNGEN BESTENS GEEIGNET.**

Rubio Monocoat

Artikel		Detail																																						
	 <p data-bbox="391 965 895 1055">Monocoat Naturöle verankern sich in den obersten Mikrometern des Holzes durch eine molekulare Bindung mit den Zellulosefasern des Holzes (keine Filmbildung, keine Sättigungsmethode).</p> <p data-bbox="391 1093 842 1149">Durch die molekulare Bindung entsteht ein dauerhafter und beständiger Oberflächenschutz.</p> <p data-bbox="391 1187 874 1249">Wenn alle freien Zellulosefasern molekular gebunden sind, kann kein überschüssiges Öl mehr vom Holz aufgenommen werden.</p> <p data-bbox="391 1290 815 1323">Darum sind keine Überlappungen oder Ansätze möglich.</p>	<table border="0"> <tr><td>Farbton: Pure</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> <tr><td>Farbton: Ash Grey</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> <tr><td>Farbton: Black</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> <tr><td>Farbton: Cotton White</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> <tr><td>Farbton: Gris Belge</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> <tr><td>Farbton: Smoke</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> <tr><td>Farbton: Smoke 5%</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> <tr><td>Farbton: White</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> <tr><td>Farbton: White 5%</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> <tr><td>Farbton: Slate Grey</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> <tr><td>Farbton: Chocolate</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> <tr><td>Farbton: Silver Grey</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> <tr><td>Farbton: Olive</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> <tr><td>Farbton: Savanna</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> <tr><td>Farbton: Charcoal</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> <tr><td>Farbton: Havanna</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> <tr><td>Farbton: Super White</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> <tr><td>Farbton: Titan Grey</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> <tr><td>Farbton: Dark Oak</td><td>0,35 l / 1,0 l / 1,3 l</td></tr> </table>	Farbton: Pure	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l	Farbton: Ash Grey	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l	Farbton: Black	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l	Farbton: Cotton White	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l	Farbton: Gris Belge	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l	Farbton: Smoke	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l	Farbton: Smoke 5%	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l	Farbton: White	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l	Farbton: White 5%	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l	Farbton: Slate Grey	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l	Farbton: Chocolate	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l	Farbton: Silver Grey	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l	Farbton: Olive	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l	Farbton: Savanna	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l	Farbton: Charcoal	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l	Farbton: Havanna	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l	Farbton: Super White	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l	Farbton: Titan Grey	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l	Farbton: Dark Oak	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l
		Farbton: Pure	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																					
		Farbton: Ash Grey	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																					
		Farbton: Black	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																					
		Farbton: Cotton White	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																					
		Farbton: Gris Belge	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																					
		Farbton: Smoke	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																					
		Farbton: Smoke 5%	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																					
		Farbton: White	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																					
		Farbton: White 5%	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																					
		Farbton: Slate Grey	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																					
		Farbton: Chocolate	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																					
		Farbton: Silver Grey	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																					
		Farbton: Olive	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																					
		Farbton: Savanna	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																					
		Farbton: Charcoal	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																					
Farbton: Havanna	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																							
Farbton: Super White	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																							
Farbton: Titan Grey	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																							
Farbton: Dark Oak	0,35 l / 1,0 l / 1,3 l																																							
	Monocoat Soap	Holzbodenseife 1 Liter																																						
	Monocoat High Traffic Soap	1 Liter																																						
	Monocoat Smoke Lauge	bräunliche Optik 1 Liter																																						
	Monocoat Fumed Lauge	vergraute Optik 1 Liter																																						
	Monocoat Oil Plus - B-Komponente	Die Kombination aus dem Öl und dem Beschleuniger liefert eine schnell trocknende Oberfläche 1 Liter																																						

RUBIO MONOCOAT NATURÖLE SIND IN 40 STANDARDFARBEN ERHÄLTlich!



FORDERN SIE IHRE FARBKARTE AN!

Rubio Monocoat



## RUBIO® LED-härtende Lösungen

### Für industrielle Einsätze und Anwendungen vor Ort

Dank Rubio® Monocoat LED Oil lässt sich der für das Behandeln von Holz notwendige Zeitaufwand deutlich verringern. Durch das Aushärten mittels LED-Licht wird das aufgetragene Öl augenblicklich versiegelt, wodurch das Holz direkt verpackt (Industrie) oder verwendet (vor Ort) werden kann.

### Funktionsweise – Erkennen Sie eine dieser Situationen vor Ort wieder?

- Fristen sind häufig so eng bemessen, dass für das Aushärten frisch behandelter Holzoberflächen oft nicht genügend Zeit vorhanden ist. Jeder Tag, an dem ein öffentliches oder Geschäftsgebäude geschlossen bleibt, kostet Geld.
- Sie arbeiten an einem Projekt mit unterschiedlichen Handwerkern zusammen. Obwohl Sie Ihren frisch behandelten Bereich deutlich markiert haben, bemerken Sie am nächsten Tag Fußspuren auf Ihrem gerade fertiggestellten Holzboden.
- Jemand hat Wände aufgebohrt bzw. abgeschliffen und nun klebt Staub auf Ihrer fertigen Oberfläche.



### Ihre Vorteile

- ✓ Projektfristen lassen sich spielend einhalten
- ✓ Andere Handwerker beeinträchtigen nachträglich Ihre Leistung nicht mehr
- ✓ Stark beanspruchte Bereiche lassen sich nach Ladenschluss einfach und partiell reparieren
- ✓ Möbelhersteller können Ihre Möbel am selben Tag behandeln, versiegeln und ausliefern
- ✓ Treppen lassen sich an einem Tag ölen und können bereits am Abend wieder benutzt werden

### Behandeltes Holz ist sofort begehbar

Nachdem Holz mit dem RMC LED Oil behandelt wurde, kann es augenblicklich mit LED-Licht ausgehärtet werden. Dies kann sowohl im industriellen Rahmen als auch vor Ort genutzt werden. Holz ist nach der Behandlung sofort begehbar bzw. verpackbar, was enorme Zeiteinsparungen bringt. Daher ist die RMC LEDTechnologie der beste Partner im Projektgeschäft, wo Zeit stets eine Herausforderung darstellt.

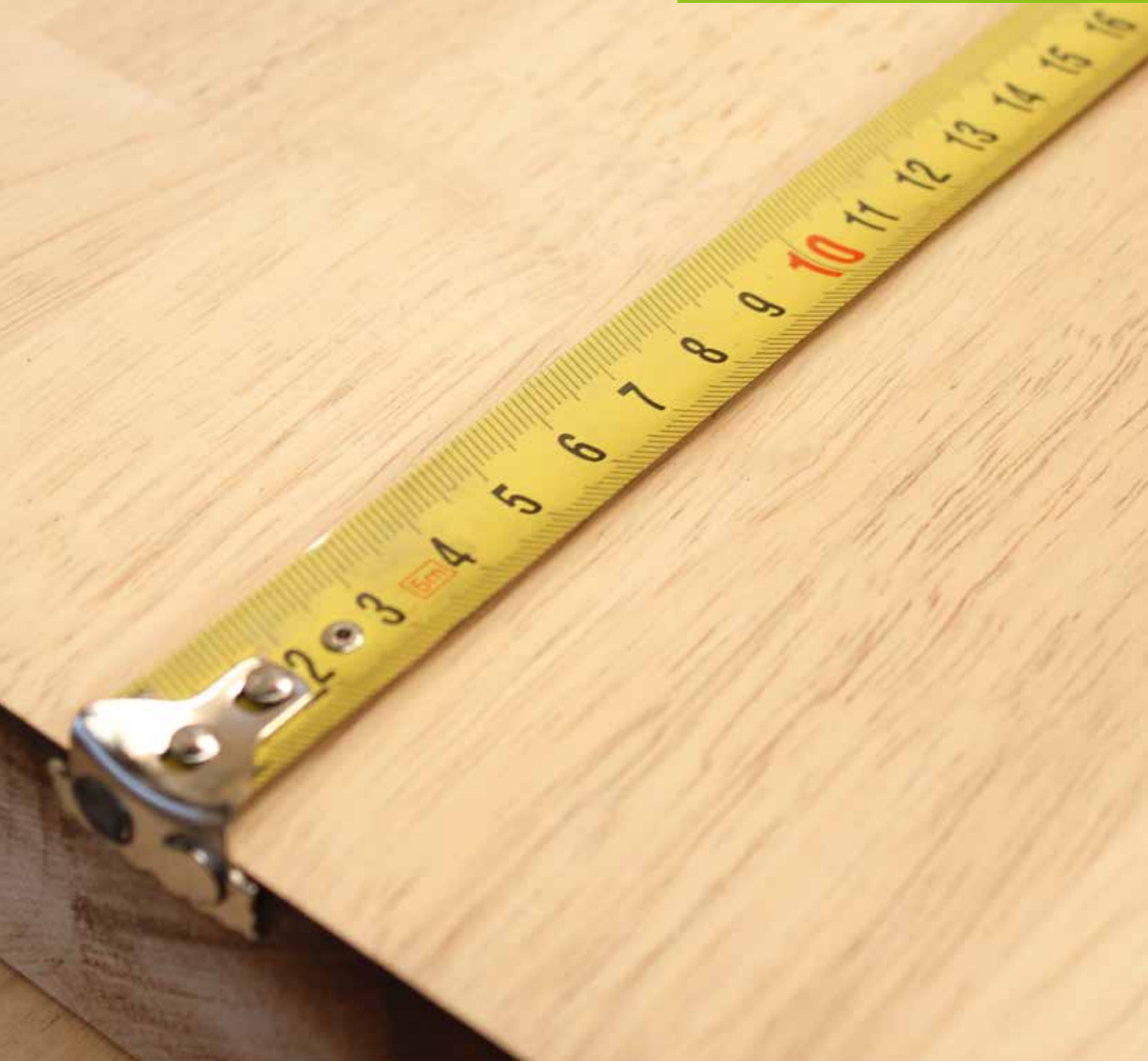


### Energieeffizienz

LED-Leuchten bieten mit über 20.000 Stunden eine extrem lange Betriebsdauer im Vergleich zu UV-Leuchtmitteln mit 700 - 1.000 Stunden. Sie verursachen praktisch kaum Wartungsaufwand und verbrauchen bis zu 80 % weniger Energie als herkömmliche Quecksilberlampen. Bei der Verwendung traditioneller (UV-) Leuchtmittel müssen die Aufwärm- und Abkühlzeiten der Lampe in Betracht gezogen werden. Häufiges Ein- und Ausschalten kann sich außerdem in bedeutendem Ausmaß auf die Lebensdauer solcher Leuchten auswirken. LED-Leuchten hingegen sind sofort nach dem Einschalten einsatzbereit und versiegeln das Holz daher augenblicklich. Rasches Ein- und Ausschalten der Leuchtmittel hat bei LED-Lampen keinerlei Einfluss auf die Lebensdauer, sodass alle Arbeiten rasch und effizient ausgeführt werden können. LED-Lampen können einfach an das Stromnetz angeschlossen werden und erfordern keine Investitionen in teure Hochspannungsanlagen.



# QUALITÄTSMANAGEMENT



- ✓ Umsetzung kundenspezifischer Sortierungen
- ✓ Warenkontrolle in Vechta
- ✓ Produktkontrolle vor Ort
- ✓ Speziell geschulte Mitarbeiter
- ✓ Trendgerechte Lagerwarensortierung

Qualitätsmanagement

Mit dem Siegel „kontrollierte Qualität“ bestätigt die Wareneingangskontrolle im Hause Ahmerkamp Vechta, dass die Ware bei Anlieferung vom Lagerpersonal persönlich in Augenschein genommen und auf etwaige Mängel geprüft wurde! Alle Möbelbau-, Treppenstufen-, Wangen- und Leimholzplatten werden mit einer internen Kontrollnummer versehen. Diese Kontrollnummer findet sich auch auf dem Ahmerkamp-Ladeschein wieder und garantiert, dass bei etwaigen Rückmeldungen der Lieferant genau dem entsprechenden Kundenauftrag zugeordnet werden kann. Auf diesem Weg garantiert die Ahmerkamp Warenwirtschaft auch dafür, dass besondere Anforderungen im Hinblick auf durchgängige Lieferanten – Kunden – Zuordnungen möglich sind!



Die interene Nummer dient auch als Zuordnung des Lieferanten zum Kunden.



Jedes Paket ist gekennzeichnet. Die Kennzeichnung erfolgt erst nach Wareneingangskontrolle!



Blick in die Lagerung der Möbelbauplatten – Straße 2. Anbruchpakete werden im Kragarm, Originalpakete im Bulk-Lager vorgehalten.

## Produktinformation Buche Leimholzplatten | Qualitätsbeschreibung

### Qualitätsbeschreibung

<b>A-Seite</b>	Die Lamellen sind farblich sortiert und haben ungefähr die gleiche Farbe, so dass ein möglichst homogenes Bild entsteht, im Prinzip splint- kern- und astfrei, ohne Lagerstreifen, rissfrei, ohne Oberflächenfehler
<b>B-Seite</b>	Kleine Farbunterschiede und gesunde Äste bis max. 5mm sind erlaubt, etwas Rotkern möglich, rissfrei, ohne Oberflächenfehler
<b>C-Seite</b>	Baumarktqualität ohne Farbanspruch, rissfrei, ohne techn. Oberflächenfehler
<b>Kernseite oder naturbunt</b>	kein Anspruch an die Farbigekeit, inkl. Kern, kein Grauschleier, keine blauen Lamellen, techn. einwandfrei
<b>Möbelplatten</b>	farblich homogen sortiert, frei von Fehlern jeglicher Art, vorwiegend Rifts/Halbrifts

### Bearbeitung

Die Flächen sind mit Körnung 80 bis 100 sorgsam geschliffen. Bei Leimholzplatten haben die einzelnen Lamellen eine Mindestlänge von 25 cm (Ausnahme bilden die einzelnen Kanteln zum Anfang / Ende der Platte) und eine fixe Breite von ca. 40 / 42 mm. Die Stöße der Lamellen sind um mindestens 5 cm versetzt angeordnet. Treppenstufenplatten haben eine Lamellenbreite von ca. 80 -120 mm. Das Holz ist frei von Zusätzen wie Chemikalien und Imprägniermitteln. Jede Platte wird mit dem Märk des Herstellers gekennzeichnet. Die Palettenpakete sind rundum folienverpackt.

Die Holzfeuchte beträgt bei der Produktion 10% +/-2%, witterungsabhängige Ausgleichsfeuchten trotz ordnungsgemäßer Verpackung und Transport sind werkstoffbedingt und zu tolerieren.

Die einzelnen Lamellen sind mit Kleber der Beanspruchungsgruppe D3 nach DIN EN 204 verleimt. Das entsprechende Zertifikat kann angefordert werden.

### Toleranzen

Stärke +/- 0,2 mm

Breite -0 / + 5,0 mm

Länge -0 / +1 cm ungekappt

### Versicherung

Offene und versteckte Mängel sind innerhalb der gesetzlichen Fristen unter Wahrung der korrekten Vorgehensweise zu rügen. Die Reklamationserledigung erfolgt im beiderseitigen Einvernehmen (z.B. Austausch der Ware oder Preisnachlass für Wertminderung). Im Schadensfall an bereits verbauten Platten sind die Bedingungen des Produkthaftpflichtversicherers unseres Lieferanten einzuhalten. Der Versicherungsschein kann angefordert werden.

**Holz ist ein Naturprodukt, werkstoffbedingte Abweichungen sind zu tolerieren.**



Buche A-Seite



Buche B-Seite



Buche naturbunt

## Leimholzplatten Eiche | Qualitätsbeschreibung

### Das Sortiment Eiche Massivholzplatten unterteilt sich in drei Qualitätsbereiche:

#### Eiche A/B

Diese Sortierung zeichnet sich durch eine ruhige Sortierung aus. Die geschlossene Oberfläche bietet beste Voraussetzungen für eine hochwertige Oberflächenbeschichtung.

#### A-Seite

- ✓ Homogene Farbsortierung
- ✓ Möglichst gleichmäßiger Strukturverlauf
- ✓ Kein Splint
- ✓ Im Prinzip astrein
- ✓ Technisch einwandfrei

#### B-Seite

- ✓ Farblich nicht gleichmäßig sortiert
- ✓ Spiegel möglich
- ✓ Gelegentlich vorkommender Splinteinlauf
- ✓ Gelegentlich kleine Punktäste
- ✓ Technisch einwandfrei

#### Eiche markant

Das Hauptaugenmerk dieser Sortierung liegt auf einem natürlichen Erscheinungsbild der Oberfläche. Kleine Äste und eine lebhaftere Farbsortierung sorgen für ein natürliches Erscheinungsbild der Massivholzplatte. Die Oberfläche ist im Prinzip geschlossen, kleine Äste sind eventuell nach zu spachteln.

#### Sichtseite

- ✓ Lebhaftere Farbsortierung
- ✓ Kleine Punktäste bis ca. 10 mm Durchmesser und „Katzenpfötchenäste“ erlaubt
- ✓ Im Prinzip kein Splint
- ✓ Technisch einwandfrei

#### Rückseite

- ✓ Lebhaftere Farbsortierung
- ✓ Kleinere Äste zulässig
- ✓ Gelegentlich vorkommender Splint zulässig
- ✓ Technisch einwandfrei



Eiche A/B



Eiche markant

## Leimholzplatten Eiche | Qualitätsbeschreibung

### Eiche rustikal

Um die Natürlichkeit des Holzes in seiner vollen Ausprägung zu gewährleisten, steht die Rustikal-Sortierung im Bereich der Massivholzplatten zur Verfügung. Grobe Äste und eine lebhaft Holzstruktur bilden die Basis für diese sehr naturnahe Sortierung. Eine Spachtelung der Oberfläche zum Ausgleich der zum Teil offenen Stellen ist notwendig, garantiert aber gleichzeitig die Natürlichkeit dieser Sortierung.

### Sichtseite

- ✓ Lebhaft Farbsortierung
- ✓ Grobe Äste zulässig
- ✓ Gelegentlicher Splinteinlauf zulässig
- ✓ Natürliche Risse, die aus dem Astbereich entsteht, zulässig
- ✓ Technisch einwandfrei

### Rückseite

- ✓ Entspricht der Sichtseite



Eiche rustikal

**GRUNDSÄTZLICH:**

### Holzfeuchte

Die Holzfeuchte beträgt bei der Produktion 10 % +/-2%, witterungsabhängige Ausgleichsfeuchte trotz ordnungsgemäßer Verpackung und Transport sind werkstoffbedingt und zu tolerieren.

### Verleimung

Die einzelnen Lamellen sind mit Kleber der Beanspruchungsgruppe D3 nach DIN EN 204 verleimt. Das entsprechende Zertifikat kann angefordert werden.

### Bearbeitung

Die Flächen sind mit Körnung 80 bis 100 sorgsam geschliffen. Bei Leimholzplatten haben die einzelnen Lamellen eine Mindestlänge von 25 cm (Ausnahme bilden die einzelnen Kanteln zum Anfang / Ende der Platte) und eine fixe Breite von ca. 40/42 mm. Die Stöße der Lamellen sind um mindestens 5 cm versetzt angeordnet. Treppenstufenplatten haben eine Lamellenbreite von ca. 80–120 mm. Das Holz ist frei von Zusätzen wie Chemikalien und Imprägniermitteln. Jede Platte wird mit dem Märk des Herstellers gekennzeichnet. Die Palettenpakete sind rundum folienverpackt.

### Toleranzen

- Stärke + / - 0,2 mm
- Breite -0 / + 5,0 mm
- Länge -0 / +1 cm ungekappt

### Versicherung

Offene und versteckte Mängel sind innerhalb der gesetzlichen Fristen unter Wahrung der korrekten Vorgehensweise zu rügen. Die Reklamationserteilung erfolgt im beiderseitigen Einvernehmen (z.B. Austausch der Ware oder Preisnachlass für Wertminderung). Im Schadensfall an bereits verbauten Platten sind die Bedingungen des Produkthaftpflichtversicherers unseres Lieferanten einzuhalten. Der Versicherungsschein kann angefordert werden.

**Holz ist ein Naturprodukt,  
werkstoffbedingte Abweichungen  
sind zu tolerieren.**

## Hevea

Botanische Bezeichnung  
Vorkommen

Hevea brasiliensis, aus der Familie Euphorbiaceae  
Asien - Thailand, Indonesien, Malaysia

### Beschreibung

Der Hevea-Baum wächst neben den natürlichen Vorkommen überwiegend in Plantagen. Sein Saft (weiße, milchähnliche Flüssigkeit) wird als Grundstoff für die Gummi-Gewinnung genutzt. Sobald die Plantagenbäume nicht mehr genügend Erträge hierfür liefern, werden die Bäume geerntet und für die weitere Nutzung verarbeitet.

Das Hevea-Holz besteht aus farblich sehr ähnlichem Splint- und Kernholz. Die Farbe variiert von hell gelblich bis dunkel gelblich braun. Hevea ist eine schwere Holzart und ist kaum anfällig für Feuchtigkeitsschwankungen. Die Materialdichte und -härte ist vergleichbar mit Eiche.

Die Holzart Hevea hat sich in den letzten Jahren als unproblematisch zu verarbeitende Holzart im Treppen- und Möbelbau entwickelt. Gerade im Hinblick auf deckende (weiß und oder dunkle) Farben sowie Beizen besitzt Hevea eine gute Oberflächenstruktur. Des Weiteren wird die Holzart bei der Herstellung von Parkett und Türen verwendet.

### Technische Daten

<b>Gewicht frisch</b>	~ 970 kg/m <sup>3</sup>
<b>Gewicht darrtrocken</b>	~ 500–710 kg/m <sup>3</sup>
<b>Rohdichte lufttrocken (12 - 15% u)</b>	~ 0,62 g/cm <sup>3</sup>
<b>Rohdichte darrtrocken</b>	~ 0,42–0,63 g/cm <sup>3</sup>
<b>Druckfestigkeit u12-15</b>	~ 32–52 N/mm <sup>2</sup>
<b>Biegefestigkeit u12-15</b>	76–102 N/mm <sup>2</sup>

<b>Härte (BRINELL) quer zur Faser u12-15</b>	32 N/mm <sup>2</sup>
<b>Zugfestigkeit</b>	~ 85 N/mm <sup>2</sup>
<b>Biegefestigkeit u12-15</b>	~ 95 N/mm <sup>2</sup>
<b>Quell- und Schwindmaß</b>	radial: 1,6 % tangential: 3,6 % Volumen: ca. 4,8 %
<b>Natürliche Dauerhaftigkeit (DIN-EN 350-2)</b>	5 – nicht dauerhaft
<b>Kurzzeichen DIN</b>	HVBR

### Variationen

#### Farbe und Struktur

Das Kern- und Splintholz sind sich farblich sehr ähnlich. Die Farbe variiert grundsätzlich leicht zwischen hellgelblich weiß bis hellgelblich braun. Die Struktur wird durch die mittelgroßen und teilweise groben Holzporen definiert. Die Maserung ist eher fein.

#### Gesamtcharakter

Da es kaum erkennbare Unterschiede durch die Zuwachszonen des Holzes gibt, ist Hevea einheitlich im Gesamtbild. Größere Äste sind meistens gesund und fest verwachsen. Kleinere Punktäste sind eher schwarz.

#### Verwendung

Möbel, Parkett, Türen, Treppenbau, Gummiverarbeitung (Latex)

### Lagerware

Artikel	Qualität	Beschreibung	Abmessung in mm
Leimholzplatten	A/B	keilgezinkt, fixe Lamellenbreite	18 / 27 / 40 / 45 x 5000 x 650 / 700
Leimholzplatten	A/B	keilgezinkt, fixe Lamellenbreite	45 x 5000 x 1220 (auf Anfrage)
Leimholzplatten	A/B	keilgezinkt, fixe Lamellenbreite	55 x 5000 x 650



Hevea in der Natur



Hevea in der Natur



Hevea in der Produktion



Hevea Leimholzplatten in der Produktion



Hevea A-Seite



Hevea B-Seite

## Leimholzplatten | Whitewood

### Technische Daten (ohne Gewähr)

**Kurzzeichen**

DIN EN 13556 LITL

**Botanische Bezeichnung**

Liriodendron tulipifera, Familie – Magnoliaceae.

**Weitere Handelsnamen**

American Whitewood, yellow poplar, canoe tree, canary wood, tulip tree, tulip poplar (US, CA), tulpenboomhout (NL), tulipier (FR), Tulpenbaum.

**Verbreitung**

Nordamerika (östliche USA, Kanada), in Europa kultiviert.

**Farbe und Struktur**

Die Holzfarbe des Splintholzes ist fast weiß und des Kernholzes hell grünlichgelb. Bei starker Lichteinwirkung erhalten die farbigen Flächen einen meist olivfarbenen Ton.

Die Poren sind sehr fein, zerstreut und sehr zahlreich, ohne Lupe nicht erkennbar.

**Gewicht**

710 kg/m<sup>3</sup> frisch, 440 kg/m<sup>3</sup> darrtrocken

**Druckfestigkeit u12-15**

38 N/mm<sup>2</sup>

**Biegefestigkeit u12-15**

70 N/mm<sup>2</sup>



Whitewood A-Seite



Whitewood B-Seite



## Leimholzplatten | Sapeli

**Technische Daten** (ohne Gewähr)**Kurzzeichen DIN EN 13556**

ENCY

**Botanische Bezeichnung**

Entandrophragma cylindricum, Familie der Meliaceen

**Vorkommen/Verbeitung**

Afrika Angola, Äquatorialguinea, Elfenbeinküste, Ghana, Kamerun, Liberia, Nigeria, Uganda, Zaire, Zentralafrikanische Republik

**Farbe und Struktur**

Splint 3-8 cm breit, hellgrau bis gelblich. Kernholz zunächst rosa bis hellrot und deutlich vom Splint abgesetzt; nach der Trocknung bis tief rotbraun nachdunkelnd; im Ganzen weniger Neigung zu farblichen Abweichungen als bei anderen Arten aus dieser Gattung. Nach der Oberflächenbehandlung gewinnt die Färbung erheblich an Tiefe und auch an Goldglanz. Poren mittelgroß bis fein, gleichmäßig verteilt und auf den Seitenflächen nur schwach als Rillen erkennbar. Tangentialschnitte zeigen oft eine durch Zuwachszonen gebildete Fladerung, die das Holz stark beleben kann. Frische Hölzer besitzen einen säuerlichen und später einen langanhaltenden zedernartigen (pfefferartigen) Geruch.

**Gesamtcharakter**

Farbiges und schwach poriges Oberflächenbild mit einem durch Struktur, Färbung und Glanz besonders dekorativen Holzbild.

**Gewicht frisch**~ 850 kg/m<sup>3</sup>**Gewicht darrtrocken**~ 630 kg/m<sup>3</sup>**Druckfestigkeit u12-15**~ 60 N/mm<sup>2</sup>**Biegefestigkeit u12-15**~ 140 N/mm<sup>2</sup>

Sapeli A-Seite



Sapeli B-Seite

## Leimholzplatten Amerikanisch Nussbaum | Qualitätsbeschreibung

### A-Seite

- ✓ Holztypische Lamellensortierung für amerikanisch Nussbaum
- ✓ Einheitliche und homogene Farbsortierung, die die Hochwertigkeit dieser Holzart unterstreicht
- ✓ Gleichmäßiges WachsBild in der Lamellensortierung
- ✓ Kein Splint
- ✓ Gelegentlich vorkommende kleine, gesunde Punktäste sind zu tolerieren

### B-Seite

- ✓ Holztypische Lamellensortierung für amerikanisch Nussbaum
- ✓ Farbunterschiede sind zulässig
- ✓ Kleinere Äste sind zulässig
- ✓ Gelegentlicher Splinteinlauf ist holzartenbedingt und zu tolerieren.

### Generell

Helle Farbeinläufe sind vom hellen Splintholz zu unterscheiden. Diese Einläufe (siehe Bild unten links) sind im amerikanisch Nussbaum holztypische Merkmale und sowohl auf der A- / wie auch auf der B- Seite zu tolerieren. Diese hellen Einläufe können durch pigmenthaltige Oberflächenveredelung problemlos angeglichen werden. Im Laufe der Langzeitnutzung erfolgt eine gleichmäßige „Verdunklung“ der unterschiedlichen Farbigkeiten in den Lamellen, was den exklusiven Charakter dieser Holzart weiter ausbaut!

Splint hingegen ist lediglich auf der Rückseite im geringen Maß (max. 10 % der Fläche) zulässig.



Amerikanisch Nussbaum A-Seite



Amerikanisch Nussbaum B-Seite

## Leimholzplatten keilgezinkte Lamelle | Plantagenteak

**Technische Daten** (ohne Gewähr)

<b>Kurzzeichen</b>	DIN EN 13556 TEGR
<b>Botanische Bezeichnung</b>	Tectona grandis, Familie Verbenaceae
<b>Weitere Handelsnamen</b>	auch Gummibaum oder Rubberwood
<b>Verbreitung</b>	Kambodscha, Laos und Thailand, Indien und Südostasien (überwiegend Indonesien), Westafrika (Nigeria, Elfenbeinküste, Ghana, Guinea Bissau, Costa Rica, Panama, Brasilien.
<b>Farbe/Struktur</b>	Splint weißlich bis hellgrau, bei jungen Bäumen meist sehr breit; Kernholz saftfrisch grünlich gelb, beim Trocknen hell lederbraun oder braun nachdunkelnd; vereinzelt auch mit dunklen Farbstreifen. Der Kernholzanteil ist stark alters- und standortabhängig und liegt für ca. 10 Jahre alte Bäume um 30 %, für ca. 20 Jahre alte Bäume bei 40 %—60 % und für ca. 50 Jahre alte Bäume um 65 %—85 %.
<b>Gewicht</b>	1000 kg/m <sup>3</sup> frisch, 55-75 g/cm <sup>3</sup> lufttrocken
<b>Druckfestigkeit "12-15</b>	52-60 N/mm <sup>2</sup>
<b>Biegefestigkeit "12-15</b>	85-110 N/mm <sup>2</sup>
<b>Verwendungsbereiche</b>	Rahmenkonstruktionen jeder Art (Fenster, Türen, etc.), Garten- und Landschaftsbau für Gartenmöbel, Möbelbau, für Paneele und andere Formen der dekorativen Gestaltung.



Plantagenteak A-Seite



Plantagenteak B-Seite



KENNEN SIE SCHON UNSERE  
PAVET-BODENPREISLISTE?  
EINFACH ANRUFEN UND KATALOG  
GRATIS ANFORDERN!

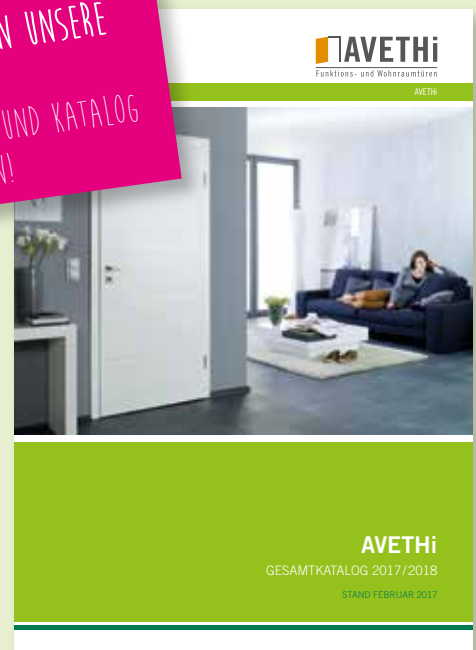
**PERGO Vinyl**  
Chalet Kiefer braun, 4,5 mm stark



**Classic Türen-Programm**  
mit RK-Zarge



KENNEN SIE SCHON UNSERE  
AVETHI-TÜREN?  
EINFACH ANRUFEN UND KATALOG  
GRATIS ANFORDERN!





# SCHNITTHOLZ

STAMMWARE | BESÄUMTE WARE

- ✓ Schnelle Lieferung
- ✓ Eigene Schnittholzeinkäufe
- ✓ Warenabnahme im Sägewerk
- ✓ Bilder Service zu aktuellen Partien
- ✓ Speziell geschulte Mitarbeiter
- ✓ Aussuchen der Ware in Vechta entsprechend der kundenspezifischen Anforderungen
- ✓ Ergänzung durch das Massivholzplatten Sortiment
- ✓ Zubehör-Produkte für Oberflächenbehandlung
- ✓ Handläufe und Stütze
- ✓ FSC Zertifizierung

### Schnittholz

Schnitthölzer in ihrer ursprünglichen Form und Struktur bilden die Grundlage für einen qualitativ hochwertigen Innen-, Möbel- und Treppenbau. In diesem Bereich bietet Ihnen die Firma Ahmerkamp daher ein umfangreiches Schnittholzsortiment zur schnellen und zuverlässigen Belieferung für höchste Qualitätsansprüche.

#### Ihre Vorteile

- ✓ Geringe Lieferzeiten aus einem breiten Lagersortiment
- ✓ Individuelle Schnittholzauswahl für Ihren Bedarf
- ✓ Fotoversand - die angebotene Ware präsentieren wir Ihnen gerne digital
- ✓ Hohe Qualität und Trocknung im eigenen Vakuumentrockner
- ✓ Sorgfältige Lagerung der Ware in einer klimatisierten Großraumlagerhalle

### Lagerprogramm

#### Stammware

Eiche, Birke, Buche, Esche, Douglasie, nord. Fichte, nord. Kiefer, sibir. Lärche, Black Cherry, Black Walnut, Carolina Pine, Amazakoue, Abachi, Antolia, Sapelli, Sipo, Wenge, Räuchereiche

#### Besäumte Ware

Buche, Eiche, nord. Fichte, sib. Lärche, amerik. Ahorn, amerik. Erle, amerik. Weißbeiche, amerik. Whitewood, Merbau, Dark Red Meranti, Amazakoue, Black Walnut



HOHE QUALITÄT UND TROCKNUNG  
IM EIGENEN VAKUUMENTROCKNER

## Europäische Hölzer

## Stammware

Holzart	Stärke in mm
<b>Laubholz</b>	
Ahorn Stammware, KD	26 / 35 / 52 / 65
Birke Stammware, KD	26 / 52 / 65
Buche Stammware, gedämpft, KD	26 / 35 / 52 / 65
Buche Stammware, gedämpft, KD (streichfähig)	52
Eiche Stammware, KD	26 / 35 / 52 / 60 / 65 / 80
Eiche Stammware, KD (Treppeneiche, Möbeleiche)	52 / 65
Eiche Stammware, Leistenware, KD	52 / 65
Esche Stammware, KD	26 / 35 / 52 / 65
Räuchereiche Stammware, KD	35
Wildeiche Stammware, KD	52 / 65

## Nadelholz

Nord. Fichte Stammware, KD	52 / 65 / 78
Nord. Kiefer Stammware, KD	26 / 33 / 52 / 65 / 78
Sibir. Lärche Stammware, trocken	26 / 35 / 40 / 52 / 65 / 78 / 90

## Besäumte Tischlerware

Holzart	Stärke in mm
<b>Nadelholz</b>	
Nord. Fichte, besäumt, US KD	25 x 150 / 175 / 200
Nord. Fichte, besäumt, US KD	33 x 200 / 225
Nord. Fichte, besäumt, US KD	40 x 200 / 225
Nord. Fichte, besäumt, US KD	50 x 200 / 225
Nord. Fichte, besäumt, US KD	63 x 200
Sibir. Lärche, besäumt, trocken	25 x 150 / 200

## Europäische Eiche

### Leistenware

#### Qualität/Merkmale

Im Prinzip gerade gewachsene Stämme, astarm, geeignet für höchste Ansprüche





## Europäische Eiche

## A/B Eiche

## Qualität/Merkmale

Im Prinzip gerade gewachsene Stämme, vereinzelt gesunde, fest verwachsene Äste, beste Treppenware

✓ INDIVIDUELLE SCHNITTHOLZ-  
AUSWAHL FÜR IHREN BEDARF



Europäische Eiche

**Wildeiche**

**Qualität/Merkmale**

Rustikale Optik, Äste erwünscht



## Europäische Eiche

### Treppeneiche

#### Qualität/Merkmale

Grobastig, ideal für Treppenstufen oder als Kurzlängen geeignet

✓ SORGFÄLTIGE  
LAGERUNG



Europäische Eiche

A/B Eiche



26 mm Eiche Schnittholz



65 mm Eiche Schnittholz



35 mm Eiche Schnittholz

Europäische Buche

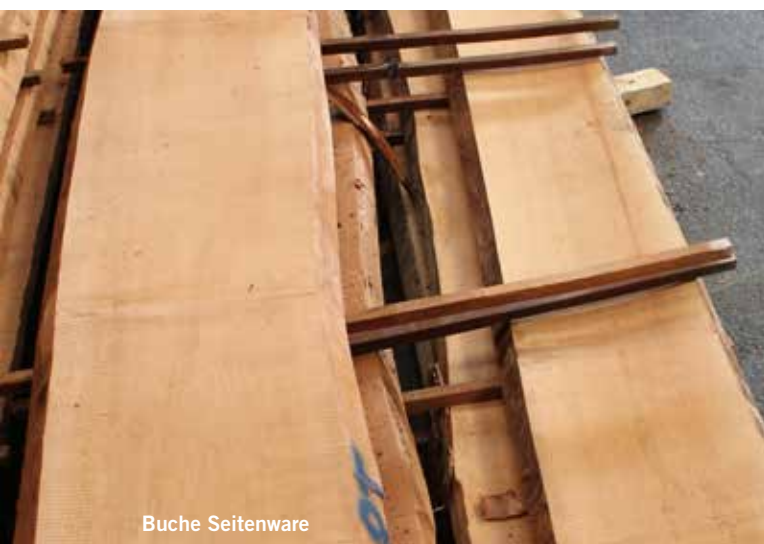
Buche Stammware



Buche A/B



Buche A/B



Buche Seitenware



Buche streichfähig

## Ahmerkamp Qualitäts-Buche

### Vergleichen Sie selber

Ist herkömmliche besäumte Buche genau das, was Sie für Ihre Produkte benötigen?

52 mm nicht haltend, rissig, astig – nur Cutting-Längen sind fehlerfrei und wie lang ist diese Ware eigentlich?

Unterm Strich ist diese Ware zu teuer, weil mehr Arbeitsaufwand und mehr Verschnitt vorhanden ist!



### Ihre Vorteile

- ✓ Vierseitig fehlerfrei und scharfkantig, weil qualitätssortiert! Minimierung der Auskappverluste und schnellere Bearbeitung!
- ✓ Übermaß in Stärke und Länge! Sie bekommen mehr, nicht weniger!
- ✓ Gleichbleibender Farbton! Damit Sie Ihren Sortieraufwand minimieren!
- ✓ Sauber manipuliert! Hohe Wirtschaftlichkeit, weil geringer Handlingsaufwand!
- ✓ Treppenstufen-, Möbel- und Leimholzplatten im gleichen Farbton! Ein ausgereiftes Programm bietet Ihnen alle Möglichkeiten!

TESTEN SIE DIE AHMERKAMP  
QUALITÄTS-BUCHE UND  
SPAREN SIE KOSTEN EIN!

### Besäumte Tischlerware

Holzart	Stärke in mm	Länge in mm
<b>Laubholz</b>		
Buche, besäumt, KD, 4- und 3-seitig fehlerfrei	52	0,9 – 4,70

## Räuchereiche

Die Räucherung von gerbstoffreichen Hölzern wie Eiche, wird durch die Einwirkung von Ammoniak (Salmiak) erreicht. Es findet eine chemische Säure-Base-Reaktion statt, wobei die Säure im Holz schon enthalten ist und man als Base das Ammoniak verwendet. Das bewirkt nach kurzer Exposition eine Anfärbung der Oberfläche, nach längerer Zeit eine Durchfärbung des Holzes. Die unterschiedlichen Farbtönungen im Holz ergeben sich aus dem unterschiedlichen Säuregehalt und Strukturen im Holz. Die Kernräucherung findet in speziellen Druckkammern statt. Unter definierten Bedingungen wird das Holz sehr tief und intensiv gefärbt. Bei Räucherung von dickerer Ware ist bei zunehmender Räucherdauer bzw. Dicke verstärkt Rissbildung, vor allem bei Fladerholz/Seitenware, zu erwarten. Trotz dieser intensiven Behandlung kann bei dicker Ware wuchsbedingt teilweise im Brettinnern ein heller Kern verbleiben.

Der Einsatz von Lacksystemen (v. a. Wasserlack) und Ölen sowie Kleber- bzw. Leimsystemen mit frisch geräuchertem Holz sollte unbedingt mit dem jeweiligen Hersteller abgestimmt werden.

Geräuchertes Holz kann nicht elektrisch auf Restfeuchte gemessen werden. Durch den Räuchervorgang kommt keine zusätzliche Feuchtigkeit in das Holz, jedoch können wir keine bestimmte Restfeuchte garantieren. Eine Konditionierung der geräucherten Ware sollte vor Weiterverarbeitung erfolgen.

Volumenänderungen (ca. 1 - 2 % Wachstum) sind durch den Räuchervorgang im Holz zu erwarten.

Die Passgenauigkeit von fertig formatierten Elementen kann sich verändern. Für die Stabilität von verleimten Elementen (z.B. Leimholzplatten) können wir nicht garantieren.

<b>Farbe</b>	Generell dunkler, von honigbraun bis tiefschwarz.
<b>Festigkeit</b>	Höher, weil durch die Bildung von Salzen das Holz „plastifiziert“. D.h. es wird geschmeidiger und weniger spröde. Vor allem beim Furnier ist dies deutlich fühlbar.
<b>Dauerhaftigkeit</b>	Beständiger und dauerhafter im Außenbereich. Widerstandsfähiger gegen Pilz- und Insektenbefall.
<b>Verarbeitung</b>	Problemlos zu sägen, schleifen, bohren; Schraubverbindungen halten sehr gut; verleimen, ölen und lackieren ebenfalls problemlos. Es ist lediglich zu beachten, dass das Holz mehr Feuchtigkeit anzieht als unbehandelte Eiche, (bedingt durch die hygroskopische Wirkung der Salze). Deshalb ist es wichtig die Ware trocken zu lagern. Den Einsatz von Lacksystemen und Ölen sowie Kleber- bzw. Leimsystemen unbedingt mit dem jeweiligen Hersteller besprechen!
<b>Verwendung</b>	Parkett, Drechseln, Treppenbau, Fenster, Türen, Gartenmöbel, Möbel, Intarsien, Bootsausbau, hochwertiger Innenausbau

## Stammware

Holzart	Stärke in mm	Länge
Räuchereiche Stammware, KD	35	2,10 m <
Räuchereiche Stammware, KD	52	Bestellware

Räuchereiche





## Amerikanische Hölzer

## Stammware

Holzart	Stärke in mm
<b>Laubholz</b>	
Black Cherry Stammware, KD	26 / 35 / 52 / 65
Black Walnut Stammware, KD	52
<b>Nadelholz</b>	
Carolina-Pine Stammware, KD	52

## Besäumte Tischlerware

Holzart	Stärke in mm
<b>Laubholz</b>	
Amerik. Ahorn, besäumt, KD	26 / 52 / 65
Amerik. Erle, besäumt, KD	26 / 33 / 52
Amerik. Whitewood, besäumt, KD	26 / 33 / 52 / 65
<b>Nadelholz</b>	
Carolina-Pine, besäumt, KD	26 x 208



Whitewood Schnittholz



52 mm amerik. Kirschbaum Schnittholz

Afrikanische und Asiatische Hölzer



Meranti Schnittholz

**Stammware**

Holzart	Stärke in mm
<b>Laubholz</b>	
Abachi Stammware, KD	26 / 52 / 65
Antolia Stammware, KD	26 / 52
Sapelli Stammware, KD	26 / 35 / 52 / 65
Sipo Stammware, KD	52 / 65 / 78
Wenge Stammware, KD	52

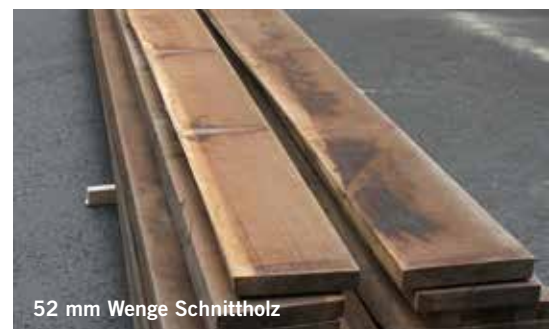
**Besäumte Tischlerware**

Holzart	Stärke in mm
<b>Laubholz</b>	
Merbau, besäumt, KD	26 / 52
Dark Red Meranti Breitware, besäumt, KD	26 / 33 / 52 / 65 / 78 / 91 / 104
Amazakoue (Ovankol), besäumt, KD	52

**Afrikanische Laubhölzer Stamm- oder besäumte Ware**

Abura | Afromosia | Amazakoue (Ovankol) | Ayous | Bete | Bilinga | Bubinga | Dibetou | Doussie | Ebiara | Framire | Iroko | Limba | Niangon | Makore (Douka) | Movingue | Padouk | Sapeli | Sipo | Wawa | Wenge | White Ofram | Zebrano (Rift/Halbrift)

UNSERE VIELFALT  
IST IHR VORTEIL!



52 mm Wenge Schnittholz

### Standort Vechta

Karl Ahmerkamp Vechta GmbH & Co. KG  
Oldenburger Str. 109 | 49377 Vechta

Tel. (04441)950-0 | Fax 950-122  
info@ahmerkamp-vechta.de | www.holz-ahmerkamp.de



### Standort Taucha

Karl Ahmerkamp Leipzig GmbH & Co. KG  
Otto-Schmidt-Straße 12 | 04425 Taucha

Tel. (034298)790-0 | Fax 790-50  
info@ahmerkamp-taucha.de | www.holz-ahmerkamp.de



### Standort Everswinkel

Karl Ahmerkamp Everswinkel GmbH & Co. KG  
Rott 9 | 48351 Everswinkel

Tel. (02582)6633-0 | Fax 6633-50  
info@ahmerkamp-everswinkel.de | www.holz-ahmerkamp.de



### Standort Langenhagen

Karl Ahmerkamp Hannover GmbH & Co. KG  
Gieseckenkamp 32 | 30851 Langenhagen

Tel. (0511)898388-0 | Fax 898388-50  
info@ahmerkamp-hannover.de | www.holz-ahmerkamp.de



### Standort Hamburg

Karl Ahmerkamp Hamburg GmbH & Co. KG  
Wöhlerstraße 8 | 22113 Hamburg

Tel. (040)7367637-0 | Fax 7367637-50  
info@ahmerkamp-hamburg.de | www.holz-ahmerkamp.de



# AHMERKAMP

Holzimport/Holzgroßhandel/Holzfachmarkt

**Ahmerkamp Vechta**

Tel. (044 41) 950-0

Fax (044 41) 950-122

**Ahmerkamp Taucha**

Tel. (03 4298) 790-0

Fax (03 4298) 790-50

**Ahmerkamp Everswinkel**

Tel. (025 82) 6633-0

Fax (025 82) 6633-50

**Ahmerkamp Langenhagen**

Tel. (05 11) 898388-0

Fax (05 11) 898388-50

**Ahmerkamp Hamburg**

Tel. (040) 7367637-0

Fax (040) 7367637-50